AÑO SEPTIMO — Núm. 2.313 Dirección, Redacción y Administración: AVENIDA DE MAYO 769 (Porte pago) Buenos Aires, domingo 6 de agosto de 1922

Todas las cartas destinadas a la Redacción deben ser dirigidas al director

Como el diario no puede responsabilizarse por los manuscritos que se le envíen, ruega a los autores guarden copia de ellos.

Dirección Telegráfica: EPOCA, Buenos Aires.

Teléfonos: U. T. Administración 7370, Avenida; Administrador, 7373 id.; Director, 7375 id.; Redacción, 7372 id.; Publicidad, 7371 id.; Expedición, 7374 id.; con 20 aparatos internos.

Cooperativa: 3927, Central.

La Epoca

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

CAPITAL

$ m/n. $ m/n. $ m/n. $ m/n.

Por mes 2.50. Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 30

INTERIOR

$ m/n. $ m/n. $ m/n.

Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 30

EXTERIOR

$ oro $ oro $ oro $ oro

Por mes 2.50. Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 30

Número del día, 0.05. — Número atrasado (dentro de los 30 días), 0.10.

SEGUNDA EDICION

6 DE AGOSTO DE 1922

...e la confianza pública

...no por ser una nota de segundo ...den, dentro de la colocación estra... ...ica asignada al material de fondo ...ulta menos insidiosa y mezquina ...apreciación en que se embarca hoy ...pulpo máximo, tocante a la rela... ...que existe o puede existir entre ...índice de progreso material de ...pueblo y la capacidad o rectitud ...las direcciones del Estado, según ...circunstancias de tiempo y de lu... "Por la propia naturaleza de ...democracia incompleta — ...carente aún de partidos orgá... ...cuyos programas anticipen, si... ...sea relativamente, la orienta... ...futura de los gobernantes, las ...crisis de confianza revisten entre nosotros una importancia mayor que en otras partes. En la necesidad de limitar toda previsión al concepto que merecen los mandatarios o al valor individual de los colaboradores que designan para compartir con ellos las funciones directivas, fíjanse todas las miradas en el valor intrínseco de las personas, del que se imagina pendiente el porvenir de la Nación entera. Es así cómo — y tal es lo que ocurre en las circunstancias actuales — la terminación de un período gubernativo puede provocar, por la sola impresión de un mal pasado, el renacimiento de la confianza pública, que es un natural deseo de entregarse a ciegas buscar ella misma razones que le permitan considerar rasgado el velo de la incertidumbre". No puede decirse una estulticia más sonada. Porque es el lenguaje de un papel público que intenta hablar, erigiendo "tribuna doctrinaria", en nombre de la conciencia nacional.

Porque si algún Gobierno, magüer las circunstancias de la iniciación azarosa que le cupo en lote, se hizo merecedor inmediato de la adhesión del País, no sólo en el concepto político, sino en la órbita de las energías económicas y en la esfera de las grandes actividades mercantiles, — dejando aparte, por sabido, el campo del trabajo en la expresión productora del espíritu o del músculo, — fué el Gobierno radical, que reconoció dentro primero la suma entera de toda expectativa y resultó en seguida el exponente de una sagacidad consagrada día a día por los hechos.

El criterio revelado al arrostrar la solución de los grandes problemas de la Nación y del Estado, determinó el convencimiento general de que una mano experta empuñaba el timón del Gobierno, estimulada por la autoridad de su origen y fortalecida por la visión penetrante de las necesidades colectivas. Y así, no es posible desconocer, sin agravios para la verdad, su dedicación empeñosa y sostenida en buscar la fórmula de salvación para las industrias madres del País. El agro argentino mereció un detenido estudio, concretado en proyectos que el Congreso no ha tratado aún, y en medidas de Administración, oportunamente adoptadas, que tuvieron toda la eficacia práctica del momento, dentro de los fines perseguidos. La ganadería contó con el auxilio oficial, también dentro de los resortes del Poder Ejecutivo, y mediante su influencia, el Banco del Estado acudió a prestarlo sin cortapisas ni reservas, poseído de que llenaba uno de los propósitos esenciales de la misma institución. Gracias a este apoyo, los valores de esta producción reaccionan ya en medio de gratas perspectivas para un cercano porvenir.

La política económica del Gobierno culmina en el negociado de la renta de las riquezas del País a las naciones en guerra, y esta operación, tan insensatamente combatida cuando se trató de repetirla, no sólo habría acarreado los beneficios innegables de la primera prueba, sino que, convertida en procedimiento durante el ciclo de tiempo necesario, habría evitado la crisis de la industria, iniciando y acrecentando una valorización progresiva con la cual la República habría cancelado una considerable suma de su deuda exterior en la época de la mayor alza del cambio internacional por el encarecimiento del dinero. Este antecedente figurará, entre las ideas gubernativas del actual período, como la visión más sagaz de las complicadas realidades que tuvo que afrontar, y si no fué desarrollado el plan tan certeramente concebido, cargará con sus consecuencias la pasividad encunada del Parlamento, que fué una negación constante de su deber y una desautorización plena de las corrientes que operaban su renovación.

¿Cuándo ha carecido, entonces, el Poder Ejecutivo de la confianza de la Nación? Magüer las vicisitudes políticas, labor de una oposición sin horizonte, dedicada a esterilizar toda actividad y todo resorte de progreso, el criterio argentino no ha sido más que uno, y concedió siempre la fe profunda de la comunidad entera al desarrollo del pensamiento director del Estado, en todas las manifestaciones de su obra. La riqueza pública se sintió salvaguardada sin vacilación alguna y esta enérgica actitud fortaleció a la postre, necesariamente, la adhesión colectiva dispensada al Gobierno, porque el País supo sabia su orientación y diligente su conducta. Si el renacimiento de hoy es un efecto de la solidez de la situación creada, nadie podrá restar a la dedicación del poder público la señalada parte de ingerencia que le incumbe en las optimistas esperanzas con que el futuro se diseña.

La justicia llega en su hora para ese aspecto y para todos, y el alto magistrado que resignará su investidura de aquí a dos meses, podrá llevarse a la vida ciudadana la profunda satisfacción de haber sido útil a su pueblo en la medida exacta de un mandatario histórico.

Cínicos

"La Nación" y sus escribas, tenían justa fama adquirida de imperturbables para mentir; pero les corresponde un grado más alto y una clasificación más adecuada: son simplemente cínicos.

Sólo así puede explicarse que se permitan clasificar de extemporáneos los proyectos enviados últimamente por el Ejecutivo al Congreso y que comparen sus iniciativas e insistencias sobre otras anteriores, a la conducta de estudiantes haraganes que al terminar el año se afanan por prepararse para las pruebas del examen.

Bastaría para contestar al pulpo máximo su insidiosa afirmación, que dirigiera una mirada a las carpetas de las comisiones de las cámaras del Congreso, repletas de proyectos enviados por el Poder Ejecutivo a su consideración, la gran mayoría fundamentales y de perfecta actualidad, desde que ellos tienden a resolver problemas cuya solución interesa vivamente al desenvolvimiento del país, desde que se relacionan con su vida económica y social.

Seguramente que el pulpo máximo de acuerdo con su inveterada manía de encontrar todo lo que hace el gobierno, malo, ha encontrado que es extemporáneo pedir al Congreso sanción el proyecto que provee de recursos para combatir la tuberculosis, el que asegura un retiro a los empleados del comercio y de la industria, el que arbitra fondos para adelantos edilicios y cien más que podríamos señalar y que el Congreso no ha tenido en cuenta para despachar, a pesar de la urgencia en que así se haga.

Pero perdemos el tiempo en contestar al pulpo máximo, pues todo esto bien lo sabe; pero a los efectos de su prédica tendenciosa aparenta ignorarlo. Inútil empeño que pone en descubierto su perfecta mala fe.

VIRTUDES...

Con una inconsciencia que se parece a la candidez, pero que es más propia de la hipocresía, el diario mitrista proclama las virtudes cívicas del partido Liberal de San Luis.

"¡Oh... virtud; eres una vana palabra!...", como dijo el otro. La perra vida que llevaron las instituciones, las finanzas, la moral política y la existencia toda de San Luis, hablan por cierto con más elocuencia que la que pudiéramos poner nosotros en las famosas virtudes que "La Nación" elogia.

Virtudes sin pueblo en acción y con comicios cerrados a los ciudadanos; anarquía política y gobiernos de familia disponiendo de la provincia como del propio patrimonio...; todo eso es la virtud que caracteriza al "régimen" vencido, que no resiste, como el órgano mitrista lo pretende, sino que ni da señales de vida después de la aventura malograda de injertar senadores nacionales de contrabando. ¡Oh... virtud!

"La Prensa", la salud pública y la Constitución

Existió un general que presentaba batallas de acuerdo con todas las reglas teóricas del arte de la guerra. Sus adversarios, intuitivos de escasa versación en los misterios de la táctica y en los problemas de la estrategia, limitábanse a derrotarlo por los medios que sugeríales su natural talento. Y el vencido, iracundo, protestaba desaforadamente contra esas violaciones de las reglas del arte bélico. A su juicio, debían respetarse las formas aun que se perdieran las batallas.

Aunque paradojal, la teoría ha encontrado su correlativa en "La Prensa". Ya se sabe que el antes difundido matutino acoge con simpatía esas "trouvailles" que Flaubert hubiera catalogado en su Enciclopedia de las "sottaires". De ahí que en el primero de sus contraeditoriales sostenga con acopio de argumentos la teoría de que la salud pública debe ser abandonada a su suerte, si para defenderla es menester eso que un mensaje ministerial califica acertadamente de "mal entendidas autonomías".

Para el pulpo secundario, un plan nacional defensivo de la salud del pueblo atenta contra los principios de la Constitución. Lo constitucional, entonces, consiste en dejar que las gentes de las provincias, voluptuosamente recostadas sobre el colchón de sus autonomías, se mueran de viruela, de chucho, de lepra, de tifus exantemático y otras plagas análogas. De esa manera, el concepto de las autonomías, puramente político, se difunde y alcanza repercusiones inesperadas a través de las interpretaciones pintorescas de "La Prensa". El gobierno federal, atado por la ligadura del derecho público provincial, debe contemplar inmóvil e impotente, los estragos que las epidemias causan en las provincias. Que se muera la gente; pero que las mal entendidas autonomías vivan. Que se pierdan las batallas, mas que se respeten las reglas, decía el ya mentado precursor del monstruo.

Einstein se ha fugado de Alemania

¿Qué le ocurre al sabio Einstein?

Un telegrama de Berlín afirma que el autor de la trastornadora teoría de la relatividad ha huído de Alemania con toda la precipitación y con todo el misterio de un delincuente cualquiera.

Añade el despacho, que el hábil polemista científico cuyos triunfos fueron consagrados en la controversia



sostenida con el matemático francés Painlevé, en la "Ville Lumière", adoptó esa actitud por tener noticias de que algunos compatriotas suyos, parece que monárquicos, habían jurado exterminarlo por el mismo eficaz procedimiento que eliminó del mundo de los vivos al doctor Rathenau.

Si las cosas ocurren como las cuenta el cable, no puede reprimirse un gesto de indignación y la protesta rotunda contra semejantes intenciones.

Por lo que respecta a los móviles que puedan influir en el espíritu de los conspiradores para exterminarlo, nos parece — siguiendo los antecedentes conocidos — que se trata del comienzo de una osada guerra a los judíos en cuyas manos están casi todos los resortes gubernativos y económicos de Alemania.

Sea como fuere, Einstein que en definitiva es un gran filósofo y el primer convencido de que en la vida "todo es relativo", ha meditado sobre el particular y llegado a la lógica conclusión de que había que cambiar de aire.

Es lo que parece ha hecho.

BOLIVIA

Acordes de alegres marchas y retumbos de sonoros atambores resbalando por el quebrado suelo, o empinándose hasta los picos blancos de los altos cerros cordilleranos, habrán recordado hoy, al pueblo hermano que un año más — ¡venturoso año! — aleja en el tiempo el día aquel en que se proclamó la independencia de Bolivia.

Como en las escondidas aldeas de ogaño, humildes y ruborosas, habrán volado al cielo desde las torrecillas claras, las notas graves de las antiguas campanas coloniales.

La Paz; Sucre, la capital verdadera; Potosí, la que fuera la Villa Imperial de los conquistadores e inagotable fuente de inmensa riqueza; Cochabamba, la ciudad que compite con Sucre, en cultura y le disputa este rango; Tarija, Santa Cruz; la pintoresca y policroma Tupiza perdida entre montañas pétreas que reflejan sus moles milenarias en las turbulentas aguas del río y parten sus siluetas en mil pedazos que flotan en las espumas del aluvión...; en todas ellas y en las otras como Huaqui que se espeja en el maravilloso Titicaca, se habrá cantado a la patria y habráse hecho el elogio fervoroso de los hombres que le dieron libertad y afianzaron su independencia a golpes de espada y a chorros de sangre generosa y valientemente derramada.

Bolivia avanza por la fecunda senda del progreso y sigue su camino confiada en su futuro robusto engrandecimiento y en un porvenir rico en beneficios y ventajas.

Así celebra hoy su gran efemérides con todo el júbilo de los mejores días, al cual nos asociamos cordialmente.

Homenaje español al Dr. Yrigoyen

Han quedado terminados los trabajos de organización del homenaje que la colectividad española tributará al primer magistrado cuando cese en su mandato y en consecuencia está procediendo la comisión de organización a la distribución de las hojas de pergamino que una vez firmadas formarán parte del riquísimo álbum que será ofrecido al doctor Yrigoyen.

Las tapas en repujado antiguo, llevan los escudos de España y las 49 provincias, artísticamente dispuestos; en la primera hoja, irá el texto del decreto declarando feriado el 12 de octubre, con el retrato del obsequiado, obra de verdadero mérito artístico.

Seguirá la dedicatoria de don Jacinto Benavente, que como presidente del Liceo de América de Madrid representa a esta importante Sociedad como delegado ante la Comisión Consultiva de las sociedades Españolas de la que es presidente honorario.

Después van las hojas destinadas a las Sociedades Españolas de la capital e interior, corporaciones, prensa y por último los particulares que se adhieran.

Todos los pergaminos están decorados con verdadero mérito y arte; las hojas de las sociedades llevan los escudos de las diversas provincias, motivos alegóricos y tipos regionales.

El conjunto es una obra monumental que se pondrá en exhibición terminados que sean de firmar los pergaminos.

El álbum estará encerrado en un cofre, verdadera maravilla de arte antiguo.

En las oficinas centrales de la comisión organizadora, Sarmiento 412, y en todas las sociedades españolas adheridas, pueden firmar los interesados y adherentes en los pergaminos; y a su debido tiempo se les extenderá el artístico diploma de adherentes entregándoseles las medallas de oro, plata, o metal que a cada uno correspondan.

EN LA PRESIDENCIA

A mediodía llegó a la Casa de Gobierno el Presidente de la República.

Recibió a numerosas personas y trabajó con algunos ministros.

A la hora de cerrar esta edición presenciaba el desfile de la grandiosa manifestación israelita, acto de que informamos en otro lugar.

Misión Comercial Belga

En el Grand Splendid Theatre dará mañana una conferencia el doctor Rouma

Mañana a las 18 horas, en el Grand Splendid Theatre, calle Santa Fe número 1860, el jefe de la Misión Comercial Belga, doctor Jorge Rouma, dará una conferencia sobre el comercio y las industrias de Bélgica.

Con este motivo, se desarrollará el siguiente programa:

Primera parte. — Himnos. Film: Los soberanos belgas; La región industrial de Liega y Charleroi. La extracción del carbón de piedra a 600 metros de profundidad. La fabricación del coke. Los altos hornos. La colada del hierro. Convertidores para la fabricación del acero. Laminadores. Fraguas. Prensa hidráulica de dos millones de kilos de fuerza al trabajo. Fabricación de locomotoras, autos, etc., etc.

Segunda parte. — Discurso de presentación por el doctor José León Suárez, decano de la Facultad de Ciencias Económicas. Conferencia por el doctor Jorge Rouma, delegado de S. M. el rey Alberto y jefe de la misión económica belga.

Tercera parte. — Film: Un viaje por Bélgica, Bruselas, Gante, Brujas, Paseo por los canales de la Venecia del Norte, La Costa, Ostende, Lieja, Spa, etc.

Servicio telegráfico especial para LA EPOCA

(De la United Press, Agencia Havas y nuestros corresponsales)

La lucha entre fascistas y socialistas

GRAVEDAD DE LA SITUACION EN GENOVA

La conferencia de los señores Lloyd George y Poincaré

La agitación italiana

GENOVA, 6 (United Press). — Las autoridades militares se hicieron cargo del poder, que corresponde al prefecto, con objeto de restablecer el orden.

ROMA, agosto 6 (A. Havas). — En la mayoría de las ciudades italianas el día de hoy transcurre en calma, exceptuándose pequeños incidentes que se produjeron en Parma en donde los fascistas devastaron la sede de la Unión del Trabajo y en Milán en donde los fascistas saquearon la librería "Avanti".

GENOVA, agosto 6 (A. Havas). — Después de la ocupación del Palacio San Giorgio, los fascistas solicitaron del presidente del Consorcio la aplicación de los castigos disciplinarios en contra de los huelguistas del puerto y la anulación de todos los contratos celebrados con las cooperativas rojas estableciendo el trabajo libre en todo el puerto. Queda aun por resolver si serán admitidos los particulares o las cooperativas a trabajar en el puerto. Las negociaciones entre los fascistas y el Consorcio continúan.

GENOVA, agosto 6 (U. Press). — La fuerza pública ha sido puesta bajo el comando de un general de infantería, siendo el propósito reconquistar el palacio San Giorgio, que ocuparon los fascistas.

ANCONA, 6 (Havas). — La calma ha queda completamente restablecida en esta ciudad. El diputado fascista, Hon. Gay, habló a los obreros del puerto siendo vivamente aplaudido, e inmediatamente se formó un cortejo de obreros portuarios que recorrió la ciudad que había sido embanderada en medio de las ovaciones del pueblo. Los obreros portuarios quienes, hasta ahora, estaban inscriptos en los partidos subversivos, se inscribieron al partido fascista.

ROMA, 6 (Havas). — Comunican de Parma que en Salabraganza, localidad cercana de esa ciudad, los comunistas mataron a un carrero fascista y mutilaron horriblemente su cadáver transportándolo luego atado sobre arados al pueblo. Los fascistas, en represalia incendiaron la cooperativa socialista. En la refriega que se originó, resultaron dos muertos y algunos heridos.

GENOVA, agosto 6, (U. Press). — Llegaron refuerzos de fascistas procedentes de Boloña y Toscana.

Destacamentos que sumaban en total unos cinco o seis mil hombres asaltaron el palacio San Giorgio, donde se realizara la última conferencia de Génova, echando al suelo las puertas y a pesar del fuego de ametralladoras y resistencia de las tropas consiguieron entrar y ocupar el palacio, donde han establecido su cuartel general. La posición de este palacio que mira sobre el puerto así como sobre todos los centros de las sociedades marítimas, da a los fascistas el dominio de la situación.

La próxima conferencia de Londres

LONDRES, agosto 6 (A. Havas). — "The Weekly Dispatch" publica una información diciendo que hay grandísimas esperanzas de que la conferencia será fructuosa definiéndose en ella los principios de la solución del problema financiero de Europa.

Por su parte "The Observer" dice que es imposible creer que la Gran Bretaña no se halla lista para un sacrificio substancial de sus derechos, asegurar la solución definitiva de las reparaciones y anular las sanciones; sin eso sería mejor esperar una catástrofe.

LONDRES, agosto 6 (U. Press). — M. Poincaré llegó a las 7.45.

Una organización secreta austriaca

VIENA, agosto 6 (United Press). — Se informa que los "legitimistas" están buscando los medios de provocar la restauración de los Hapsburgo. Están secretamente organizados con propósitos de hacer propaganda. También piensan establecer agencia en Checoeslovaquia para que colabore con los monárquicos alemanes que han de proveer los fondos y armas. La policía se vé impotente para impedir el crecimiento de esta sociedad por razón del extremado secreto con que opera.

Los sucesos de Irlanda

DUBLIN, agosto 6 (Agencia Havas). — El gobierno del Ulster ha ordenado la suspensión del "Freemans Journal" y del "Dublin Evening".

La asamblea de la Liga de las Naciones

ROMA, agosto 6 (Agencia Havas). — Los Hon. Scialoja, Imperiali, Di Scalea, Maggiorino Ferraris, Cavazzoni y Castani constituirán la delegación italiana ante la tercera asamblea de la Liga de las Naciones.

La lucha en Marruecos

MADRID, 6 (United Press). — Un parte oficial de Marruecos dice que el enemigo hostilizó el peñón con fuego de cañones y fusilería. Se le contestó enérgicamente. No hubo consecuencias.

El rey Alfonso felicita al alcalde de Santander

SANTANDER, agosto 6 (A. Havas). — Almorzando con el alcalde y con el gobernador, el rey les felicitó calurosamente por el éxito de los festejos organizados en honor del doctor Marcelo T. de Alvear.

Un nuevo cañón

PARIS, 6 (United Press). — Se informa que en los arsenales franceses se realizaron pruebas con un cañón que lanza las granadas a 20 millas de distancia. En el Ministerio de la Guerra no quisieron hacer comentarios sobre el particular.

Accidente ferroviario

ST. LOUIS, 6 (United Press). — Autorizadamente se anuncia que hay por lo menos veinte y cinco muertos y probablemente unos cien heridos, como resultado de la colisión ocurrida en el ferrocarril de Missouri Pacific en Sulphur-Springs, donde en momentos que un tren cargaba agua fué embestido por el rápido de Texas.

ST. LOUIS, agosto 6 (U. Press). — Se informa en fuentes autorizadas que hay sesenta muertos y heridos, como consecuencia del choque de trenes. Algunos coches se separaron del convoy y rodaron por terraplenes hasta un riachuelo. Muchas personas perecieron ahogadas.

Se procede activamente al trabajo de salvamento. Las causas del accidente todavía no se han determinado, pero se ha iniciado una investigación.

Resolución del capitán del "Cap Polonio"

LISBOA, agosto 6 (U. Press). — El capitán del barco "Cap Polonio", temiendo que Francia resuelva confiscar su nave como garantía para el pago de las indemnizaciones alemanas, avisó a los pasajeros que debían desembarcar en Francia, que pueden hacerlo en los puertos de Lisboa o de Vigo.

Estados Unidos y la Liga de las Naciones

PARIS, agosto 6 (United Press). — El ex gobernador Mr. Cox, que fué candidato a la presidencia de los Estados Unidos, predice que se resolverá la opinión norteamericana en favor del ingreso de su país en la Liga de las Naciones.

Resolución de la convención de trabajadores

NUEVA YORK, agosto 6 (United Press). — La convención de trabajadores de textiles resolvió una fusión de todas las sociedades del ramo de textiles en una corporación internacional. Urgió se reanude el comercio con Rusia.

El cólera en Rusia

MOSCU, agosto 6 (A. Havas). — El cólera que azota esta región se ha propagado también a la región de Omsk.

La manifestación israelita de hoy resultó imponente

Más de 30.000 personas que tomaron parte en ella al desfilar ante la Casa de Gobierno, vitorearon con entusiasmo a la Argentina y al Dr. Yrigoyen

Realizóse esta tarde la manifestación organizada por la Federación Sionista Argentina para celebrar la ratificación del mandato de Inglaterra sobre la Palestina, que viene a satisfacer una vieja aspiración del pueblo israelita.

Tomaron parte en el acto que resultó grandioso todas las sociedades sionistas existentes en la capital que pasan de cuarenta y en las que figuraban centros universitarios, culturales, deportivos de recreo y de beneficencia, expresión de la potencialidad de aquella honrada y laboriosa colectividad en nuestro país.

Asistieron también delegaciones de La Plata, Rosario y otras ciudades del interior, calculándose en unos 30.000 el número de concurrentes.

La manifestación que se destacó por el entusiasmo y cultura de sus componentes se puso en marcha a las 14, partiendo de Plaza Once para seguir por Pueyrredón, Corrientes, Callao, Avenida y plaza de Mayo.

Frente a LA EPOCA la columna de manifestantes se detuvo, mientras sus banderas se agitaban para saludar a nuestro diario, el público entonaba entusiastamente el Himno Nacional.

Este hecho se repitió frente a la Casa de Gobierno, donde la enorme muchedumbre constituida por damas, niños y hombres, dió muestras de franca adhesión de simpatía al Presidente Yrigoyen.

Al llegar frente a la Casa de Gobierno se destacó una delegación presidida por el señor Gesang que pasó a saludar al doctor Yrigoyen.

El señor Gesang, en un breve y sentido discurso expresó al Presidente de la República la gratitud de los israelitas en esta hora de júbilo para el pueblo sionista por el apoyo que siempre encontraron en el presidente argentino para la satisfacción de sus ideales, como también por las garantías y libertad que hallaron en la República Argentina, por cuyo progreso, y por la ventura personal del doctor Yrigoyen, formulaban sinceros votos.

El doctor Yrigoyen agradeció las manifestaciones del señor Gesang, expresándole que celebraba el triunfo de las aspiraciones del pueblo hebreo, que siempre había merecido sus simpatías.

Elogió la labor de la colectividad israelita en el progreso de la República y dijo que el gobierno y el pueblo argentinos se identificaban con el triunfo que aquélla festejaba.

La comisión invitó al Dr. Yrigoyen a presenciar el paso de la manifestación, a lo que aquél aceptó, trasladándose con sus ministros y la comisión israelita a los balcones del Ministerio de Justicia, que dan frente a la plaza de Mayo.

Al aparecer el doctor Yrigoyen, los millares de almas que llenaban la ancha plaza prorrumpieron en vivas y aplausos al doctor Yrigoyen y a la Argentina, agitando otros los sombreros con indescriptible entusiasmo, mientras la banda de música ejecutaba el Himno Nacional que fué aplaudido con delirante entusiasmo.

Después, la columna a cuyo frente marchaba un gran paño de bandera argentina sostenida por niñas, comenzó a desfilar entre reiterados vivas a la Argentina y al doctor Yrigoyen.

A la hora de cerrar esta edición, el desfile continuaba imponente, cálido, vibrante; siendo continuas las ovaciones de los manifestantes al primer magistrado.

La premura del tiempo, nos impide comentar más extensamente este acto, que ha constituído uno de los más grandes que ha presenciado esta capital.

Con motivo de la ratificación del mandato británico sobre Palestina, la Federación Sionista Argentina dará un banquete hoy a las 21 horas en el salón Augusteo, Sarmiento 1374.

CARNET del VIAJERO

...useos, Bibliotecas y Paseos

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. — Arenales 654. — Abierto todos los días, de 9 a 12 y de 13 a 16.30.

MUSEO HISTORICO NACIONAL. — Defensa 1600. — Abierto todos los jueves domingos y días de fiesta, de 13 a 17.

MUSEO MITRE — San Martín 355. — Abierto todos los días, de 13 a 17.

MUSEO AGRICOLA — Santa Fé 4200.

NUEVO MUSEO DE MINERALOGIA Y GEOLOGIA. — Maipú 1241. — Abierto al público los días hábiles, de 13 á 17. Los sábados de 9.30 á 11.30.

MUSEO NAVAL. — Florida 301. — Abierto los jueves y domingos, de 13 á 16.

MUSEO ETNOGRAFICO. — Viamonte 430. Abierto los martes y viernes, de 13.30 á 16.30.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. — Perú 308. — Abierto los lunes, martes de 10 á 16.

JARDIN ZOOLOGICO — Las Heras esquina Av. Sarmiento (Plaza Italia). — Abierto todos los días, de 7 á 17.

BIBLIOTECA NACIONAL. — Méjico 564. Abierta todos los días, menos los de fiesta, de 12 á 17 y de 21 á 23.

BIBLIOTECA POPULAR DEL MUNICIPIO — Corrientes 1615. — Abierta todos los días, de 16 á 18.30 y de 21 á 23.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES. — Moreno 880. — Abierta todos los días hábiles, de 9 á 11.30 y de 13 á 15.30 y de 20 á 23.

BIBLIOTECA NACIONAL DE MAESTROS — Rodríguez Peña No. 845. — Abierta al público todos los días, de 8 á 22 (horario continuo). Sábados, de 8 á 12.

BIBLIOTECA DE POLICIA — Moreno esquina Cevallos. — Días hábiles, de 12 á 23 horas.

BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE ABOGADOS. — Palacio de Justicia, 7o. piso. — Abierta todos los días hábiles (menos los sábados), de 16 á 17.

BIBLIOTECA NACIONAL DE MARINA. — Florida 503. — Abierta de 9 á 12 y de 14 á 18. Sábados de 9 á 12.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS — Horario: de 8 á 12 y de 16.30 á 22. Sábados de 8 á 12 y de 15.30 á 19.30.

Espectáculos

TEATROS

COLON — Empresa Faustino Da Rosa y Walter Morchi. — Temporada lírica oficial de 1922. — Hoy, a las 15: última matinée extraordinaria, Iris, con Gilda Dalla Rizza, Lazaro; dirigida por el maestro Mascagni. — Noche, a las 20.30: 25a. y última función de abono del turno de viernes y domingos: El Ocaso de los Dioses.

CERVANTES — Compañía dramática italiana de Dario Niccodemi. — Hoy, a las 15: Il Rifugio. A las 21: Il Ballerino Della Signora.

CERVANTES — Lunes 7, a las 17.15: 30. y último concierto del pianista Leopoldo Godowsky.

COLISEO. — Compañía italiana de operetas La Rinascente. — Hoy, a las 15: Eva. A las 21: La Duchessa del Bal Tabarin.

COLISEO — Martes 8, a las 17.15: 6o. concierto del violinista Paul Kochanisky y del pianista Tomás Terán.

ODEON. — Compañía dramática francesa del teatro Vaudeville de París. — Hoy, a las 15: Les Ailes Brisées. A las 21: ¡Banco!

ODEON — Miércoles 9, a las 17.15: 20. recital de piano de Rubinstein.

OPERA — Compañía francesa de comedias de G. Signoret. — Hoy, a las 15: Chacun sa Vie. A las 21: Le Bonheur de ma Femme.

AVENIDA — Compañía de alta comedia. Director, Jacinto Benavente. — Primera actriz, Lola Membrives. — Hoy, a las 15: La Honra de los Hombres y Una Pobre Mujer. A las 17: La Losa de los Sueños y Lola Membrives en sus canciones.

NUEVO — Compañía nacional de dramas y comedias Renacimiento. — Hoy, a las 17.30: Las de Barranco. A las 21.15: El Señor X, Hasta el Pelo más Delgado Hace su Sombra en el Suelo.

SAN MARTIN — Totalmente reformado. Compañía Arata-Simari-Franco. Hoy a las 18, a las 21 y a las 23: El Tango de la Muerte, con cabaret y varietés. A las 22: ¡Morrifia... Morrifia Mia!

APOLO — Compañía cómico-nacional de César Ratti. — Hoy, a las 18, a las 21 y a las 23: El Bailarín del Cabaret. A las 22: La Llegada de Charrúa y bailes por Belkis y La Helba. Números cómicos por la orquesta típica Royals.

NACIONAL — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. Director, P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18.15: El Caballo de Bastos. A las 21: Los Mirasoles. A las 22.15: La Señora Ministra. A las 23.15: El Caballo de Bastos.

POLITEAMA — Compañía nacional de sainetes y revistas Vittone-Pomar. — Hoy, a las 18, a las 21 y a las 23.15: El Gran Premio Nacional. A las 22: Era un Domingo de Carnaval (gran baile de disfraz, concurso de tangos, premios a las mejores máscaras).

ARGENTINO — Compañía Roberto Casaux. — Director artístico, Joaquín de Vedia. — Hoy, a las 15 y a las 21.15: Primer Amor, M. Ferdinand Pontac.

SMART PALACE — Corrientes 1283. — Compañía Pagano-Ducasse. — Hoy, a las 17.15: El Grito del Corazón. A las 21: ...Y Dios Dispone, Mi Hombre.

LICEO — Compañía nacional Ofilia Rico. — Hoy, a las 17.30: Mi Abue. La Graciana. A las 21: El Suplicio de Tántalo. ¡Aquí Mando Yo!

BUENOS AIRES — Compañía de sainetes y revistas Muiño-Alippi. — Hoy: a las 18, a las 21 y a las 23.15: Buenos Aires Chic o París Reo. A las 22.15: Es Zonzo el Cristiano Macho Cuando el Amor lo Domina.

MARCONI — Compañía nacional de dramas y comedias Blanca Podestá. — Hoy, a las 17.30: Alma Dolliente. A las 21: ¡Aprovechate Gaviola!. El Que Esté Exento de Culpa que Arroje la Primera Piedra.

VICTORIA — Compañía de operetas y zarzuelas y revistas. — Hoy, a las 17.45: La Casta Susana. A las 21: La Moza de Mulas. A las 22: El Conde de Luxemburgo.

COMEDIA — Compañía cómica española. La Lamas-León. — Hoy, a las 17 y a las 22: Las Corsarias. A las 18, a las 20.45 y a las 23: Una Noche en el Paraíso.

PORTEÑO — Compañía española en la que figura Narcisín. — Hoy a las 18, a las 21 y a las 23: Repaciño. A las 17 y a las 22: Narcisín o El Niño de Riotinto.

MAYO — Compañía Rivera-De Rosas. Teatro sintético, gran guignol, pochades y tragedias. — Hoy, a las 18: El Hombre del Frac. A las 21: La Aventura de Roberto, El Laboratorio de las Alucinaciones, El Hombre del Frac.

VARIEDADES — Compañía argentina Marcela Waiss. — Hoy, a las 18: Sección vermouth. Noche, a las 21: Variado y moderno programa.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Maipú 336. — Hoy, a las 15, gran matinée para familias. A las 20.30, éxito de la troupe Cessénis, Fritz y Félix Briant, el sueño de un obrero, Rupert lugalese y sus lacayos, trío Dirickx y Antón y toda la compañía.

HIPPODROME — Corrientes y C. Pellegrini. — Exito del Edén Circus. — Todos los días sección vermouth a las 18.15, con la gran fiesta andaluza. Noche: Novedosos espectáculos.

ESMERALDA — Esmeralda 443. — Hoy, éxito de La Walla, Green Wood y trío Marland, Los Santo Ferry y Olerito de Naya. — Estreno: La cruz del sur y El hombre de Río Perdido.

FLORIDA — Galería Güemes. — Hoy, a las 15.15: élit de la troupe Guanabarima, María Pratti y Esther Rodríguez. — Estreno: La sombra desgraciadora.

MAJESTIC THEATRE — Lavalle 843. 823. — Exito de los varietés. — Estreno de varios films de actualidad.

PALAIS DE GLACE — L. N. Alem y Junín. — Reuniones danzantes sociales todos los domingos y festivos, de las 15 ahsta las 19, organizadas por el American Dancing Club. Dos orquestas, American Jazz-Band, profesor Lozzi, y típica criolla. — Caballeros invitados, $ 3. Señoras y señoritas, entrada libre.

PARQUE JAPONES — L. N. Alem y Callao. — Temporada de invierno. — Función vatraciones los domingos y días festivos por la tarde.

NOTA — Para los Cinematógrafos ver la página de Teatros.

El gran problema del oro

(Por FEDOR EZRA BACHEFF)

Una cuestión a resolver en la futura Presidencia

Los fenómenos del cambio.—Los empréstitos en New York.—La Paridad del dollar.—¿Cuántas monedas tiene la Argentina?—Función de la Caja de Conversión.—Garantía metálica de la moneda argentina.—¿De quién es el oro de la Caja de Conversión?—¿Porqué no se abre la Caja de Conversión?—¿Debe quedar clausurada para siempre?

El presente artículo pertenece a un distinguido colaborador de LA EPOCA. Lo publicamos por considerar que se ajusta al pensamiento del gobierno con respecto a la Caja de Conversión.

Durante estos dos últimos años se ha hablado tanto del oro que cuanto se refiere al mismo parece ya inoportuno.

Los comentarios giraron siempre alrededor del tema de la libre circulación sostenida casi siemrpe por los enemigos del gobierno de Yrigoyen; los amigos del gobierno y algunos otros sostuvimos que debía mantenerse el régimen de clausura sancionado en 1914 a raíz de la declaración de la guerra europea.

Los fenómenos del cambio—

Durante la guerra (1914-18) no fueron muy sensibles las variaciones de la planilla de cambios; como los organismos políticos mantenían su integridad aparente, poco se conocía el régimen de economía interna, y además el hecho de que la Gran Bretaña mantuviese del lado aliado el control sobre el comercio externo, explica esta invariancia.

Pero una vez firmada la paz y librado cada país a sus propios elementos y cada economía a sus propias fuerzas se pusieron de manifiesto alternativas tan sensibles en los cambios internacionales que alarmaron grandemente a mucha gente, — entendida y no entendida en la materia, — provocándose comentarios de todo género.

En Buenos Aires sobre todo, llamó sobremanera la atención que el dólar empezase a tomar valores crecientes desde 1.036 que es la par intrínseca hasta 1,56 que marcó el valor máximo. Esto a muchos les causó sorpresa y a otros los llenó de fastidio: no era posible una valorización semejante del dólar; había que evitarlo a toda costa para que no sufriese la dignidad nacional, y al efecto la mejor solución era permitir la salida del oro en cantidad suficiente hasta que se produjese la paridad deseada.

Esos entendían — de acuerdo con el libro de economía, — que el oro es utilizado para evitar en determinada plaza el encarecimiento del cambio sobre otra. Hablaron de que el premio del dólar había sobrepasado el "gold point" y que el envío de oro era la única solución para anular ese premio y para volver a la par. Léanse los diarios, revistas, boletines de la Cámara de Representantes y se verá que todos cuantos opinan sobre estas cuestiones, coinciden en la necesidad del envío de oro como una solución al problema del alza del dólar.

Todos dijeron que era una solución pero nada dijeron que antes que una solución era una conveniencia.

Podía haber resultado conveniente mandar oro a Nueva York para pagar remesas comerciales a Buenos Aires sin ser la solución del problema.

Véase la prueba.

Los empréstitos en Nueva York—

Contratar un empréstito en el exterior equivale a radicar oro en el exterior; equivale a una exportación de oro.

El gobierno en 1921-22 contrató en Nueva York un doble empréstito por una suma global de 77 millones de dólares, que en Buenos Aires vendió al comercio de importación el Banco de la Nación Argentina. Fué una buena operación que permitió liquidar con Nueva York una situación difícil para muchos, al gobierno venderlo con un 30 o|o de beneficio y al mismo tiempo saldar su deuda con el Banco.

Pero lo interesante es saber que efecto tuvo sobre la cotización del dólar esa exportación de oro bajo la forma de empréstito. Antes de invitar la venta de los giros, el dólar se vendía a 1.40; al final de la operación el dólar valía 1.34. La venta del empréstito había producido una baja de 6 puntos; esa venta fué hecha puramente al "comercio importador de plaza" con el fin de liquidar situaciones difíciles.

Si a pesar de ello el alza se mantenía (1.34), quiere decir que ésta no era causada por la demanda de la plaza de Buenos Aires recientemente saturada con los 77 millones de dólares, sino que era un alza ajena a Buenos Aires y por tanto en cierto modo inevitable.

Consecuencia lógica—

Parece lógico fundar el siguiente razonamiento: si para obtener una baja de 6 puntos en la cotización del dólar se vendieron 77 millones de dólares del empréstito, para obtener la paridad legal del cambio, — tal como la querían los teóricos, — habría que exportar todo el oro de la Caja de Conversión (350 millones). Y esto sin tener la seguridad de la tal paridad del cambio.

Eso demuestra lo peligroso que resulta el dejarse llevar por teorías mal asimiladas en cuestiones tan graves como la que comentamos. Teóricamente, — tal como lo dice el libro, — entre dos plazas se obtiene el equilibrio mandando oro metálico de la plaza deudora a la acreedora, que vendría ser la mercadería de compensación.

Pero en la realidad ocurre que dos plazas pueden variar su situación recíproca de acreedoras o deudoras sin que ello sea consecuencia de sus actos de comercio, por obra, por ejemplo, de los arbitrajes.

Si entonces dos plazas no tienen autonomía para darse su régimen de cambio, ¿quién tiene facultad para fijarlo?; todas y ninguna. Es el resultado de una serie de ajustes basados especialmente en el actual sistema de transportes y comunicaciones.

La paridad del dollar—

Los que patrocinaban la exportación de oro para llegar a la paridad del dollar afirmaban que ésta produciría la valorización de la moneda argentina que se hallaba disminuída de su valor en no se cuántos por ciento, y llegaban a decir que $ 1 papel no valía más 0.44 $ oro, sino que tan solo valía 0.29 $ oro.

Razonaban así: que el dollar en su fijeza de cotización simbolizaba la moneda firme por excelencia, invariable, no depreciada. Conseguir que la moneda argentina se cotice a la par con el dollar equivale a que el papel de 1 $ valga efectivamente 0.44 pesos oro.

Pero ello aconsejaban la apertura de la Caja de Conversión y la exportación de todo el oro necesario para llegar al equilibrio.

Es necesario decir una vez más que la simple exportación de oro no arregla el cambio entre dos países, si al mismo tiempo no se arbitra algún remedio a las operaciones ajenas al comercio de las dos plazas, como son las de arbitraje, y no se da al intercambio una base sólida, que es la mejor garantía de la paridad del cambio.

El premio del dollar será un hecho de carácter permanente como consecuencia de ser los Estados Unidos acreedor mundial; el dollar tiene igual premio en Buenos Aires, que en Londres, que en Tokio; tiene un precio universal. Si hubiera alguna plaza en que no tuviera premio, ahí sería más barato, y entonces todo el mundo compraría allí los dólares hasta agotarlos y encarecerlos.

Si en Buenos Aires el dollar estuviese a la par, — lo cual equivale a tener también el ocmercio a la par, — pronto vendrían de todo el mundo a comprar dólares hasta que encareciéndolos por la gran demanda lo elevarían al "precio corriente universal".

La única forma de concebir el dólar a la par en Buenos Aires sería si el volumen de la mayor parte del comercio argentino se realizase en New York; podríamos así tener el dollar a la par, pero independizados del comercio europeo.

Pretender como lo han querido algunos que el dollar no tenga premio, que nuestro comercio con Norte América sea activo, que el intercambio con Europa sea voluminoso, que el oro argentino tenga premio sobre las monedas europeas, es pretender "la chancha y los cinco".

La plaza argentina tiene dos rutas excluyentes: la europea y la norteamericana. Durante la guerra predominó esta última; hoy la primera recobra su antigua supremacía, merced especialmente a que los aranceles Fordney han cerrado las vinculaciones con Nueva York.

Norte América, se encierra en sí, se enquista y todos los pueblos de la tierra se juntan a su alrededor y forman una barrera de 20 o|o, que es el premio actual del dólar. — Ese 20 o|o es una barrera para la salida de los productos de la Unión y la ley Fordney es la barrera para que no entren allí los productos de fuera de la Unión. La Unión se basta a sí misma y traga todo el oro del mundo bajo la forma de productos vendidos a crédito durante la guerra.

¿Cuántas monedas tiene la Argentina?—

Hay muchas personas que se verían en serios apuros si les preguntasen qué es un peso oro y más apurados todavía si les interrogasen sobre qué significa un peso moneda nacional.

Sin embargo todos tienen noción más o menos clara de lo que pueden adquirir con esas monedas y saben que los negocios internos en el país se realizan con pesos papel que es la moneda nacional. Pero los negocios con el extranjero se hacen con pesos oro; el peso papel no sirve para estas operaciones.

Pero el peso oro no circula, no se vé y eso no obstante es la moneda para los negocios internacionales. ¿Qué relación hay entre esas dos monedas y por qué hay dos?

El peso oro es la unidad monetaria argentina fijada por una ley del Congreso y dice que se llama peso oro a 1.61 gramos de aleación de oro de 0,900 de oro fino. O lo que es lo mismo, un peso oro es un gramo cuarenta y cinco centésimos de gramo de oro puro (sin aleación). El peso oro es una masa de oro que se mide en la balanza. Mil pesos oro serían 1.450 gramos de oro puro o 1.610 gramos de aleación.

Por otro lado decimos que un $ oro vale 2,27 $ papel moneda nacional. ¿Y cuántos gramos de oro vale un peso papel? Muy sencillamente: 2,27 $ papel valen 1,45 gramos de oro puro. 1 $ papel vale:

$$\frac{1,45 \text{ g.}}{2,27} = 0,64 \text{ gramo de oro puro.}$$

Así, pues, las dos monedas que tenemos en la Argentina son:

1.o) El peso oro, actual moneda internacional, creada por la ley del año 1881, cuyo valor medido en masa de oro es 1,45 gramos de oro fino.

2) El peso papel moneda nacional, creado por ley del año 1890-94, cuyo valor medido en masa de oro fino es 0,64 gramo.

La razón por la cual existen ambas monedas, es fácil comprenderla. Antes de la crisis del 90 las dos monedas significaban lo mismo; quien tenía un peso papel sabía que eso era igual a un peso oro pesado en la balanza; en una palabra, era una nota metálica que le daba derecho a exigir del Banco Nacional 1.45 gramo de oro.

Pero Juárez Celman estableció el sistema de los Bancos garantidos que permitieron inundar de papel al país, "sin aumentar" el oro en la misma proporción. Además, parte del oro que había en las arcas del Banco Nacional como garantía de las emisiones fué vendido en la Bolsa.

Esto trajo el encarecimiento del oro, el agio del oro; en primer lugar todos sabían que circulaba más papel que el mandado por la sana ley de la economía; en segundo lugar que la garantía del papel había sido vendida en parte; en tercer lugar, para los pagos internacionales había mucha demanda de oro, pues las malas cosechas de ese año (1888-1889) no permitían hacer los pagos con productos del país.

Como la gente tenía en la mano papel, los precios del peso oro se fijaban con papel. Así el peso oro valió 3 pesos papel; otras veces el precio era menor; había una oscilación constante que dependía de infinitas causas; cuando el peso oro valía 2.27 pesos papel, se creó la Caja de Conversión, suprimiendo el juego; se prohibió comprar y vender oro.

Funciones de la Caja de Conversión

Se comprende que una variación tan continuada en el precio del oro equivalía a una variación correlativa de todos los precios en el interior del país, era una verdadera anarquía.

Con la creación de la Caja de Conversión, el Estado se hace árbitro o monopolizador de los negocios de oro; compra y vende a razón de 2.27 pesos papel por 1 peso oro. Con esta particularidad, que la Caja viene a ser una simple depositaria del oro que se le entrega; los recibos dados por la Caja son los billetes moneda nacional que circulan en el interior del país.

Retirar oro de la Caja equivale a substraer (quemar) de la circulación general una cantidad equivalente de billetes. Depositar oro equivale a aumentar (emitir) la circulación con una suma equivalente de billetes. La circulación de billetes depende de la cantidad de oro existente en el país.

La creación de esta Caja respondió a la idea de inspirar confianza al país en la estabilidad de la moneda y prácticamente anuló el sistema de emisión adoptado para el Banco Nacional.

Pero lo importante es que al fijar el valor del peso oro, dejó creada de hecho una dualidad monetaria: el peso oro y el peso papel, cuyos equivalentes en oro vimos eran 1,45 gramos y 0.64 gramos respectivamente, con este agregado, que el peso oro ha quedado relegado a la definición de una moneda para el comercio internacional, que no circula bajo la forma fiduciaria y que por consiguiente nadie la ha visto individualmente en su bolsillo; y el peso papel no tiene definición legal explícita (la definición que hemos dado es deducida) en cambio circula bajo forma fiduciaria y sirve de moneda nacional.

Este régimen monetario es de lo más extraño y poco comprensible aun para personas que se dicen familiarizados con estas cuestiones, prestándose a graves errores de interpretación, por ejemplo el que se refiere a la

Garantía metálica de la moneda argentina—

Al respecto en los últimos tiempos han sido dichas infinidad de simplezas no sólo por argentinos sino por extranjeros.

Cuando hablamos de moneda argentina estamos refiriéndonos al peso papel; el peso oro ya nada tiene que hacer en esta cuestión, desde que sólo tiene significado internacional.

Todo el papel circulante en el país, — emitido por la Caja de Conversión — tiene garantía metálica absoluta, de suerte que cada peso papel tiene atrás de sí un depósito de oro igual a 0,64 gramos, que es su equivalente legal.

Luego podemos decir que nuestro pes opapel tiene una garantía metálica absoluta de 100 por 100 y que en realidad es un peso oro también. La mejor prueba la tenemos que en Nueva York no se cotiza el peso oro de 1.45 gramos sino que se cotiza el peso papel de 0,64 gramos de equivalente de oro; allí le dan el significado — que por lo demás es el verdadero, — de que tanto uno como otro tienen equivalente metálico efectivo. Ambos se diferencian en que uno es 2,27 veces más chico que el otro.

Como consecuencia de la dualidad monetaria la Caja de Conversión lleva la cuenta del oro en pesos oro de 1.45 gramos. Y los pesos papel los cuenta como unidades sin significado metálico, cuando en realidad cada peso papel es una verdadera nota metálica por 0,64 gramos de oro fino.

Hay muchos que esta cuestión la confunden porque además hacen intervenir los 300 millones en que estaba empapelado el país por obra de los bancos garantidos antes de la Caja de Conversión, entendiendo que esos millones al no tener garantía metálica alguna producen un aguamiento equivalente de las emisiones garantidas con cien por cien.

Es indudable que en rigor estos suspicaces tienen razón; pero ellos [illegible] en primer lugar que esos 300 millones han sido declarados "deuda pública del Estado" y que su garantía metálica se está formando con parte de las ganancias del Banco de la Nación Argentina, en una cuenta especial que se llama Fondo de Conversión; en segundo lugar que por pérdidas, destrucción, etc. esa suma ha de haber quedado muy reducida; y tercero, que un simple bono del Estado bastará para dar base metálica a esos 300 millones, sin necesidad de que exista el depósito metálico efectivo.

Hoy circulan en el país 1.300 millones de pesos papel, distribuídos así:

1.000 millones emitidos por la Caja de Conversión a cambio de oro efectivo llevado a sus cajas; luego estos millones tienen garantía metálica de cien por cien.

300 millones emitidos por los Bancos garantidos anteriores a la Caja de Conversión, sin garantía metálica (son deuda del Estado de los que unos 70 millones ya están prácticamente metalizados por el oro del Fondo de Conversión).

Calculando con rigor podemos decir que hay 1.070 millones de pesos papel con garantía efectiva absoluta y 230 millones que están en el aire sin ninguna garantía metálica, salvo la moral del Estado.

Y esto nos permite decir que el 83 o|o de la circulación total del país tiene garantía metálica de 100 por 100; y el 17 o|o de la misma sin ninguna garantía más que la del Estado.

Para los que estimamos que la garantía del Estado a los efectos de la confianza en el reintegro metálico de esos 230 millones, equivale a oro, y máxime sabiendo que el Fondo de Conversión se sigue formando, podemos afirmar que toda la circulación del país tiene base metálica de 100|100, y que en caso de una conversión podría cambiarse por oro hasta el último billete.

Algunos entendidos han dicho. — no se sabe si en forma interesada o no, — que no es necesario un índice tan elevado como garantía de la moneda. 83 o|o es una cantidad de oro que ni los Estados Unidos la tienen; en general basta con una garantía de 40 o|o al 50 o|o de la circulación. En consecuencia aconsejaban al país aliviarse de oro hasta una suma de 200 o 300 millones y aún más hasta que la garantía metálica descendiese al 40 o|o. Esto, decían, podría arreglar los cambios sin perjudicar la seguridad monetaria.

Me inclino a creer que los opinantes ignoraban nuestro régimen monetario. Si la Caja de Conversión es simple depositaria del oro que se le lleva, los billetes que emite representan íntegramente ese oro; son vales o notas metálicas que no admiten variación alguna en su garantía; son recibos por oro depositado en la Caja y el tenedor del recibo lo retira cuando quiere. La garantía de estos recibos es de 100 por 100 por propia definición del sistema. Esos recibos constituyen la moneda nacional y por eso se dijo que toda la emisión hecha por la Caja de Conversión es de 100|100 de garantía.

La cantidad de papel circulante y la cantidad de oro depositado son dos cosas que se expresan por el mismo número como consecuencia del sistema de la Caja de Conversión; tanto papel circula, tanto oro debe haber en la Caja. La circulación es función directa del oro depositado.

Así, pues, los que aconsejaban exportar oro, en realidad aconsejaban reducir la circulación en 200 o 300 millones; pero la garantía metálica siempre quedaría de 100 por 100. Un solo peso que quedase en la circulación tendría su garantía metálica absoluta de 100 por 100.

Lo contrario ocurre con el "régimen de emisión" en que la garantía metálica de la moneda circulante puede ser de un 15 o|o, de un 40 o|o o de un 80 o|o, según convenga a las necesidades del país, siendo dirigida la emisión por un organismo central (Banco de Inglaterra, de Francia, etc.).

Una misma cantidad de oro garantiza cantidades variables de papel según convenga.

De quien es el oro de la Caja de Conversión—

Vez pasada se hacía esta pregunta sin hallar una respuesta adecuada, porque eso es lo mismo que preguntar de quien es la moneda circulante; en realidad es de quien la tiene en la mano.

La única explicación lógica está en suponer ese oro es el resultado de saldos favorables al país o también de la radicación de capitales que hayan venido a ganar alto interés.

Sea como sea, es un oro que por el solo hecho de servir de garantía a nuestra circulación monetaria debe considerarse como "nacionalizado"; por ahora tiene "sello argentino".

¿Por qué no se abre la Caja de Conversión?—

En rigor de verdad aún no ha sido dada una contestación satisfactoria a esta pregunta y pocos habrá a mi juicio que se encuentren habilitados para darla.

Como tampoco ha de haber quien explique a satisfacción porqué ha sido clausurada.

Es que en realidad el sistema monetario argentino es un sistema de emergencia; de emergencia fué la ley creando la Caja de Conversión. Fué una necesidad urgente para dar una garantía a la confianza pública, al establecer que no habría más emisiones de moneda sin su garantía metálica absoluta.

La ley de 1914 que ordenó la clausura fué otra ley de emergencia. La guerra europea trajo el temor a todos los espíritus; se creyó que todo el mundo convertiría su papel en oro; que éste emigraría y que por tanto la circulación monetaria argentina sufriría una disminución tal que su consecuencia sería un colapso económico.

Si esto habría de producirse o no, lo ignoramos; pero la ley de clausura fué guiada por un espíritu de prudencia. Después de todo la mayoría de los Estados en guerra o no, dictaron leyes semejantes inhibitorias de la libre circulación del oro.

En nuestro país, esa ley era más necesaria, dado el régimen que tenemos. Sabemos que quien tiene el papel en la mano es en realidad dueño de ir a la Caja de Conversión y retirar oro equivalente. Sabemos también que en poder de los Bancos, — la mayoría de filiación extranjera, — está una gran parte de los depósitos y del ahorro nacional.

¿Puede nadie impedir que esos Bancos, haciendo uso de depósitos nacionales, entren a maniobrar el oro de la Caja, con fines extraños a la economía del país?

Además se sabe que las condiciones de la guerra, son hoy más duras que en 1918. Los países europeos se hallan empapelados y necesitan metalizar sus cuantiosas emisiones, rigiendo en la mayor parte de ellos leyes prohibitivas de la libre circulación del oro.

Más aún: los países europeos están sometidos a un régimen de estricta economía nacional; ellos necesitan vender cuanto producen y comprar en el extranjero lo menos posible. Lo cual equivale a exigir el pago de sus mercaderías en oro contante y sonante.

Luego, pues, abrir hoy la Caja de Conversión equivale a dejar sin control nacional a nuestra circulación monetaria, exponiéndola en verdad a una constricción cuyos límites no es posible fijar a priori.

Los países extranjeros buscarán por todos los medios de vendernos mucha mercadería y hacérsela pagar en oro; ésta sería una causa fuerte de exportación metálica que en definitiva se traduciría en una depresión absoluta del valor de los productos del país, pues la exportación de oro vendría a hacer competencia a la exportación de productos nacionales.

La prudencia aconseja mantener este doble régimen de emergencia al menos por ahora, hasta que la liquidación de la guerra no entre en un período de tranquilidad y hasta que la Argentina no asegure definitivamente sus nuevas rutas comerciales.

¿Debe quedar clausurada para siempre la Caja de Conversión?—

Derechamente opino que la Caja no debe volver a abrirse al menos bajo la norma anterior.

Creo que hemos llegado a un punto de nuestra evolución económica en que es necesario establecer de una vez la unidad monetaria que sirva tanto para las operaciones nacionales como para las internacionales.

Mi opinión es que esa unidad debe ser el peso moneda nacional que actualmente circula en el país, asignándole formalmente por ley el peso de 0,64 gramos de oro fino a que es equivalente; suprimir la unidad peso oro de 1,45 gramos de oro fino, que no tiene circulación y no tiene más que un significado histórico, fijando al efecto el plazo de un año para que todas las compañías o empresas que llevan sus cuentas a pesos oro de 1,45 gramos las transporten a pesos moneda nacional de 0.64 gramos de oro fino. Sería una simple multiplicación por 2'27.

Además debe establecerse un sistema de emisión que sea elástico, es decir, proporcional al volúmen de los negocios que se efectúen en el país y no como actualmente que la emisión es igual al volumen de oro existente en la Caja.

Esto nos llevaría a la creación de un Banco de Emisión, que imprimiría billetes sea con base metálica, sea con base de documentos comerciales a corto plazo.

Entonces no habría inconveniente en permitir la exportación de oro, siempre que en la Caja del Banco de Emisión quedase el equivalente del 40 o|o del papel en circulación y que el otro 60 o|o estuviese garantizado por papeles comerciales provenientes del redescuento bancario.

En estas condiciones podría llegar a exportarse oro hasta un equivalente de 600 millones de pesos papel o sea unas 380 toneladas de metal amarillo, bajo el control del Banco de Emisión, siendo substituído ese oro por documentos cmerciales si fuera necesario.

Hasta tanto no se arreglen esas dos cuestiones la Caja de Conversión debe permanecer cerrada.

Fedor Ezra Bacheff.

Buenos Aires, agosto de 1922.

En tiempo
de Frío
y de Humedad
no salga V. a la calle sin llevar en la BOCA
UNA
PASTILLA VALDA
ya sea para EVITAR ya para COMBATIR
Males de Garganta, Bronquitis,
Constipados, Grippe,
Trancazo, Asma, etc.
Pero sobre todo EXIGA SIEMPRE
LAS VERDADERAS
que se venden únicamente
EN CAJAS
con el nombre VALDA en la tapa
y nunca de otra manera.

En favor del proyecto de reformas a la ley 10650

Solicitud de los empleados de los ferrocarriles de Entre Ríos y Nord Este Argentino

Desde Concordia, numerosos empleados de los Ferrocarriles de Entre Ríos y Nord Este Argentino, han dirigido un telegrama a los diputados nacionales Alberto Carossini y J. Justo Solez Urquiza, en el que solicitan su intervención ante sus colegas de la Cámara de Diputados, con el objeto de obtener el pronto despacho de las reformas a la ley número 10650, las que benefician a los empleados en condiciones de acogerse a los beneficios de la misma.

Firman el telegrama los siguientes empleados de aquellos ferrocarriles. — Gastón Inda, Alfredo Gil Herrera, Diego Moreno, Dante Brozi, Schjodt Hansen, Fernando Dutruy, Hoz Carreras, Manuel Martínez, Pedro Laneri, Manuel Nagnano, Héctor Brozzi, José Pagliaro, Horacio García, Angel Garacino, Héctor Rodríguez, Manuel Wober, Luis Briones, José Tavella, Leonidas Salas, Juan Jacqumin, Roberto Rodríguez, Emilio Zina, A. Atencio, Ambrosio Alfaro, Miguel Moreno, Carlos Gómez, Miguel Sirimarco, Carlos Iglesias, C. W. Stepnney, K. Kastrup, J. Zubarán, Emilio Sauré, Pedro Rasmussen, Humberto Abluso, Gabriel Almeida, V. Manuel Bodega, Estanislao Galán, Félix Molina, R. Quiroz Mouzo, Clemente Bujorge, Pablo Meert, Isidoro B. Camblong, Sinforoso Solís, Alberto Malarini, J. Galdames, Víctor Botelli, Luis Desseigner, Vicente Curotto, Filadelfo Rojas, Pedro Alvarez, Juan Rampa, A. Bregoncio, Inocencio Saine, Miguel Plaza, Miguel Guiliani, H. Rodríguez Pujol, José Osa, M. Yacubsohn, Oscar Bregant, Francisco Catorccio, M. Gouin, J. M. Briones, Martín Núñez, Francisco Bellagamba, Rafael García Pérez, Elpidio Rodríguez, Y. Meharú, Aquiles Acosta, Abraham Kries, J. Muñoa, Angel Rojas, Isidoro Curteccia, Alfredo Cobelli, E. Aronín, Mario Páscale, Juan Campopiano, M. Olhaberry, Lope Vieira, J. Díaz, R. Depascuale, Z. Cardozo, B. Sosa, M. Caude, J. Díaz, R. Baldracco, C. Rojas, E. Orbes, C. García Pérez, E. Cheirasco, C. J. Bikesbakker, Juan C. Reeves, Pascual Marsicano, Rafael Tofanelli, Atilio Marelli, Aquiles Marelli, Santiago Grieve, Roberto Robles, Miguel Spinelli, Juan Silva, Carlos Román, Luis Degracia, J. Ugartemendia, Francisco Valle, Juan F. Castro, Enrique Laneri, Elvio Curotto, Bartolomé Echart, Th. J. Bentzen, Bartolomé Sibila, W. Kellert, Eugenio Mac Evat, Haroll Arundell, Ramón Aguinaga, Amadeo Volpe, J. Legerén, Pablo Paz, José Pons, José González, A. Dalmau, Salvador Ferrate, Vicente Claría, Alvarez Vivar, Argentino Mella, Natalio Sciara, C. Jacquemin, Alberto Dubra, A. Algarate Torres, E. Malvicini, Juan Berisso, Juan Bordacahar, C. Fornasari, Alejandro Hasda, Eugenio Gómez, A. Galeano, José Dells, J. Noveau, Rómulo Ferrate, J. Ugarte, E. Seguí Manzano, Jorge Reinoso, S. Casañas, E. Lavanchy, Félix Stellmancher, R. Isler, Juan Balbi, Juan Osofrain, Abrahan Haedo, J. Montoli, Eugenio Ora, P. Ressio, Juan Iuchaupe, Víctor Busti, A. Cheli, Leonardo Obispo, César Caprarulo, Pedro Caro, Juan Bellagamba, Juan Arroqui, M. P. Curuchet, Guzmán Berguñan, Mariano Haedo, Alberto Hasda, Germán Schauvinhold, Benjamín Strassera, Félix Carulla, Pedro Degli Sporti, Luis Melgarejo, Angel Podestá, Juan Denegri, Tomás Goyeneche, Oscar Reinoso, Arturo Pettay, Teófilo Roslein, David Scalvinoni, Carlos López Alfaro, E. T. Carfield, E. West, Walter Brinklvorth, C. Roldán, Y. Ruesberh, R. S. Bolton, W. Mallet, A. Seguí Manzano, M. H. Padilla, S. Lacroze Soulé, C. Mac Rae, E. Lavanchy, F. Berrutti, A. Vitt y Leonardo Burton.

EL HAMBRE EN UKRANIA

NUESTRO COLABORADOR EN EUROPA, DON EUGENIO DIAZ ROMERO, HA TRADUCIDO ESPECIALMENTE PARA "LA EPOCA" EL CONMOVEDOR ARTICULO QUE REPRODUCIMOS APARECIDO EN "EL FIGARO", DE PARIS, EN QUE SU AUTOR, M. MARCEL DUPONT, DE REGRESO DE RUSIA, HACE UNA PINTURA CASI DANTESCA DEL CUADRO DE MISERIA QUE PRESENTA ESE IMPORTANTE PAIS

Mucho se ha escrito sobre la desolación que reina en Rusia. Pero todo lo que se ha dicho está por debajo de la realidad, sea porque provenía de informantes interesados en disminuir el horror, sea porque sus autores no habían asistido a los últimos progresos de la enfermedad y del hambre. Sólo puede hablar, en consecuencia, quien acaba de asistir personalmente a la agonía de este desgraciado país y hay que convenir que las palabras son importantes para pintar semejante desastre.

El viajero que llega a penetrar en Ukrania realiza un viaje de espanto. Esta rica provincia, en otro tiempo granero de la Rusia, no es hoy siquiera capaz de alimentar a sus propios habitantes y se ha convertido en el teatro de dramas indescriptibles. Se piensa en las consecuencias de semejante catástrofe, o, mejor dicho, nadie puede imaginar sus consecuencias futuras. Esto constituye un punto de interrogación temerario.

Desde la estación fronteriza de Idolbounouvo, le siente uno penetrar en una tierra de horror. Esta estación está llena de una multitud de refugiados cubiertos de podredumbre, la mayor parte de los cuales han sido atacados del tifus exantemático. Acostados en el suelo, unos al lado de otros, junto a cadáveres, esperan con una resignación postrada que la casualidad o el destino decida de su suerte. A pesar de toda su buena voluntad, el gobierno polaco no les puede permitir entrar sino después de una cuarentena rigurosa y de una visita extremadamente minuciosa.

Nos alejamos de este infierno con un suspiro de alivio. No se trata, sin embargo, sino de un primer cuadro de miseria, precursor de otros semejantes o peores.

Avanzando hacia Kiew, nos cruzamos con unos pocos trenes repletos de millares de seres huyendo ante el hambre. Los vagones de pasajeros ya no existen. Las familias se agrupan entremezcladas en los vagones destinados al transporte de animales y sobre el techo de estos vagones.

La estación de Kiew, como todas las estaciones de tránsito, está llena de refugiados a quienes la policía, por precaución sanitaria, impida entrar en la ciudad. A cada instante sucumbe alguno de ellos, y su cadáver permanece en medio de los sobrevivientes, pues el retiro de los cuerpos no se hace más que una vez por día. Los enfermos menos débiles le arrastran a lo largo de los trenes y piden limosna, toda vez que la ciudad no les da absolutamente nada, ni siquiera un pedazo de pan. El doctor Linitchenko, jefe de la Cruz Roja, confiesa su impotencia: carece casi de medicamentos y los envíos le faltan completamente.

Cada día se declaran numerosos casos de cólera; habiéndose destruído los canales, no disponen los habitantes de una gota de agua siquiera. La ciudad está expuesta, desde que principian los grandes calores, a una epidemia de cólera asiática espantosa.

Henos aquí en Kharkof. Cuánta tristeza en esta gran ciudad, capital de la Ukrania y asiento de su gobierno. Centenares de niños abandonados vagan por los andenes de la estación, lanzando gritos desgarradores. Algunos agonizan tirados en el suelo; muchos están muertos. Nadie se ocupa de ellos. Alrededor de la estación se agolpa una multitud de varios millares de personas, esperando no sabemos qué socorro quimérico que los salverá de la muerte. La mayoría de los hospitales, faltos de víveres y medicamentos, han sido cerrados por orden del gobierno. Sin embargo, los casos de tifus y de cólera son numerosos. Se tiembla pensando en los estragos que causará la plaga durante el verano. De Kharkof a Odesa, todas las estaciones presentan el mismo aspecto espantoso. Doquiera la enfermedad, el hambre, la muerte. No obstante, la de Krimentchouck, merece una mención especial, porque lo que se vé en ella sobrepasa en horror a todos los espectáculos entrevistos hasta allí. Diríase un enorme depósito de moribundos. Centenares de seres, que nada tienen ya de humanos. Ahí yacen extendidos. La parte superior de sus cuerpos está tan descarnada que su esqueleto entero aparece a los ojos aterrados del viajero y los rostros, rayados por la línea blanca de los dientes, tienen un aspecto aterrador; sus piernas, por el contrario, están tan hinchadas que han perdido toda forma humana. Niños, semejantes a ancianos, se arrastran sobre sus rodillas suplicando al costado del tren, pues sus pies no son más que inmensas llagas sanguinolentas, y devorando todas las basuras abandonadas en la estación.

Entre Poltava y Odesa, ni un sembrado, ni un ser humano, ni un solo animal. Durante centenas de kilómetros el país está en áscuas. Antes de huir o de morir, los habitantes se han comido la paja que cubría sus casas. Y esta región era en otro tiempo la más rica de la rica Ukrania. Ahora es el desierto.

En Odesa, centenares de personas yacen acostadas en los atrios de las iglesias esperando la muerte en medio de sufrimientos horribles. Sus lamentaciones flotan sobre la ciudad como un canto fúnebre. Los coches cargados de muertos necesitan cinco días para realizar su tarea en toda la ciudad. Adivínase las consecuencias de esta lentitud desde el punto de vista higiénico, pues los cadáveres permanecen cuatro o cinco días en las calles antes de ser sacados y arrojados a la fosa común, comidos ya en parte por las ratas.

En [illegible] que pasma la imaginación, los desgraciados para no morirse de hambre, tienen el valor de alimentarse de esta carne descompuesta.

Toda la Ukrania, al sud de Kharkof está en un estado de aniquilamiento atroz. Ciertas ciudades han perdido el 85 o|o de su población y en muchos lugares los niños que se aventuran en las calles son agarrados y comidos. Los casos de antropofagia son innumerables y la autoridad [illegible] a perseguirlos. Cítase el caso de un niño cambiado por diez pounds (4 kilos) de pan.

Pueden leerse sentencias como la siguiente:

El 23 de enero de 1922, los abajo firmados: A. Trolaky, jefe de 14 sector medicinal; N. Salenko, secretario de la [illegible] Bogveshchensky, etc., habiendo visitado e interrogado a la familia de [illegible]chenko Ivan Fecerovitch, cuya mujer, Catalina Andreevna, de 45 años de edad, había cometido el asesinato de dos de sus hijos, una niña de cinco años y un niño de siete, y había empleado en seguida sus cadáveres como alimento, pues su marido la había abandonado, diciéndola "vive como puedas". Yendo él también a buscar en otra parte su alimento. A la pregunta: "Qué es lo que la ha obligado a estrangular a sus hijos?", contestó con toda sinceridad: "Los he muerto porque eran los más débiles y en seguida los he hecho cocer y los hemos comido, porque nos moríamos de hambre". Pero hoy esta clases de investigaciones se han vuelto casi imposibles, ante el número incalculable de casos semejantes.

Tal es la situación actual de la Ukrania, madre nutricia en otra época del resto de Rusia. Puede juzgarse el estado en que se encuentra el resto del país. Toda la región del Volga al transiberiano se encuentra en una miseria idéntica. No es exagerado decir que en esta última región, en Ukrania y en Crimea la tercera parte de la población habrá muerto antes de la próxima cosecha. Si todas las circunstancias atmosféricas son favorables, dicha cosecha presentará, sin embargo, un déficit de 1.500.000 toneladas de cereal. El hambre que sufrirá en 1922-23 será pues más terrible todavía que la de este año.

Así es como se ha llegado a plantear esta cuestión angustiosa: ¿Qué será entonces del pueblo ruso? ¿De qué medios se valdrá el gobierno de los soviets durante tantos meses para dar de comer a los sobrevivientes de este año infernal y [illegible] de la destrucción total?

El viajero [illegible] la Rusia, de Odesa a Petrogrado no puede entrar a Francia sin traer de esta excursión al país de la muerte una inmensa [illegible] hacia la masa [illegible] del pueblo [illegible]. No la es [illegible] el efecto prodigioso que produciría allá los [illegible] enviados bajo la égida del pabellón francés. [illegible] tan poco para conservar la vida de un rusto hasta la próxima cosecha.

Después [illegible] desconocida. Se necesitarán sumas considerables para comprar la semilla y las máquinas necesarias para la reconstrucción agrícola de Rusia, pero ésta es otra cuestión.

Marcel DUPONT.

La agricultura en San Juan

Las sementeras se hallan en espléndidas condiciones

Los precios de los vinos están en baja

La Dirección General de Agricultura y Defensa Agrícola ha recibido de la Agronomía Regional de San Juan las siguientes informaciones sobre el estado agrícola de la provincia, durante el mes de junio próximo pasado:

Las sementeras de cereales, especialmente las de trigo, se hallan en espléndidas condiciones y abarcan una extensión considerable en los departamentos 25 de Mayo, Caucete, Sarmiento, Pocitos, Jachal, Albardón, Rivadavia y otros. Se prosiguen con entusiasmo las labores de roturación de tierras destinadas a la futura siembra de maíz, que dará comienzo en el mes de septiembre.

Los alfalfares también se encuentran en buen estado, pagándose por ella, enfardada, de pesos 45 a 50 la tonelada, puesta sobre vagón en San Juan. El trigo se cotiza entre pesos 9 y 10 los 100 kilogramos.

En los viñedos se prosigue con actividad los trabajos de poda, habiendo recibido ya la primera remoción de tierra. Dado la buena perspectiva de los precios de la futura cosecha, muchos viticultores abonan sus viñas con abono animal y algunos con mineral.

El precio de los vinos ha bajado un tanto, debido a que la demanda es escasa. En las primeras operaciones efectuadas en el mes de que se trata, por el vino de traslado se ha pagado 18 centavos el litro (sin casco) puesto en bodega.

Liga Argentina contra la Tuberculosis

En la asamblea general ordinaria efectuada en el dispensario Doctor Eduardo Wilde de la Liga Argentina Contra la Tuberculosis, comisión Villa Crespo, han sido designados los siguientes señores para ocupar los cargos durante el ejercicio 1922-1923 y que a continuación se expresan:

Presidente, Carlos Ferrari; vice 1o., Lorenzo C. Gaddi; vice 2o. Martín Quadri; secretarios: Santiago Gil Sánchez y Vicente Genzano; tesorero, Enrique Huber; pro. Luis Sal[illegible] [illegible] Fantino, F. Vivanco [illegible] los P. Certona, Carlos Colombo, [illegible] del Allogi, José Giremin[illegible] Marnaghi, Ramón L. Pujol, [illegible] Abraham Emilio Montoni, [illegible] Sacerdote, Orlando Bask[illegible] García, Roberto Rampoldi, director del dispensario doctor Guillermo Bosco.

Las obras públicas argentinas en la exposición del Brasil

INTERESANTE CONTRIBUCION

El relator de Obras Públicas del Comité Argentino de la Exposición Universal del Brasil, ingeniero Ernesto Baldassari, ha dado cuenta a la secretaría técnica del estado de los trabajos realizados que se encuentran hasta la fecha, a efectos de asegurar una digna representación en el torneo [illegible] a nuestra más destacada obras públicas en materia de navegación y puertos, vías de comunicación terrestre, obras de irrigación y saneamiento, arquitectura, etc.

De los informes dados por el referido funcionario y por lo que personalmente ha podido apreciar el secretario [illegible] del Comité, ingeniero Nelson, en una reciente inspección a los talleres del Ministerio de Obras Públicas y otras reparticiones, se infiere que esta sección del Pabellón Argentino, será una de las más sobresalientes, por la variedad, calidad y mérito de los trabajos que se exhibirán.

Por parte de las reparticiones nacionales, se están preparando elementos tanto de texto como gráficos que darán idea de la activa labor realizada hasta el presente en los distintos trabajos de incumbencia del Ministerio de Obras Públicas.

El esfuerzo del capital privado aplicado a las obras públicas se verá también representado en esta certamen, al que han prometido concurrir las principales firmas constructoras así como los que tienen representaciones de implementos de obras empleados en el país.

Las empresas ferroviarias han remitido al Comité mapas de su red, fotografías, gráficos de la evolución

1ª CLASE

HAMBURGO-SUD AMERICANA

A. M. DELFINO & Cía. - RECONQUISTA 335

BRASIL $ m/n. 140

EUROPA " 775

NUEVOS VAPORES ALEMANES CONSTRUIDOS EN 1922

"ANTONIO DELFINO" 14 Setiembre

"CAP POLONIO" . . . 28 "

Bonificaciones especiales en pasajes de IDA y VUELTA

REBAJAS PARA FAMILIAS

movimiento de pasajeros y carga, como de su línea y de su material ante, habiendo algunas ofrecido cinematográficas relacionadas trabajos e instalaciones impor-

La Administración General de los ferrocarriles del Estado contribuirá con su colaboración amplia, dentro de los lineamientos indicados para los ferrocarriles precitados, y acompañarán también vistas cinematográficas de sus principales talleres como de las zonas cruzadas por nuevas líneas en ejecución.

Complementará la demostración de la Argentina en materia de obras exhibirá un notable conjunto de modelos en escala conveniente y gran número de planos, fotografías y gráficos ejecutados al efecto bajo competentes direcciones.

Puerto de Villa Constitución

Proyecto de obras por valor de $ 675.518.15

La Dirección de Navegación y Puertos ha elevado a la consideración del Ministerio de Obras Públicas, el proyecto completo de obras portuarias en Villa Constitución, que ha sido preparado por la División del Río Paraná Inferior.

Según nos ha informado el ingeniero Ducós, técnico de la mencionada dirección que tuvo a su cargo los estudios, en Villa Constitución se han realizado obras preliminares, tales como el terraplenamiento y enlatados.

La característica principal del proyecto, es la que tiene por finalidad construir el puerto de cabotaje en plena playa, con el fin de que puedan llegar los carros y realizar directamente las operaciones. Actualmente sólo se puede llegar hasta el puerto por el Ferrocarril Central Argentino.

El futuro puerto de Villa Constitución, llenará una sentida necesidad de aquella importante zona, productora de cereales y frutas, patatas y hortalizas.

El programa de obras comprende las siguientes partes:

1.o) Acceso a la explanada de maniobras a alto nivel cota + 6.00 m. bajo cubierto de las mayores crecientes conocidas, a continuación de la calle Tucumán.

2.o) Explanada de maniobras a la cota + 6.00 m. de una superficie 1.500 m2.

3.o) Muelle de alto nivel de madera dura de 45 m. de longitud.

4.o) Defensas de costa a uno y otro lado del muelle a base de fajinados instrados y pakwerk.

5.o) Una pequeña caleta dragada a la cota — 2 m. para embarcaciones menores, aguas arriba las obras principales.

6.o) Defensa de costa, con pendiente 1:4 sobre el costado Sud en forma de que puedan operar las embarcaciones desde aguas medias hasta altas y para facilitar las operaciones el pino inclinado será empedrado.

7.o) Galpón para mercaderías de removido de cemento armado de 36 m. x 16 m.

8.o) Pabellón de mampostería destinado a estación fluvial, con dependencias para Resguardo, Correos y Telégrafos, toilet y w. c.

9.o) Un pequeño pabellón para w. c. y mingitorios públicos.

10.o) Instalación de un giunche con sus vías.

11.o) Instalación para aguas corrientes, tanque, bomba, cañerías, etc.

El presupuesto general de las obras asciende a la suma de 675.518,15 $ m|n., incluída una partida correspondiente a imprevistos y un 25 o|o de gastos generales. Este presupuesto se ha confeccionado teniendo en cuenta los aumentos sufridos en la mano de obra con la escala que determina la ley de presupuesto.

En el presupuesto del año 1921 en el anexo L, inciso 1o., ítem 8, partida 1, renglón XI, existe la siguiente partida "Puerto de cabotaje en Villa Constitución, $ 300.000 m|n., y por los 7 duodécimos para el año en curso ya sancionado la partida se eleva a $ 475.000 m|n., fondos con los que podrían hacerse la mayor parte de las obras proyectadas.

En consecuencia dado que las obras pueden llevarse a cabo administrativamente con el plantel permanente de la división del Paraná Inferior, se aconseja que se proceda a su ejecución a medida que se disponga de los fondos necesarios, llevándose a cabo los trabajos en forma de que siempre puedan ser utilizados en el plan general.

Conferencia de Benavente en Flores

La comisión de damas y caballeros que organiza la función de caridad y conferencia del ilustre dramaturgo español, don Jacinto Benavente, a realizarse el 8 del corriente en el teatro San Martín de Flores, estuvo en el Ministerio de Relaciones Exteriores, invitando, especialmente al doctor Pueyrredón a concurrir a dicho acto.

El jefe de la cancillería agradeció la invitación, prometiendo asistir siempre que los deberes de su cargo no se lo impidan.

En el teatro San Martín de Flores, se realizará el 8 del corriente mes a las 21, una gran velada de gala, cuyos fines de caridad han despertado verdadero interés entre la sociedad de aquel populoso vecindario. El producido de esta fiesta, se destina al fondo de las sociedades cooperadoras de la educación del distrito 12 y en parte a la brigada 38 de señoritas de la Liga Patriótica Argentina.

El programa que para este acto se ha confeccionado es muy selecto. Su número principal consiste en una conferencia que sobre el tema "Influencia del escritor en la vida moderna", pronunciará el ilustre comediógrafo español don Jacinto Benavente. Una orquesta de 80 profesores tendrá a su cargo diversas partituras de música de cámara. Habrá varios números de declamación a cargo de las señoritas Beatriz Eguía Muñoz y Zulema Méndez Casariego, del Consejo Nacional de Mujeres; la señorita Lucía Apólita, ejecutará un interesante programa de violín, siendo acompañada al piano por el profesor don José Gil; el profesor de Guitarra E. Sarabia y la señorita Delia Sarabia, tendrán a su cargo varios números de música y bailes regionales, respectivamente; el tenor don Egidio F. Cavanna cantará varias romanzas; la señorita Zulema Aguilera Ramos tendrá a su cargo canciones y aires nacionales; la celebrada tonadillera Mercedes Alfonso realizará también un número del programa.

De entre todos los números que constituyen el programa de esta interesante fiesta, además de la conferencia de don Jacinto Benavente, el que ha llamado justamente la atención es el que desempeñará el coro de 75 cantores del Orfeón Gallego que ejecutará un variado programa de cantos españoles. Sin duda alguna este número alcanzará gran éxito dado el renombre de que goza el coro mencionado.

Esta noche a las 21, celebrará la comisión su última reunión y las personas que deseen adquirir las pocas localidades que aún quedan, deben dirigirse al local Rivadavia 6877 desde las 21 a las 23, pudiendo hacerlo también durante el día en los siguientes locales: Rivadavia 6834, Rivadavia 7044.

Conferencia en la Sociedad Rural sobre la situación ganadera

Entre los hombres vinculados a los intereses relacionados con la riqueza pecuaria del país, ha producido el mejor efecto la resolución de la Sociedad Rural invitando a dar una conferencia en su local del parque Independencia, al señor Julio A. Quesada, fundador y director a la vez de la Bolsa de Ganados.

El tema señalado "La situación de la ganadería argentina y medios prácticos para conjurar la crisis que le afecta" involucra una serie de interesantes cuestiones relacionadas con la actualidad en los negocios de carnes, riqueza ganadera, censo, procreo y superproducción de ganados, exportación de carnes y hacienda en pie, prenda agraria, ventas de hacienda y lanas, consumo de reses, y medidas tomadas por las distintas comisiones que han actuado en la Capital Federal en defensa de la ganadería argentina.

Se ocupará también el señor Quesada de la Bolsa de Ganados, del proyectado Banco Agrícola Ganadero, y de las iniciativas de carácter parlamentario y de otras, entre las cuales, la de cooperativa de ventas, de que es autor el consejero de nuestra legación en Londres, señor Llambí Campbell, la de empréstito extranjero para la compra de nuestras carnes del señor Jaime Brown, y del congreso de sociedades agropecuarias, reunido últimamente en el que tomara tan activa participación el señor Quesada.

El conferenciante es un orador acreditado y un estudioso investigados de medidas prácticas cuando situaciones anormales como la actual, imponen a los hombres deberes en beneficio común con mengua de la propia tranquilidad.

Esta conferencia se realizará con ocasión del almuerzo en honor de jurados y expositores, y será ilustrada con estadísticas y gráficos que se distribuirán entre la concurrencia.

Universidad Popular de la Boca

Queda abierta en esta institución, situada en Aristóbulo del Valle 471, la inscripción para un nuevo curso de motores y automóviles qu eserá dictado bajo los auspicios de la Agencia Central Ford, del señor G. S. Franck, bajo la dirección del señor Enrique Elieson. Este curso iniciará su labor el lunes 14 del corriente con el siguiente horario: lunes de 19.30 a 21.30.

—Los alumnos que hubieren aprobado el examen teórico-práctico de automóvil, deben presentarse hoy a las 8.30 en las proximidades del balneario municipal, a fin de iniciar las prácticas de manejo del automóvil.

—El doctor José R. Serés, dará comienzo a su curso de veterinaria práctica (primeros auxilios) el miércoles 9 a las 20.30 horas. Los que deseen inscribirse en este curso, pueden pasar por la secretaría de la institución.

—El miércoles próximo el doctor Samuel de Madrid, proseguirá con sus conferencias en el salón de actos de la Universidad Popular de la Boca y tratará el tema "Reacciones cutáneas y tuberculosas en los niños", ilustrará su disertación con cuadros murales y proyecciones luminosas.

—El ingeniero Marcelo Conti, dará comienzo el miércoles a las 19.30 a su conferencia sobre motores a explosión y tractores en general. Este curso continuará dictándose los miércoles y jueves de 19.30 a 21.30.

Ejército de salvación

El comisionado Larsson, jefe del Ejército de Salvación, nos comunica la siguiente información acerca del movimiento habido en las instituciones sociales de la capital federal.

Mes de julio de 1922.

En el hogar para mujeres y niños, se alojaron un equivalente de 2714 personas y se suministraron 4791 comidas.

En el asilo de Barracas, 2032 Copahué, se ocuparon 9214 camas y 17281 comidas fueron repartidas.

En el asilo Av. Sáenz 945, nueva Pompeya, 1581 camas fueron ocupadas y se dieron 9287 comidas.

Durante el mes ppdo., en uno de nuestros centros, hemos socorrido a 149 familias.

Exposición Universal del Brasil

Representación argentina de la enseñanza agrícola comercial e industrial

El vicedirector de enseñanza agrícola, ingeniero Luis M. del Carril, acaba de presentar al Comité argentino de la Exposición Universal de Río de Janeiro, en su carácter de relator de la subcomisión de enseñanza agrícola, comercial e industrial, tres importantes trabajos relacionados con esas especialidades.

El primero contiene una relación suscinta de las iniciativas habidas en el país sobre la enseñanza agrícola, desde la época de Rivadavia, y refiere los adelantos alcanzados, sosteniendo la necesidad de una amplia difusión de las escuelas agrícolas, que forman el verdadero agricultor capaz de dar un gran impulso a la producción agropecuaria. En los capítulos respectivos se ocupa de especificar las finalidades de las escuelas agrícolas del Estado, especiales y prácticas. En otro de los capítulos se ocupa de las escuelas agrícolas costeadas por las provincias y por instituciones privadas. Y el tercero hace resaltar la gran utilidad que prestan los cursos temporarios del Hogar Agrícola, dictados por maestras especiales y a los que concurren numerosas hijas de agricultores. Como se recordará, esta enseñanza, nueva en el país, se debe a la iniciativa del ingeniero Amadeo.

El trabajo relativo a la enseñanza industrial comprende especialmente la relación del grado de adelanto en que se encuentra la Escuela Industrial de la Nación, que constituye un modelo en su género, dotada, como se sabe, de los adelantos técnicos en la materia. Se refiere dicho trabajo asimismo, a las demás escuelas de artes y oficios y a los adelantos obtenidos en los últimos años. Otro capítulo es el que se refiere a la Sociedad de Educación Industrial, institución privada, fundada por el doctor Norberto Piñero y sostenida con subscripciones y donaciones privadas, que constituye en su género un ejemplo que llena ampliamente los objetivos que se tuvieron en vista al fundarla en el año 1900, en cuya época se inició con una primera escuela para aprendices mecánicos, contando en la actualidad con ocho escuelas técnicas, a la que concurren cerca de 1.200 alumnos de catorce años.

También hace referencia el trabajo del ingeniero Del Carril a las demás escuelas industriales y de artes y oficios sostenidas por el gobierno nacional, por las provincias y por meritorias instituciones prvadas, ocupándose, igualmente, de las escuelas profesionales y de arte decorativo.

Finalmente, termina el trabajo a que nos referimos con un capítulo especial ddicade a la enseñanza comercial en todos sus grados y categorías, haciéndose destacar las iniciativas y esfuerzos realizados sobre el particular, entre los cuales se menciona la obra emprendida por el distinguido educacionista señor Santiago H. Fitz Simón.

La Reconquista de Buenos Aires

116°. aniversario

A las 13 horas del día 12, se oficiará en el histórico convento de Santo Domingo, un solemne funeral conmemorando el 116o. aniversario de la reconquista de Buenos Aires.

Las invitaciones para este acto, que circulan ya, llevan las firmas de los siguientes señores:

Presidente, Dr. Agusto Ibarra Pedernera; vicepresidentes, ingeniero Román Rodríguez de Vicente y Adolfo Calvete; secretario general, Florencio F. Cabral; secretarios, capitán Gabriel Monserrat, doctor Agustín Magaldi Levene, José María Uriburu, Edgardo Saavedra Sáenz Valiente, teniente Norberto Fernández Olquín; tesorero, Alberto Cúneo; protesorero, Juan María Berasategui; vocales: senador nacional Delfor del Valle, general Eduardo Broquen, teniente coronel León D. Quaglia, Dr. Horacio B. Oyhanarte, Dr. Estanislao S. Zeballos, Dr. Jorge Raúl Rodríguez, coronel Juan Angel Golfarini, contraalmirante Vicente E. Montes, coronel Ricardo Pereyra Rozas, general Carlos H. Cigorraga, Máximo C. Rivas, fray Reginaldo de la Cruz Saldaña Rotumar, Dr. Gastón Federico Tobal, fray Alvaro Alvarez y Sánchez, Pastor J. Caraza, Constante A. Berri, presbítero Bernabé Pedernera, Pacífico Rodríguez Villar, Dr. Juan G. Beltrán, Cornelio Saavedra Sáenz Valiente, Dr. Manuel María Oliver, presbítero Floro Olivari, fray Raymundo Gabelich, Adolfo Saavedra Sáenz Valiente, fray Tomás Luque, Avelino Herrero Mayor, general Salvador Tula, general Félix Benavídez, general Patricio Ascurra, general Félix Adalid, teniente coronel Galo G. Funes, general Eleodoro Damianovich, contraalmirante Diego Laure, coronel Antonio Quiroga, coronel Antonio Pardo, coronel David Marambio Catán, teniente coronel Darío Bristos del Pino, Dr. Isaac García, Raúl R. Rocha, capitán de navío Enrique B. Moreno, almirante Rafael Blanco, teniente coronel Cecilio López, doctor Gustavo A. Carballo, Tomás Santa Coloma, Luis Eloy Brigmardello, Juan C. Pascual, Aníbal Rocca, ingeniero Galo Cámara, Eduardo Navarro Loveyra, Dámaso R. Moyano, Dr. L. A. Polanco, Félix Ugarteche, Dr. Anunciado Serafini, Félix Sánchez Boado, Julio D. Millares, Alejandro A. Castagnino, Dr. Martín Hidalgo Barreiro, Alberto Buganem, coronel Severo Toranzo, coronel Elías Alvarez, Dr. Santiago R. Gallegos, coronel Francisco Medina, capitán de navío Tiburcio Aldao, teniente de navío Pedro Elichepare, Dr. Nicanor Sarmiento, mayor Camilo W. Maldonado, coronel Luis E. Vical, coronel Teófilo A. Fernández, coronel Federico Maurifio, coronel Manuel Montiel, Dr. Enrique Feiman, teniente coronel José Barona, Dr. Diego Ortiz Grognet, Josué A. Quesada, Dr. Manuel Hernández, Dr. Manuel Derqui, teniente coronel Antonio Tassi, mayor Luis María Torres y Conrado A. Fontova.

Unión Cívica Radical

Vicente Castro

SU FALLECIMIENTO

Ha causado mucho pesar el fallecimiento del señor Vicente Castro.



El extinto era un antiguo afiliado a la Unión Cívica Radical, habiendo actuado en la circunscripción 18.a durante muchos años, con singular eficacia.

Las exequias de sus restos que dará lugar a una sentida manifestación de duelo, se realizarán mañana a las 10 horas en el cementerio del Norte.

CIRCUNSCRIPCION 19.a

Subcomité José Santos Arévalo. — Renovación de autoridades

La comisión directiva de este subcomité convoca a sus afiliados comprendidos dentro de los circuitos 181, 182 y 183, a elecciones de renovación de sus autoridades por el período 1922-1924.

Siendo requisitos indispensables para poder estar afiliado a este subcomité, presentar la libreta de enrolamiento y haber firmado el libro de adherentes del comité seccional.

Las fiestas de San Ignacio de Loyola

Continúan realizándose con éxito

De acuerdo con el programa de actos preparado por la comisión directiva de la Sociedad Laurak Bat, en celebración de las festividades de San Ignacio de Loyola y Nuestra Señora de Begoña, esta mañana a las 10 horas, el coro social cantó la misa de Perosi, en la iglesia situada en las calles Sarandí y Victoria.

Por la tarde se jugó un interesante partido de pelota a mano en la cancha de la sociedad y a las 16 se realizó un festival teatral, en el que se representó la zarzuela de costumbres titulada "Jauntxubá", y otros números que llamaron la atención.

Para el domingo próximo, dicha comisión ha preparado el programa siguiente. A las 11, misa en la iglesia de Monserrat, frente al local social; a las 15, partido de pelota a pala; a las 16, sexta representación teatral, con las obras tituladas "La herencia del tío" y "Meza berriya". Intermedio por el coro de niños de la academia musical Laurak Bat.

Homenaje al ex-diputado Don Jacinto Fernández

Hoy se realizó el homenaje al ex diputado radical señor Jacinto Fernández, organizado por el comité de la sección 18.a.

Se obsequió al señor Fernández con un almuerzo criollo en el Recreo Suizo de la calle Alvarez.

El acto, que se llevó a cabo en medio del mayor entusiasmo, estuvo concurridísimo. En él se pusieron de manifiesto las simpatías con que cuenta el señor Fernández.

Al iniciarse el acto, la señorita María Carlota García, recitó dos composiciones: "La bandera radical" y "Al viejo radical Jacinto Fernández". La señora María L. R. de García, habló en nombre de la mujer radical argentina y en nombre del Centro descendientes de revolucionarios radicales, adhiriéndose al homenaje.

Asistieron al acto los señores:

Doctor Daniel Taleus, señores Rafael Aprea, Germán A. Tirigall, Ernesto Ochoa, doctores Arístides Machado, Conrado Míguez, R. Bernabé Rojo y Horacio Gaitán, Juan Tárrago, Juan M. Valiente, José Sangulnetti, Juan Carrasco, José Anchoni, Dante Cánepa, Luis Molteni, Luis Palma, Constancio Fernández, Rafael Cárcano, J. Bullo, doctor Montellano, diputado Carlos J. Rodríguez, diputado Tamazewsky, Alberto Lacavelli, Avelino Encina, Arturo Rebagliatti, Cottini, Antonio Ruiz, comandante Cáceres, doctor Julio C. Borda, capitán Manrique, De Elía, Rotta, Alcisi Sala, Rache, Ferrando, Silva, Boero, Vázquez, Buaso, doctor Carlos A. Delucchi, doctor Manuel Terrizzano, señor José Melchor Romero, doctor Eduardo Ibarra, Conrado Míguez, vicealmirante Eduardo A. Montes, Félix B. Marino, Pascual F. Marino, Carlos Luis Longhi, Alberto V. Scaratelli, J. M. Romero y muchos otros.

Ofreció la demostración el escribano Germán A. Tirigall, agradeciendo en breves palabras y visiblemente emocionado el obsequiado.

Florentino Ameghino

(En el aniversario de su muerte)

Cuando la palabra oficial, impregnada de esa avasalladora elocuencia propia de los oradores eminentes, cumpliendo el clásico número del ceremonial, en la hora siempre solemne de las póstumas consagraciones, entrega al juicio de la posteridad el monumento evocante en su escultórica expresión, de algún padre de la patria o benefactor de la humanidad: sabio o guerrero, parlamentarista o inventor, mártir o filántropo, la espectación pública aparece transitoriamente satisfecha, cuando en el minuto aquel de la ansiedad, producto de la gratiutd y del respecto, reverentes manos descorren el lienzo que la oculta, y resurgen ante las miradas populares los rasgos predominantes de la personalidad perfilada en la admirable apología, entre las dianas triunfales de las fanfarras y charangas, y el aplauso vibrante y viril de abigarradas multitudes: ya se apelliden ellos: Sarmiento o San Martín, Alberdi o Belgrano, Moreno o Ricardo Gutiérrez... Pero cuando esa consagración se refiere al recuerdo imperecedero de un hombre que en vida lo fué todo, pues que filósofo de verdad, hubo de ser filántropo hasta la abnegación y mártir de las pasiones egoístas, e inventor de sus propias doctrinas; en vez de clarineos y de aplausos, y mas elocuente aun cuanto más intenso habría de cundir el sólo rítmico golpear de los corazones embargados con la emoción profunda y ambiente, en medio de mudo reconocimiento interpretativo del hondo pensar y de la reflexión genuina que provoca en nuestra tierra y en el mundo, el ejemplo insuperado que nos lega con su muerte, el maestro, naturalista, patriota y sabio: Florentino Ameghino.

Su vida es una enseñanza; y, más que una vida, es una historia. Toda ella consagrada por entero a la ciencia, la naturaleza tuvo en ella un traductor y un intérprete. Nacido a orillas de un río, el Luján, produjo el milagro de hallar en Ameghino el confidente de sus secretos. Hijo de padres humildes, no pudo heredar más que la inteligencia preclara que singulariza a la raza latina. Y más que de inteligencia, nació rico en carácter. Por eso Ameghino lo debe todo a sí mismo, aunque el mundo científico le adeude cuarenta años de labor fecunda. Su ideal fué único: las ciencias. Y, como natural, estudió mucho a los animales, por preocuparse del "Homo sapiens". Y así llegó a descubrir el origen del indio americano. La prehistoria, la geología y la paleontología, cimentaron su inteligencia, y la antropología fué su consecuencia. Alguien le tildó de "loco", y es que padeció, sin duda, como algún otro, la "locura del genio". Y ¡oh misterios inexcrutables del destino!... su existencia fué rica en amarguras, y, al morir, su sangre era rica en azúcar!... Murió de "diabetes". A los cincuenta y siete años jamás había guardado cama por enfermedad, que sólo lo hizo para morir, o mejor, para "nacer a la inmortalidad".

Para ser sabio no es necesario tener un palacio por morada; por eso a Ameghino le bastaba un cuarto amplio, amueblado con humildad franciscana; una ancha mesa, seiscientos volúmenes en su biblioteca, sesenta mil piezas clasificadas en la estantería, un armario de pino, algunas sillas, una lámpara a petróleo... El tiempo era su principal tesoro, y buscando un medio rápido para consignar por escrito sus inducciones de pensador, vino en inventar su sistema propio de taquigrafía. Necesitaba un amigo fiel, un consejero, colaborador y excursionista, y su hermano Carlos, modelo de solidaridad fraternal y de espíritu de investigación, no le abandonó jamás. ¡Qué educativo el cuadro de dos hermanos confraternizando por el vínculo colateral, y más aún por la comunidad de ideas y de aspiraciones, leales, nobles y fieles, en la vida y en la muerte!... Y Carlos prosigue su obra, con esa tenacidad característica de su temple infatigable de luchador.

La obra de Florentino Ameghino es eminentemente argentina: la formación pampeana, el hombre cuaternario en La Pampa, el hombre fósil argentino, el hombre prehistórico en el estuario del Plata, y en la región pampásica, inscripciones antecolombianas encontradas en la República Argentina, armas e instrumentos del hombre prehistórico de la Pampa, los mamíferos fósiles de la América meridional, animales fósiles de la mesopotamia, las secas y las inundaciones en la provincia de Buenos Aires, los fósiles del Paraná, de la Patagonia austral, Santa Cruz, origen poligenético del lenguaje, etc., y sobre todo la filogenía, constituyeron los temas predilectos del naturalista y trabajador incansable, encuadrados siempre dentro de sus indagaciones geológicas y paleontológicas.

El único capítulo oficial adquirido por sus propios esfuerzos fué el de subpreceptor, cargo que desempeñó por varios años en una escuela provincial. Pero la Facultad de Ciencias de la docta Córdoba, como singular distinción a sus extraordinarias dotes intelectuales, y en prueba de reconocimiento a su erudición vastísima, le otorga el de "doctor honoris causa", que con tanto prestigio y gloria tanta supo mantener. Y así, el laureado doctor Florentino Ameghino, supo vivir también, con su indiferencia patriarcal por los bienes terrenales, detrás del mostrador de una modestísima librería, para poder subvenir a las necesidades primarias de la existencia.

Ameghino fué todo un carácter. Pobre y sin recursos, llevando empero una fortuna colosal representada en sus colecciones fosilíferas, llegó a Europa para proclamar sus tesis, y los sabios más conspicuos del viejo continente le hicieron justicia, premiando sus afanes, con el aplauso expontáneo y entusiasta. Y ¡cuan doloroso habrále sido el trance inolvidable, cuando tuvo que arbitrar fondos para la publicación de sus primeras obras, vendiendo, allá, una parte de sus colecciones tan pacientemente formadas, en la suma de ciento veinte mil francos!... Pero, la gloria le reclamaba para sí, y el triunfo más brillante debía coronar tanta fatiga y tantos empeños!...

En efecto, después de recorrer los principales centros intelectuales de Europa, visitando escrupulosamente las instituciones científicas de París, Londres, Copenhague, etc., la fama empezó a aureolar su nombre de sabio destacándolo estrella de primera magnitud en el cielo de la Filosofía superior, en el que brillaban nombres reverenciados como Gaudry, Gervais, Cope, Quatrefages, Capellini, Mortillet, Schimidt, Larroque, Flower, Sergi, Morselli, Lombroso, todos ellos de autoridad mundial pregonada con el solo prestigio de sus trabajos biológicos, y que no trepidaron un segundo en aceptar al naturalista argentino como a honroso camarada, vinculándose a él con el lazo indestructible de una siempre fomentada correspondencia intelectual.

La inexorable pudo arrebatarnos en cruel instante de duelo nacional, la vida de un luchador que hoy descansa para toda la eternidad, porque antes de ahora no le fué posible tomarse el reposo indispensable y restaurador. Pero su espíritu admirable y bendecido, resurge en la evocación de la hora póstuma, con todos los prestigios de su potencialidad insuperable, como antorcha simbólica de civilización y de progreso, antorcha guía-directriz, en los derroteros escabrosos que a la doliente humanidad conduce hacia la meta de la perfección posible de obtenerse, cuando la fe no ha muerto en el corazón, y el ideal no se ha marchitado en el fango de las pasiones subalternas.

Hablaba de fe. Bástanos penetrar el pensamiento generatriz que anima las páginas de "Mi Credo", para hallarnos en condiciones de apuntalar y justipreciar la fe inquebrantable y el entusiasmo subyugador que alimentaban los ideales del sabio y del filósofo. Sus teorías conmueven por lo avanzadas, pero también y más aún por la lógica de hierro que las circunscriben. No parece sino que encubiera en forma bíblica, sujeto al molde de lacónicos silogismos. Así dice: "La vida, en conjunto, es una suma de movimiento invariable, siempre la misma, ya se efectúe por una inmensa cantidad de organismos, o por un número muchísimo menor". "Inútiles serían los cataclismos, epidemias, etc." "La destrucción inmediata de unos seres, traería como consecuencia el inmediato aumento proporcional de otros."

—"La muerte es una cesación del movimiento vital, y ella no puede ser sino parcial; sólo afecta al individuo, y, a menudo, a una parte de él". Y agrega: "Los órganos no se gastan con la edad, puesto que la materia que los constituye se renueva constantemente. La cesación del movimiento vital, es debido a que, llegando el organismo a cierta edad, la colonia gasta más de lo que recibe; es decir, que la desasimilación es mayor que la asimilación. Este fenómeno es debido a que, con el andar de los años, los distintos órganos empiezan a mineralizarse cargándose de partículas inertes de distinta naturaleza, que, a medida que aumentan la cantidad, entorpecen el funcionamiento de las células y de las distintas agrupaciones que constituyen la colectividad viviente; el movimiento se vuelve de más en más lento a medida que la mineralización aumenta, hasta que cesa por completo y viene la desagregación del conjunto". Y luego continúa, en alentadora esperanza: "Este fenómeno que se cree debe llegar fatalmente en determinada época de la vida, creo firmemente que al hombre le será

NOTAS POLICIALES

INCIDENTE SANGRIENTO

Después de una violenta discusión, dos individuos se traban en riña con arma blanca

Vicente Buré y Alfredo Coria, que se hallaban enemistados desde hace cierto tiempo por cuestiones de intereses, se encontraron anoche en la intersección de las calles Guardia Vieja y Gallo, sosteniendo un violento cambio de palabras, durante el cual, Coria reclamó a Buré el pago de una suma de dinero que le adeudaba desde tiempo atrás.

La discusión degeneró rápidamente en improperios, y luego, salieron a relucir armas, desenfundando cada uno de ellos, un cuchillo de regulares dimensiones.

Breve y encarnizada fué la riña, teniendo por resultado que ambos recibieran heridas.

Al intervenir las autoridades de la comisaría de la sección 9.a, Vicente Buré yacía en el suelo, presentando heridas de cierta gravedad en la región abdominal, siendo conducido en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Italiano, donde quedó en curación. Alfredo Coria, resultó herido en el rostro, en la tetilla izquierda y ambas manos. Fué internado en el Hospital Durand.

Se instruye sumario con intervención del juez de instrucción en turno.

LOS ROBOS EN LOS TRANVIAS

A un pasajero lo despojaron de una billetera conteniendo $ 60

En un tranvía de la empresa Lacroze, en que viajaba José Horacio Malaberri, fué víctima éste del robo de una billetera de cuero conteniendo $ 60, que llevaba en el bolsillo interior del saco. El hecho se perpetró en momentos que dicho pasajero se disponía a descender del tranvía, a la altura de las calles Corrientes y Carril. Al atravesar la plataforma posterior del coche, la que estaba repleta de pasajeros, Malaberri advirtió que se le hacía víctima del despojo de su cartera, notando que una mano ajena le urgaba el bolsillo en que ésta se encontraba.

Se originó luego el entrevero que es de imaginar, motivado por la justificada alarma de la víctima del hurto, y la intervención de las demas personas que presenciaron el caso.

Momentos después un agente de la comisaría de la sección 27.a procedía a la detención de un tal José Alvarez, sindicado como autor del hurto.

Con intervención del juez doctor Arturo L. Domínguez, se instruye sumario en la sección 11a.

TRANSEUNTE EMBESTIDO POR UN AUTOMOVIL

El automóvil de alquiler número 2453 que manejaba Vicente Vázquez, a la altura de las calles Neuquén e Hidalgo, embistió al transeunte Antonio Acerbi.

A raíz del accidente, éste sufrió heridas en diversas partes del cuerpo y la cabeza, siendo conducido en una ambulancia de la Asistencia Pública al Hospital Ramos Mejía, donde quedó en asistencia.

Las autoridades de la sección 11.a detuvieron al chauffeur, instruyendo sumario con intervención del juez doctor Arturo L. Domínguez.

LLEGADA DE UN HERIDO

Esta mañana llegó a la estación Retiro, procedente de la provincia de Córdoba, José Agüero, quien presenta una lesión en la nuca.

Interrogado sobre el origen de la misma, manifestó que fué herido de un balazo en aquella provincia, en el pueblo La Paz, hecho en el que intervino la policía local.

Fué internado en el Hospital Fernández, bajo vigilancia, hasta tanto se esclarezca el hecho de que dice haber sido víctima.

LA CAMPAÑA CONTRA LOS "QUINIELEROS"

Detenciones y secuestros

Se encuentran detenidos en el Departamento Central de Policía Rosa Simón de Carro, Manuela Castaña y Jacobo Carro, que fueron sorprendidos en momentos que infringían la ley 4097, en el interior de la casa sita en la calle Danel 1426, aceptando jugadas de "quinielas", en las cuales operaban con crecidas sumas de dinero.

El allanamiento de dicho domicilio se efectuó, por orden judicial, por los empleados de la sección Leyes Especiales, de Investigaciones, a cargo del subcomisario D. Camilo Racana. Detenidos los infractores, les fueron secuestrados elementos de juego y la suma de $ 13.792, en efectivo, proveniente de las jugadas aceptadas.

EL SUPUESTO INCIDENTE ENTRE LITIGANTES

Los señores Raúl y Ernesto Lozardi se han apersonado a nuestra redacción manifestando que en el supuesto incidente que, tuvieron con el doctor Roth, las cosas ocurrieron de distinta manera que la expresada en la versión dada a publicidad.

PINOT "BOSART"

VIEJO

COSECHA 1915

IMPORTADORES

BEAUX, SARTHOU & Cía.

Bmé. MITRE 2148

La Epoca

NUESTRO NUMERO DEL

"12 de OCTUBRE"

Señor INDUSTRIAL

Señor COMERCIANTE

Señor LECTOR.

Muy señores míos:

Tengo el agrado de comunicar a Vds., que con fecha 12 de Octubre, del corriente año, LA EPOCA editará un NUMERO ESPECIAL, registrando en sus páginas la información más completa sobre la Acción del Gobierno Radical, especializándose con la obra Administrativa a cargo de los diversos ministerios, gobernaciones y reparticiones públicas de su dependencia.

Constará, además, de interesantes trabajos literarios y de otros relacionados con nuestras más progresistas actividades nacionales.

Para la debida organización de la sección propaganda, estimaré de Vds. quieran solicitar informes al Jefe de la Sección de Publicidad de LA EPOCA, Sr. Juan Carlos Cadelago, en nuestras oficinas Avenida de Mayo 769.

Me suscribo de Vds. muy atts. y S. S.

JOSE GOMEZ ORTUZAR.

Administrador General

dado algún día retardarlo poco menos que indefinidamente".

E insiste sentenciosamente: "El término de la duración de la vida no es un pagaré con vencimiento a plazo fijo, sino una cuenta corriente abierta que debemos tratar de cerrar tanto más tarde cuanto nos sea posible".

Que manitas infantiles depositen al pié de su monumento, en el aniversario del ilustre pensador, las flores que la gratitud nacional dedica a su memoria, y mientras los poderes públicos auspician la reedición de sus obras tan escasas y tan caras, en impresiones modestas, a fin de que las conclusiones de Ameghino puedan divulgarse profusamente en todos los centros de cultura intelectual, do extensión universitaria, escuelas normales, colegios nacionales, academias e institutos de especulación científica en general, glorifiquemos su nombre insigne, rememorando su obra inmortal, para que el ejemplo elocuente de una vida vivida en la pobreza y arrullada por el eco portentoso de una fama excepcional, que traspasara los límites de las fronteras de la patria, nos fortifique en los legítimos anhelos de la perseverancia en el estudio, de la confianza en las propias fuerzas, y de los ideales sublimes!

F. Julio Picarel.

Buenos Aires, agosto 6.

REFORMAS FUNDAMENTALES A LA LEY DEL HOGAR

Trátase de corregir sus defectos que en la actualidad la hacen inaplicable

OPORTUNA INICIATIVA DEL DIPUTADO NACIONAL, Dr. JOSE A. AMUCHASTEGUI

SU ARTICULADO Y FUNDAMENTOS

Cada unidad de Gendarmería establecerá el mantenimiento de la seguridad de todo el territorio de la gobernación que guarnezca; servirá de auxiliar y de apoyo y cooperación de las policías, correo, personal de la dirección de tierras y colonias, aduana, etc., y especialmente para lo referente al progreso de las colonias de Hogar y para lo determinado en los arts. 10 y 14 de esta ley; establecerá en el interior de cada Colonia de Hogar un campo o Colonia Militar agrícola, ganadera mixta o de remonta, que servirá de núcleo central y para amparo, ayuda y manutención económica de los nuevos colonos que las solicitaran; abrirá vías de comunicación, servicios de correos, de postas y de acarreo, registro civil y militar, escuela, botiquín, construcción de acequias o canales, pozos de agua o aguadas, viveros que permitan hacer periódicas y gratuitas distribuciones de árboles frutales y semillas apropiados, etc.; pudiendo también servir de intermediario en la compra y venta y de depositario del producido de los lotes a solicitud de los propietarios y por tiempo prudencial; todo esto hasta tanto los ministerios respectivos puedan hacerse cargo de esos servicios. El Ministerio de Agricultura pondrá a disposición del de Guerra los campos destinados a Colonias Militares que no deberán tener superficie inferior a 5.000 hectáreas ni mayor de 50.000 hectáreas, y suministrará a estas colonias las semillas apropiadas y los implementos necesarios para ayudar a los propietarios de lotes de Hogar que la circunden, en el cultivo de sus tierras.

En forma análoga a la expresada para las Colonias de Hogar, el P. E. establecerá Colonias de Civilización y protección de Indios, en los lugares y forma que determinará. A los indígenas que se sometan se les alojará, vestirá, alimentará y a los que trabajen se les abonará jornal o se les otorgará lotes de hogar e implementos necesarios para explotar el lote.

A los oficiales y sub oficiales, en actividad, retirados o de baja del ejército, que lo soliciten, puede considerárseles el ingreso en su grado en el escalafón de gendarmería, siempre que les falte más de cinco años para pasar el retiro por edad en su grado. De aquellos sub-oficiales, los que tengan diez años o más de servicios como sub-oficial y hayan observado muy buena conducta, así como los que llenan las condiciones, serán promovidos por antigüedad y hasta y a medida que haya vacantes, a sub-tenientes de gendarmería.

En el escalafón de gendarmería los ascensos se darán por antigüedad calificada a medida que se produzcan las vacantes y los interesados hayan hecho por lo menos tres años de servicios efectivos en el grado.

Los oficiales de gendarmería provenientes del retiro o de suboficiales podrán continuar lo mismo que los demás, ascendiendo en el escalafón de gendarmería; pero si antes de servir cinco años en ésta volvieran al retiro, lo harán en el grado y pensión que tenían al ingresar a gendarmería, más una bonificación del tres por ciento de esa pensión por cada año servido en el escalafón de esta arma. Después de los cinco años la pensión de retiro se les liquidará como a los provenientes del servicio activo, en el grado que tengan y conforme a lo establecido por la ley orgánica militar en vigor.

A falta de oficiales y suboficiales de gendarmería, se destinarán a servir en ésta subtenientes o tenientes de las otras armas y suboficiales, en el mínimum necesario y por tiempo no mayor de dos años; después del cual volverán a su arma respectiva.

Los suboficiales y el veinte por ciento de soldados de gendarmería serán voluntarios; el ochenta por ciento restantes de soldados será de conscriptos, incluídos en éstos con preferencia, los que habiten en las gobernaciones en el momento de su incorporación.

Art. 13. — Tanto en la capital federal como en las provincias y gobernaciones nacionales, todo propietario de un terreno rural o urbano que esté o llegue a estar libre de gravámen y no adeudare impuestos ni contribuciones, tendrá derecho a declarar ante cualquier autoridad judicial o en testamento, su elección de un terreno de su propiedad, tenga o no edificación o mejoras, para que sea reputado Lote de Hogar, en las condiciones de los artículos 2.o, 3.o y 4.o

Esta declaración estará libre de derechos, de sellos de oficina y se anotará en el registro correspondiente. Ella si el propietario tuviere otros inmuebles, solo amparará al inmueble que entre todos ellos se exprese en la declaración.

Este derecho podrá ejercitarse: por todo propietario soltero sin hijos, hasta el máximun de diez mil pesos moneda nacional como valor del tetrreno de la propiedad declarada Lote Hogar; si es casado sin hijos hasta el máximun del dicho valor más el cincuenta por ciento del mismo; si es casado con hijos hasta la suma de lo antes expresado más un diez por ciento de esta suma por cada hijo.

Para la determinación de estos máximos no se tendrá en cuenta el valor de la edificación ni de las mejoras que existan o se hagan en el declarado Lote Hogár.

La declaración expresada surtirá efectos respecto a terceros dosde que ella sea hecha ante la autoridad judicial o desde la inscripción del testamento.

Art. 2.o — Suprímese el art. 15 de la expresada Ley del Hogar 10.284; quedando los artículos 16 a 18 con las sucesivas numeraciones de 15 a 17 respectivamente. — José Antonio Amuchástegui.

FUNDAMENTOS

Señor Amuchástegui:

El 25 de septiembre de 1917 fué sancionada por el Congreso Argentino, la llamada ley del hogar, que lleva el número 10.284.

Con ligeras modificaciones, responde al ideal y concepto de leyes norteamericanos semejantes y su sanción fué recibida con generales muestras de complacencia por la opinión pública del país. No obstante el largo tiempo transcurrido, no ha sido aún reglamentada por el Poder Ejecutivo y por ello, no ha podido ser aplicada. Sus beneficios, pues, no se han logrado todavía por el pueblo y su suerte ha sido absolutamente efímera hasta el día. Aconsejado e ilustrado por algunos amigos, hemos analizado sus diversas proposiciones y hemos llegado a la conclusión de que la ley dictada tiene varios defectos que la hacen inaplicable. A procurar la desaparición de ellos en bien de su implantación definitiva, tal como lo deseaba su ilustrado autor, tiende este proyecto de ley, que lo traigo sin otra pretensión, que la de aportar mi modesto grano de arena hacia una obra, que yo creo consolidarla definitivamente con las modificaciones que formulo, haciéndola aplicable y viable en todo el territorio del país.

"La actual ley del Hogar, no debe ni puede aplicarse por las siguientes razones:

Primero: el artículo 2o. de esta ley dice que la donación de un lote de hogar ya efectuada, caduca por abandono del lote.

¿Es justo esto, como principio general? ¿Y en qué tiempo? Es justo que si un ocupante lo abandona por causas imperiosas (enfermedad grave, ser sexagenario y no sentarle el clima, haber fallecido el padre y no poder la madre trabajarlo por tener hijos pequeños, etc). después de vivir cinco, diez o más años, el lote quede caducado y perdido? ¿Quién se acogerá a una ley con la amenaza de perder lo que se le ha dado y lo que ha trabajado, si la fatalidad de una enfermedad u otra situación imprevista se le presenta, aún siendo esto después de haber vivido y trabajado la tierra que se le dió, durante un cuarto de siglo?

2o.) Por otra parte, la ley determina que un lote caducado puede ser solicitado por otro vecino. Porque un lote abandonado, podrá como dice la ley, ser solicitado por otro vecino, cuando la superficie del de éste unida a aquel no sobrepase el máximum que determina, ella, siendo que el máximum establecido por el artículo 3o. es de 200 hectáreas y los lotes son desde una extensión de 20 hectáreas. No está acaso este artículo en contradicción con el 12, ya que aquel permite y este prohibe la acaparación de lotes; y también en contradicción con el artículo 3o. que prohibe solicitar un lote teniendo otro. (Continuará).

Hierba Elefante o NaBier Grass

Distribución gratuita de estacas

En el deseo de difundir esta excelente forrajera apta para las zona templadas y cálidas del país, la División de Investigaciones Agrícolas y estudios especiales está preparando estacas para entregar a todas aquellas personas de campo que deseen ensayarla.

Se trata de una especie forrajera importada de Cuba y experimentada desde hace dos años en el Terreno Demostrativo anexo a dicha división donde ha sido admirada por un sinnúmero de visitantes que han podido comprobar su magnífico y robusto desarrollo. En las instrucciones que la división ha preparado para dar a conocer sus ventajas ha resumido estas en la forma siguiente:

"Las características sobresalientes de la hierba elefante son:

1) Una producción forrajera abundantísima, habiendo producido en la estación experimental de Santiago de las Vegas (Cuba), a razón de 9 cortes por año, de 62 toneladas de pasto recién cortado por hectárea y por corte.

2) Una vez que ha arraigado es muy resistente a la sequía.

3) Es perenne como la alfalfa.

4) Puede usarse indistintamente para pastoreo, para corte o para heno (pasto seco).

5) Se reproduce muy fácilmente por estacas, como la caña de azúcar.

6) Su poder alimenticio es superior al de la mayor parte de las gramíneas usadas para forraje.

7) Al estado tierno (cuando tiene de un metro a uno y medio de alto) es muy apetecida por toda clase de ganado.

8) No es invasora como algunos sorgos."

Los pedidos pueden dirigirse al señor jefe de la División de Investigaciones Agrícolas y Estudios Especiales, Paseo Colón 974, Buenos Aires, y se ruega hacerlos personalmente siempre que se pueda para facilitar la tarea del despacho.

Instalación de cuatro reformatorios modelos

Proyecto de ley del diputado Pinto

En la primera sesión que celebre la Cámara de que forma parte el diputado Pinto, presentará el siguiente proyecto de ley:

"El Poder Ejecutivo dispondrá la instalación de cuatro reformatorios modelos, los cuales se colocarán bajo la superintendencia de los funcionarios judiciales y autoridades creadas en virtud de la ley sobre patronato de menores, número 10.903.

Los mencionados reformatorios se instalarán, uno en la ciudad de Buenos Aires o sus proximidades, y los restantes, en las zonas correspondientes a Bahía Blanca, Rosario y Tucumán. En Buenos Aires, se instalará igualmente una alcaidía especial para menores.

Se asilarán o recluirán en los reformatorios únicamente los menores delincuentes y aquellos comprendidos en las disposiciones de la ley número 10.903.

En dichos establecimientos se practicarán las clasificaciones correspondientes, distinguiendo los menores delincuentes, de los abandonados a cuyos padres se les haya retirado la patria potestad.

Estos establecimientos tendrán un carácter eminentemente educativo y práctico, proyectándose por órgano del Patronato de menores los cursos de enseñanza agrícola o industrial, según los casos, a fin de que los menores obtengan un conocimiento profesional habilitante.

En los puntos en que se instalen reformatorios, las autoridades de la ley de Patronato de menores procederán a la formación de consejos protectores de los menores asilados, a fin de obtener la colocación del menor a la salida del reformatorio. Estos consejos podrán dirigirse a los poderes públicos recabando su colaboración y auxilio.

El P. E. está autorizado a gestionar de los gobiernos de provincia la cesión de los terrenos necesarios a los fines de la presente ley.

La sautoridades judiciales a quienes compete el patronato de menores, reglamentarán la forma y modo de cumplirse las resoluciones en los casos de condena por delitos cometidos por menores, asimismo establecerán el régimen interno de los establecimientos de la presente ley.

El P. E. podrá invertir hasta la suma de $ 400.000 m|n, anuales, a fin de iniciar la construcción de los edificios proyectados, y de acuerdo con los miembros del Patronato de Menores podrá hacer concurrir para sufragar los gastos que demande esta ley, las sumas provenientes del cumplimiento de las finalidades de la ley de su creación.

El P. E. fijará una partida en el presupuesto anual de gastos, con el objeto de atender las expensas ocasionadas por la dotación y sostenimiento de los reformatorios modelos.

Campaña contra la langosta

MOVIMIENTO DE LAS MANGAS

En la Dirección General de Agricultura y Defensa Agrícola, se han recibido los informes que damos a continuación sobre el movimiento de las mangas de langosta:

Santiago del Estero. — Por el distrito Bandera, del departamento Belgrano, se registró el pasaje de una gran manga voladora con rumbo a la Seccional Rafaela.

Salta. — La manga de voladora que se hallaba asentada en Mogotes y Tala, del departamento Candelaria, levantó vuelo con rumbo al Sud, invadiendo la Seccional Tucumán. Otras mangas que se hallaban en Hoyada y Cobos, del departamento Campo Santo, levantó vuelo asentándose en La Troja, paraje del distrito Capital, del departamento del mismo nombre.

Resistencia. — Por los distritos Roque Sáenz Peña, Haumonia y Las Cañas, de los departamentos Napalpí, Tapenagá y Campo del Cielo, respectivamente, se registraron pasajes de voladora con rumbo al Sud.

Rafaela. — La manga de voladora que invadía el distrito de Santiago Temple, departamento 9 de Julio, levantó vuelo internándose en la provincia de Santiago del Estero. Una regular manga de voladora invadió los distritos Tostado, Independencia y Portalia, del departamento 9 de Julio. Otra manga procedente del Chaco cruzó por Tacurúa penetrando en la Seccional Santiago del Estero.

Córdoba.— La manga asentada en Villa Allende, del departamento Colón, se internó en las sierras del departamento Punilla. Una regular manga de voladora se internó en el departamento Calamuchita, con procedencia del lado de Alta Gracia.

Río Cuarto. — Una manga de voladora en estado liviano cruzó por Nono, del departamento San Alberto, con rumbo Sud y en dirección a Yacanto. Con rumbo sudoeste cruzó por Río Grande, del departamento Calamuchita, una manga de voladora en estado liviano.

Tucumán. — La manga que permanecía asentada en El Brete, del departamento Trancas, levantó vuelo invadiendo el distrito Leocadio Paz, donde se dividió en dos fracciones, siguiendo una con rumbo al norte en dirección al departamento Candelaria, provincia de Salta y la otra con rumbo al Sud internándose en las sierras de Tafí del Valle, distrito Tafí Viejo, del departamento Tafí. Con procedencia del norte pasó por el distrito Trancas, del departamento del mismo nombre, una regular corriente de voladora en estado liviano, asentándose en La Cañana y Leocadio Paz, localidades del distrito antes citado.

Jujuy. — Una gran manga de voladora procedente de Lapachos, evolucionó sobre Pampita y San Juancito, del departamento El Carmen, asentándose en Las Lajitas, en donde se dividió en dos fracciones, tomando una hacia el norte y la otra hacia el noroeste.

El niño judío



POR ANGEL GUIMERA

Pasando por el puente de la Rigala, los campesinos oyeron, una mañana, algo como quejidos qeu salían del fondo del riachuelo los más temerosos, medio dormidos aún, hicieron la señal de la cruz sin desembozarse la manta, creyendo que aquello eran gemidos de un alma en pena; los otros pasaron indiferentes, juzgándolo chillidos de bestia selvática. Pero cuando el sol se hubo elevado, María Rosa tornó de lavar con el cesto de ropa en la cabeza y recogido en su delantal, como si llevara un nido de mirlos, un tierno niño de movedizos ojos y de pelo dorado y sedoso. Lo había hallado en la cueva llamada de los pobres, pegado rabiosamente a la teta agotada de una mujer, que debía haber muerto de frío y de miseria. Mientras, calle arriba lo contaba, por las mejillas de María Rosa corría ora una lágrima, ora una gota de agua desprendida del cesto.

La buena mujer, que era toda corazón, después de hablar con su marido, quedóse con aquella alma de Dios. No tenían chiquillos y habrían sido completamente dichosos, si la justicia no hubiese encontrado sobre el cadáver de la mujer un canuto de lata, con un papel dentro, que descubría que tanto ella como su hijo venían de tierras muy lejanas, no consistiendo en eso el mal, sino en que fueran de estirpe judía. Aunque bautizaron enseguida al niño dándole un nombre muy cristiano, nadie le quitaba el sambenito a aquella gente sencilla que, si empezaba sonriente por hacer mimos al niño, acababa muchas veces por pelearse entre sí, por si habían o no de llevarlo a la inclusa. Pero cuando una cedía el otro se resistía, puesto que al fin ambos querían de corazón al pobre huéfano. Quines no dejaban tranquila a María Rosa eran sus parientes, diciéndole a cada punto que ya tenía de estar arrepentida de habérselo ahijado, pues si no tempranó, tarde, cuando sería mayor, haría de las suyas, ya que por no se sabe que señales, se le conocía desde entonces que era de mala sangre. Ella, que no veía en el niño sino un retoño de abril, contestaba estrechándole contra su pecho y marchándose precipitadamente para esconder su tristeza, pues tenía mucha al ver como, ni ante ella ni ante su marido, nadie del pueblo tenía piedad para él niño.

Este creció. Todos le llamaban el Niño judío. Nada turbaba la tranquilidad de la casa, hasta que un día, mientras estaba oyendo misa al lado de María Rosa, el cura del lugar hizo una prédica desde el pie del altar sobre la pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo, llenando de improperios a los verdugos que le martirizaron. La gente miraba con cara severa al niño, y María Rosa, tan pronto encendida de róstro como pálida, con súbito movimiento del que se arrepintió en el acto, apartó de él sus faldas. Al salir de la iglesia, una niña que apenas si se levantaba un palmo del suelo, y que iba toda peripuesta al lado de su madre, díjole al pasar ,la cara adusta y amenazándole con la mano: — ¡Malo! ¡Oh, qué malo! — El niño levantó los ojos hacia María Rosa, pero no se atrevió a preguntarle qué significaban aquellas palabras, y la cara enojada con que todos le miraban. Aquella misma tarde encontró cerca de su casa a la misma niña que lo había apostrofado, y con lo que ella le dijo creció su confusión. —Te daré una nuez tierna, le propuso él, si me dices por qué soy malo. — Sí que eres malo, muy malo, respondióle ella; lo eres porque mataste a Nuestra Señor. Dame la nuez tierna.

Cuando fué más crecido le enviaron a la escuela, y entonces sí que se acabaron para siempre las escasas alegrías de su infancia. Sus compañeros no le amaban en lo más mínimo. Y tanto le importunaban, que el maestro vióse abligado a sentarle a su lado, en su propia tarima, preferencia que le tornó odicso a los otros niños y que, avergonzándole, le convencía que no era como ellos. El mismo maestro, arreciando la voz para decir que como hombre leído no tenía las preocupaciones propias de los ignorantes, contribuía considerablemente a solidificar los odios contra el Niño judío. Era de ver cuando alguna persona de otro pueblo visitaba la escuela. Así como se complacía en que los otros niños se lucieran mostrando sus cartapacios y sus problemas, para fin de fiesta mandaba al Niño judío que se arrodillara ante el Santo Cristo, y allí rezara en voz alta el Creo en un Dios, obligándolo a elevar la voz al decir Jesucristo, su único hijo, y otras frases. El maestro, después, explicábales satisfecho: — Es aquel niño, ¿saben ustedes?...

El pobre hubiera querido amar a todos aquellos rapaces de su edad y mezclarse en sus juegos, por los que suspiraba, cuando al salir de la escuela, solo, sollozante, comiéndose la rebanada de pan moreno que María Rosa le daba, les veía reunirse en la calle, o fuera del pueblo, en un barranco. Pero el odio que los muchachos le tenían iba de mal en peor; tanto, que le atormentaban con chillerías iguales a las que producían, cuando escañaban lagartos o quemaban murciélagos para que renegaran, como decían ellos.

Para sustraerlo a las burlas de sus compañeros, el maestro le hacía salir antes que todos de la escuela. Un día que se olvidó, el Niño judío vióse ya la tempestad encima. Esperó en un rellano de la escalera, y cuando creyó que ya todos eran lejos, salió a la calle; pero los párvulos le esperaban, y antes de que pudiera escaparse ya le habían flagelado con las correas de sus carteras. El más crecido un mozalbete de cabellos rojos, como de espiga de maíz, que era el que más temor le daba, estiró la pierna para hacérle caer; pero él la asió como can rabioso, dió con él de bruces en el suelo, y se vengó en él de cuanto martirios había hasta entonces sufrido. Y suerte tuvo el del pelo rojo que unas cuantas mujeres les separaron, aunque un poco tarde, pues ya el Niño judío, con una piedra, le había dado en la cara, en la cabeza, por todo el cuerpo, llenándole de ampollas y cardenales. — ¡Muy bien! — díjole aquella noche el hombre que le hacía de padre. Hasta que no desgracies a uno no acabarás con esos moscones.

Pero cuando el Niño judío tragaba los siete cálices de amargura, era en aquellos días que nuestra madre la Iglesia consagra a la pasión y muerte del Redentor. Esperándolos, el Niño judío se llenaba de tanto terror, que la fiebre le acometía. Hasta una vez María Rosa, que era mujer que no se amedrentaba, fuése a encontrar al alcalde para que remediara aquello; el remedio del alcalde fué peor que el mal, pues aquel mismo día que era el del Jueves Santo, el niño tuvo que refugiarse en su casa como se refugia un malhechor, pues todos los niños le perseguían, capitaneados por el de rojo cabello y seguidos de lejos por algunos hombres de mal corazón que, riéndose del terror del uno, enardecían el odio de los demás. María Rosa abrazóle y calmó su miedo y su fatiga, mientras algunas piedras alcanzaban la entrada. Desde entonces, el pobrecillo no quiso salir de casa hasta el domingo de Pascua.

¡Por cuántos tormentos pasara en aquellos días, sobre todo en la tarde del Viernes Santo! María Rosa fuése a la iglesia, que estaba a cuatro pasos de all; cerró la puerta y se llevó la llave, dejando al Niño judío más muerto que vivo y en la soledad más espantosa. El descendió hasta la puerta, sentándose cerca de la gatera, atento el oído, buscando la compañía de los transeuntes, pero se levantó temeroso al oir una voz infantil, pues creyó que iban a buscarle para matarle. Y sollozaba; y subía apresuradamente las escaleras, seguro de que le perseguían y no se paró hasta el rincón más obscuro del granero, donde se encogió tras unos cajones viejos y unos barriles descuartizados. Y aún vió entre él y la buhardilla mal cerrada, los mostillos de oliva colgando y balanceando al empuje del viento, lo que él creía fueran los girones de la capa de algún gigante que caminaba, que caminaba sin alejarse jamás. Pero, como cerrara los ojos, durmióse un momento, y entonces vió que se abría una de las buhardillas, dando paso a una hermosa figura de amorosos ojos, empañados en lágrimas como los suyos. Y conoció bien a Jesús, al buen Jesús a quien tanto se encomendaba; pero no llevaba la cruz a cuestas como cuando iba en la procesión envuelto de luz, moviendo la cabeza, conducido por los hombres más ancianos del pueblo. Iba hacia él, ahora; iba hacia él con los brazos abiertos, sonriente, dulcísimo, a pesar de sus copiosas lágrimas. Y el niño caía de rodillas a sus plantas, cruzaba los pequeños brazos sobre el pecho, y ya sentía en su frente el aliento del buen Jesús, con el mismo calor y el mismo olor que el incienso de la iglesia... cuando despertóle de súbito el ruido de las "patraques" en el campanario, y la algarabía ensordecedora de chicharras y mazas junto a las puertas de la iglesia, en la que todos gritaban: "¡A matar judíos! ¡A matar judíos!"

Ya el Niño judío se había hecho hombre. No había en el pueblo otro más guapo y más trabajador. Cierto que ya nadie le martirizaba, pero sabía muy bien que él era la única oveja negra del rebaño. Yendo a trabajar la tierra, se apartaba de los grupos y no conversaba apenas con nadie, quedándose atrás al regreso, caminando mustio y triste como si llevara la muerte encima. Los domingos por la tarde internábase en los bosques de los alrededores, fijos los ojos, ensimismados, contemplando el sol poniente o el humo ligero de las lejanas chimeneas del lugar. Algunas veces seguía a una niña lastimera que iba a buscarle al bosque, para conducirle bajo el arco del puente de la Rigala. Entonces se le hubiera visto levantar la cansada frente y animarse sus ojos. Y hablaba horas enteras con los pobres que en la cueva se guarecían, hasta que la noche se cerraba. Si al ir allí sonaban algunas monedas en su bolsillo, al volver no quedaba de ellas ni rastro... ¡Y ojalá hubiese traído más, para aliviar la miseria de los pobres!

No eran todos tristes, los días del año, para el Niño judío, pues también en algunos gozaba plenamente de la vida, como otro hombre cualquiera. Llegaba el buen tiempo. Bien se lo decían la lozanía de los viñedos y los cantos de las cigarras, y aún el tumulto que se producía en las bodegas para poner a punto los viejos barriles, los lagares y las cubas. Entonces afilaba la pequeña hoz en el escabel de la puerta forana, y con un adiós exento de tristeza a María Rosa y a su marido, tomaba el cesto, se echaba la manta al cuello y salía ligero del pueblo, cantando entre dientes canciones del terruño. Caminaba horas y horas hasta donde no le conocieran, y entonces sí que hablaba y reía con los vendimiadores y con las vendimiadoras, y sus mejillas se enrojecían con los colores de la salud, pues se sentía igual a los otros hombres. Cuando se acordaba de su pueblo saltábale el corazón, preso de hondo pesar, pero como nadie le conocía, volvía a las conversaciones y a la risa.

Una vez, cuando a punto de día despertóle el capataz, buscó en vano su cesto a su lado. Tanto a él como a los otros trabajadores le habían ajustado por la noche, y aquella última los hombres la habían pasado durmiendo en la era y las mujeres en el pajar. Al despertar, creyó ver ante sí su propio cesto en el brazo de una muchacha a quien no conocía, gordita y airosa, de fresca boca y asesinos ojos. Díjole él que se la devolviera y ella respondió que era suya. Una palabra trajo un decir y llegó aquello de tirar del cesto uno por un lado y otro por otro. Y como los dos eran tozudos y de buen jaez, sin soltar la presa, cayeron ambos, no en el suelo, por ventura, sino en un haz de heno. No se sabe cual de los dos tenía razón. La brega siguió; el heno saltaba a su alrededor y algunas veces les cubría. Y tan pronto chillaban agravios como proferían risotadas, hasta que se oyó un beso, que resonó desvergonzadamente sobre las mejillas de durazno de la vendimiadora, y que fué seguido del claro son de una bofetada, con la que se quedó él, aunque no tuviera nada de episcopal.

¡Id a saber quién se quedó con el cesto! Pero como si aquello hubiese sido cosa de brujería, lo cierto fué que desde entonces, él y Niceta, que así se llamaba ella, vendimiaban siempre en la misma parada, viéndoseles cuando estaban a la vera cortar en el mismo racimo, y cuando estaban lejos echarse piedras, algunas veces demasiado gruesas. Por la noche, bajo el pórtico, siempre era el azar quien les reunía y hacía que cenaran juntos; medio vueltos de espaldas, eso sí, a causa de la madre de ella, que ya les miraba en exceso.

Y llegó el día en que el trabajo cesó, y al despedirse para tornar cada cual a su pueblo, ambos se hablaron quedo, muy quedo, largo rato. Y sus labios cercanos que se desvivían para encontrarse, no se dijeron adiós, sino hasta más ver. Y lo mismo repetían más tarde, al alejarse y agitar los pañuelos, llenos los ojos de fuego y de esperanza.

Días hacía que el Niño judío estaba de vuelta en su casa, cuando en un atardecer se vistió con el traje dominguero y ¿qué pides corazón?... a ver la novia. Celebrábase a la sazón la fiesta mayor del pueblo de Niceta, a quien no había vuelto a ver desde las vendimias; pero ya estaban acordados los dos en encontrarse aquel día. Pensad si caminaría ligero.

Hacía ya rato que se había puesto el sol, y el cielo se obscurecía a más y mejor. El no se daba cuenta de ello, puesto su corazón en aquella muchacha que le amaba tanto, a él, odiado por todos desde que la suerte le dejó solo en la tierra. Aunque no todo eran alegrías en su alma de enamorado; una nube pérfida velaba su ventura. Cierto que el pueblo de Niceta estaba lejos del suyo; allí nadie sabía de él, pero esta ignorancia no duraría toda la vida.

Pasando por el puente de la Rigala acordóse de su pasado, que cien veces le contara María Rosa, y el corazón dióle un salto sólo al temor de que Niceta pudiera también aborrecerle.

Parecióle oir gemidos tristísimos en el fondo del riachuelo, hacia el que se asomó por encima de la barandilla, y en aquel mar de tinieblas sin ruido ni término, vió dos puntos luminosos que, a manera de pupilas, le miraban y devoraban. Tuvo miedo y echó a correr.

Al cruzar un collado, descubrió de súbito dentro del valle la claror blanca del entoldado, mientras el aire, ora mortecino, ora chillón, llevábale el eco de la cobla. Niceta le esperaba allí. El no veía nada del pueblo, sumergido como estaba en la obscuridad. Su rostro resplandeció de alegría; olvidóse de todo, pensando en su amada, y en cuatro pasos que le parecieron eternos se encontró a la puerta del entoldado.

Como la cobla empezaba de nuevo en aquel punto, el Niño judío sólo pudo darse cuenta de que otro galán sacaba a Niceta para bailar.

Los ojos de los dos enamorados diéronse en seguida la bienvenida. — Aquí estoy — dijeron los de él. ¡Cuánto has tardado! — respondieron los de ella. Pero si a la primera vuelta Niceta le miró con amor, ya no fué así la segunda, puesto que le clavó los ojos en toda su persona, extrañada y seria, como si jamás le hubiese visto; y ya no bailaba, sino que se paseaba del brazo de su pareja, ladeando la cabeza para escucharle mejor. El, sin darse cuenta de lo que hacía, les iba siguiendo con la vista, levantándose de puntillas para no perderles entre aquella multitud de barretinas violeta, de gorras negras y de cabecitas tocadas de pañuelos y lazos. Cuando la pareja pasó de nuevo por su vera, Niceta volvió la cabeza para no verle. Quien sí le miró cara a cara, desvergonzado e insolente, fué el nuevo galán, a quien el Niño judío reconoció perfectamente.

Era aquel mismo mozo de su pueblo a quien tanto pegara un día al salir de la escuela, su enemigo de siempre, cuyos cabellos rojos se le pegaban ahora en rizos sobre las sienes. Una ola de sangre le subió al rostro, y sin saber por qué se hundió la barretina en la cabeza, colérico y decidido.

Al acabar de aquel baile, corrió hacia donde estaba Niceta, quien, al verle llegar, de pie como estaba aún, le volvió las espaldas poniéndose a hablar con sus amigas, para disimular. — ¡Niceta! — exclamó él. Y ella le paró los ímpetus replicándole con la voz desdeñosa y algo ronca, mirándole por encima de los hombros: — "Qué quieres?... Yo no sabía que fueras judío... ¡Dios nos libre de ellos! Vete". — Y se dirigió hacia donde su madre estaba, para que le pusiera un alfiler, so pretexto de que el pañuelo se le desprendía.

Estremecióse el Niño judío y estuvo a punto de caer. Quedósele un gemido en la garganta. Y se ahogaba. Al volverse, sus ojos dieron con los de su eterno enemigo, quien, cuadrado en la puerta del entoldado, reíase de él. El Niño judío se dirigió a él, le asió por el cuello y, a empujones, le sacó de la sala.

Sonó la cobla otra vez, y el de rojos cabellos volvió a buscar a Niceta llevándosela de nuevo por aquel mar de cabezas humanas, cada vez más alborotado, velado ya por el polvo y por el humo de los cigarros.



El niño tuvo que refugiarse en su casa como se refugia un malhechor

De improviso movióse un trozo de la tela del entoldado, como si alguien la quisiera arrancar. Después, por una rasgañadura de la misma, casi al ras del suelo, se vió aparecer una cara que nada de humano tenía. Temblábanle las quijadas como a quien se está helando. Los ojos, extrañamente abiertos, le saltaban de las órbitas. Tenía los cabellos erizados, la cara color de cera. Y la tela se rasgaba hacia arriba, y la cabeza se iba levantando. Tras la cabeza, el cuello; después el cuerpo, y por fin el Niño judío avanzó con el pecho desnudo, abierta la garganta por una larga herida de donde brotaba, ya un chorro de sangre, ya un aullido ronco como el de un vaso que se destempla. Fijáronse las parejas en aquella fantástica aparición; la cobla enmudeció lentamente; ora cesaba un instrumento, ora otro. Niceta exhaló un chillido y se cubrió el rostro con el abanico. Nadie se daba cuenta de cómo su galán se estremecía. Las gentes se quedaron aturdidas, estupefactas. Nadie se atrevió a detener aquel muerto que caminaba, que caminaba hacia Niceta penosamente, yertos los brazos.

Cuando estuvo ante ella, antes que nadie se lo pudiera privar, le pegó el abanico a la cara con su mano repleta de sangre. Después reculó tambaleando como un borracho, y cayó exánime, de bruces en el suelo.





AVISOS FUNEBRES

ENTIERRO

NICOLAS ROCCA (q. e. p. d.) — Falleció el 5 de agosto de 1922 confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa, [illegible] Lorenzo de Rocca; sus hijos, [illegible] A. Angélica R. de Castro, María S. de Biglieri, José A., Lelia M. y Manuel S. [illegible]; sus hijos políticos, María R. Ballestrasse, Gerardo Castro y Leopoldo Biglieri; [illegible] hermanos; Adela R. de Rocca, [illegible] Luis y Ana (ausentes); nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana lunes 7, a las 10.30 horas. Casa mortuoria, Cabrera 4531. Se ruega no enviar coronas. — Carruajes, en la empresa Vi[illegible], Córdoba 3570.

INFORMACION GENERAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DE LA PLATA

LA INVESTIGACION EN EL PATRONATO DE MENORES

Informe del oficial ~~mayor~~ doctor Cooke

COMO DEBEN ENCARARSE LAS SOLUCIONES

LA PLATA, agosto 5. — En virtud de la designación del P. E. para realizar una investigación en el asilo del Patronato Provincial de Menores, el oficial mayor doctor Juan I. Cooke, ha elevado el informe como consecuencia de dicha investigación.

He aquí el mencionado informe:

"La Plata, julio de 1922. — Al señor ministro de Gobierno, doctor José Leandro Casás. — Me es muy grato informe a V. S. para darle cuenta del resultado de la misión que me fué confiada por el P. E., según decreto de fecha 7 del corriente mes, relativo a la investigación en el Patronato Provincial de Menores.

En su cumplimiento, y de acuerdo con las instrucciones recibidas del señor gobernador y de V. S. me trasladé en distintas oportunidades a dicho establecimiento. De la inspección practicada en el mismo, de las observaciones hechas por el subscripto y de los informes recogidos, he arribado a las siguientes conclusiones, que expondré separadamente para su mayor claridad.

Local: Capacidad, situación y extensión. — El local en que funciona en la actualidad el Patronato de Menores, es indudablemente amplio, pero también es evidente que no llena las condiciones de higiene y comodidad que exige la vida y reclusión de menores cuya resistencia física tiene que ser precaria debido a su corta edad.

Dicho local es húmedo, tal vez por deficiencias de su construcción y orientación. Esta circunstancia ha quedado de manifiesto en toda su intensidad con motivo del mal tiempo reinante en la presente estación.

Según se me ha informado, este edificio fué construído con la idea de destinarlo a molino harinero, y esto daría la razón de que no llene cumplidamente las necesidades que exige el funcionamiento del patronato.

Así se explica la distribución irregular de sus salas y piezas.

Limitada, pues, la capacidad del establecimiento, si en la actualidad tiene cabida para los asilados, resultará insuficiente más adelante, máxime teniendo en cuenta que el número de éstos aumenta constantemente.

Se encuentra situado a doce cuadras más o menos de la estación del ferrocarril Sur y esta circunstancia no deja de tener sus inconvenientes para el aprovisionamiento, traslación de empleados, etc., por carecerse de vehículos propios y adecuados a estos fines.

Respecto a la extensión de tierras de que dispone el establecimiento, nada tengo que objetar. Efectivamente, corresponden al mismo 4 manzanas, en su mayoría con plantaciones de árboles frutales y huerta.

Son evidentes los beneficios que le reporta a los asilados. No solo gozan del aire puro sino que bien dirigidos, pueden desarrollar sus actividades en beneficio para su salud, y del establecimiento, por el rendimiento que puede obtenerse con su trabajo (Art. 11 de la ley de creación).

Tales, son a grandes rasgos las observaciones que he hecho en lo que se refiere al local que ocupa el Patronato de Menores.

Personal: capacidad, calidad, condiciones. — Salta a la vista tratándose de un establecimiento como el que me ocupa y dado el número de menores que actualmente asila, que el personal con que cuenta es de todo punto insuficiente. Hay en el Patronato actualmente 115 menores asilados que están al cuidado de tres encargados de niños y dos auxiliares, según fija el P. V.

Si se considera la corta edad de los menores y su idiosincracia especial, que hace que la disciplina que puede obtenerse de ellos sea muy relativa, debe convenirse que cinco personas no pueden atender debidamente ese número de menores, ni exigirles el cumplimiento de sus obligaciones.

El art. 26 del decreto reglamentario de la ley de creación del Patronato refiriéndose a estos empleados, dice: "Observarán con los menores asilados las prácticas de un buen hogar, en cuanto esa posible, acompañándolos constantemente en términos paternales y amistosos y procurando establecer entre ellos una corriente de armonía y fraternidad".

Surge de la lectura de este artículo la necesidad de seleccionar este personal, eligiendo aquellos que no solo demuestren su vocación o aptitudes para la educación de los niños sino también que tengan la experiencia necesaria y aprobadas condiciones de temperamento y capacidad.

Esta tarea podría estar a cargo de personas que se hubieran dedicado a la educación común, que en razón de sus conocimientos y vocación están en inmejorables condiciones para llenar los cumplimientos.

Asilados: Número, edad, estado sanitario, alimentación, educación, id profesional. El número de asilados con que cuenta en la actualidad el Patronato de Menores, repito, es de 115, cuyas edades oscilan entre 7 y 15 años, pero su mayor proporción se observa entre los 7 y 11 años.

He estado presente durante la revisación médica efectuada a los menores por el doctor Castrillón y en esa oportunidad comprobé su buen estado sanitario. Omito extenderme en consideraciones a este respecto pues agrego el informe del citado facultativo.

La alimentación es abundante pero la considero incompleta. Los menores se desayunan con mate cocido y la edad de los asilados exige un desayuno más nutritivo.

Sin embargo es satisfactorio constar el buen estado de la robustez de los menores que es casi general.

La instrucción escolar se realiza en forma por demás deficiente. Solo cuenta el Patronato con una maestra y es imposible pretender que una sola persona proporcione educación a un número tan elevado de alumnos, aún cuando asistan con regularidad a los cursos.

La educación profesional que reciben los menores es casi nula.

El Patronato de Menores carece de talleres para aprendizaje de un oficio pues tales no pueden llamarse los ensayos de herrería, carpintería y zapatería que se hacen en el establecimiento. Ello se debe más que nada a la falta de recursos para su instalación en forma, a pesar del empeño puesto por la Dirección anterior en ese sentido.

Qué conocimientos prácticos pueden obtener los menores, en la actualidad, a pesar de la buena voluntad de los encargados, si carecen de talleres adecuados para ello y hasta de los útiles indispensables?

Funcionamiento del Patronato en la actualidad: Todo lo expuesto anteriormente tiene necesariamente que traer como consecuencia el anormal funcionamiento del Patronato, y la comprobación de que él no llena cumplidamente en la actualidad los fines para que fué creado; pero ello es imputable más que a otra cosa, a la falta de recursos para satisfacer todas sus necesidades.

En verdad, independientemente de las malas condiciones sanitarias de su local, el visitante recibe una impresión de pobreza que es característica en las distintas dependencias del mismo.

Los dormitorios, aunque convenientemente distribuídos, revelan la pobreza de su instalación. Las camas, colchones y ropajes correspondientes, se vienen usando de tiempo atrás. Es de imaginarse que su estado no es de lo más conveniente.

Sin embargo debo dejar constancia que últimamente se han adquirido 50 camas nuevas y en la actualidad se ha autorizado la compra de 600 sábanas y 50 colchones.

La ropa y calzado con que cuentan los menores es insuficiente. La planilla adjunta proporcionada por la Dirección del Establecimiento, dará una idea más acabada de las necesidades que a este respecto hay que llenar.

El cálculo de lo que gasta semanalmente cada menor por lavado y planchado de su ropa demuestra la necesidad de aumentar la partida destinada a ese fin, que en la actualidad no alcanza.

El alumbrado del Patronato que hasta la fecha se hace a kerosene debe proporcionarlo la usina interna, cuya instalación se gestionó y autorizó, pero resulta que debido a desperfectos del os motores hasta la fecha no ha podido prestar los servicios necesarios. Creo sin embargo que este inconveniente debe subsanarse en breve.

Considero también indispensable la pronta instalación de baños, de que carece el Patronato en absoluto y cuya necesidad imperiosa me parece inocuo recalcar.

Las observaciones hechas por el subscripto y que dejo expuestas, exigen la realización a la brevedad posible de las siguientes obras que me permito insinuar a la superioridad, en la seguridad de que ello colocará al Patronato de Menores en mejores condiciones de funcionamiento.

Local: Su cambio a otro más amplio y que reuna las condiciones sanitarias indispensables o reformas en el actual que le den más comodidades y amplitud; en este último caso será indispensable el envío de un técnico oficial que previa inspección del local proyecte todas las reparaciones a efectuarse y presupueste su costo.

Instrucción escolar y profesional: La creación de otro puesto de maestra para la escuela del Establecimiento es una necesidad sentida por las razones expuestas al referirme a la educación escolar de los asilados.

La instalación completa de talleres de artes y oficios a cargo de personas competentes, evitaría las consecuencias de la desocupación de los menores, además de que al proporcionarles un conocimiento útil para el futuro, se hace efectiva la finalidad que persigue la ley de creación del Patronato (artículos 1.o, 2.o y 11.o).

Instalación de una enfermería: El hecho ocurrido últimamente, y que tan dolorosamente impresionó al Gobierno y al público, pone en evidencia la absoluta necesidad de proveer al Patronato, a la mayor brevedad, de una enfermería que cuente con todos los elementos necesarios, y donde puedan ser atendidos de inmediato, y como medida preventiva, los menores que caigan enfermos o sean víctimas de cualquier accidente.

Esta enfermería podría estar a cargo de una persona competente que preste además, servicios como celador.

Médico: Los servicios de un facultativo son también indispensables. El P. E. resolverá en la forma como ellos serán prestados.

Personal: Con referencia al actual personal del Patronato reitero lo manifestado antecedentemente cuando a él me refiriera; y considero que la necesidad de su aumento es indiscutible.

Solo me resta manifestar, para dar por terminado mi cometido, que considero de imperiosa necesidad que el P. E. aborde de inmediato en toda su amplitud el problema que se tuvo el propósito de solucionar al dictar la ley de creación del Patronato de Menores.

Contribuirá eficazmente a ello el nombramiento de la Comisión Administradora y de fomento que establece el artículo 13 de la ley de referencia, que creo conveniente se haga a la brevedad posible. Para constituirla me permito indicar a los siguientes funcionarios: Presidente de la Cámara Criminal, Asesor de Menores del Departamento de esta Capital, Defensor General de Menores, Oficial Mayor del Ministerio de Gobierno y Director General de Higiene.

Como secretario actuaría el de la Defensoría General de Menores como lo establece el artículo 14 de dicha ley.

Para que esta comisión desempeñe su cometido, deberá disponerse como medida previa, y en la forma que mejor corresponda, que la Contaduría General abra una cuenta especial, que podría denominarse "Fondo del Patronato Provincial de Menores", en la que ingresarían todas las sumas con que deben contribuir las Municipalidades de la Provincia al sostenimiento de esta Institución, de acuerdo con la ley que la crea y con lo que establece la de 30 de octubre de 1911.

La forma de su inversión podría reglamentarse oportunamente.

Proveer al Patronato de fondos con lo que pueda contar en cualquier momento, administrados honesta e inteligentemente, es asegurar su buena marcha; y ello permitiría además llevar a la práctica iniciativas que lo colocarían entre los primeros establecimientos similares del país, llenando al fin los propósitos que inspiraron su creación.

Creo necesario también, que esta comisión sea ayudada en sus tareas por otra auxiliar de inspección y vigilancia, cuyo nombramiento autoriza el art. 15 de la ley citada, y que podría estar integrada por las Presidentas de las sociedades de beneficencia de esta ciudad.

Doy con esto por terminada la misión que me fué encomendada, que espero haber realizado con toda la amplitud que se me confirió; y con este motivo, aprovecho la oportunidad para saludar al señor Ministro con la mayor consideración. — (Firmado) Juan Isaac Cooke.

Espectáculos de La Plata

TEATROS

Coliseo Podestá—Tarde: "Era una noche de Carnaval", "El Gran Premio nacional" y "El taita de Triunvirato". Noche: "Era un pingo pangare", "¡Quien mal anda...!" y "El taita de Triunvirato".

CINEMATOGRAFOS

Paris — Tarde y noche: "Una voz en las tinieblas", "Madame", "Corazones defraudados", "Quien lo mato" y "Las huellas del terror".

Cine Ideal — Anselmino Hnos

Cine de moda — Tarde y noche variado programa de escogidas cintas.

A nuestros lectores en general

Sus asuntos administrativos en general en la provincia de Buenos Aires, encárguelos a los señores

E. CARASSALE PONS y Cía.

Comisiones y consignaciones

Representaciones en general

ANGEL PIROSANTO

Estudio de arquitectura, planos proyectos y dirección de obras.

U. T. 2351 — Calle 7 No. 775

LA PLATA

Información agrícola y ganadera

Informes mensuales de los corresponsales de la Dirección de Agricultura de la provincia de Buenos Aires.

Las Flores. — En este partido han sido sembradas 30.000 hectáreas de maíz y 3.000 de avena. A causa de las abundantes lluvias caídas durante el mes pasado han malogrado el porcentaje de la cosecha del maíz. Este año han sido dedicados nuevos campos que antes eran ocupados por las haciendas para cultivos de cereales. El precio de los arrendamientos en general es algo más bajo que en años anteriores. Es malo el estado de las haciendas y campos de pastoreo.

Chacabuco. — En las partes altas de este partido, que se encuentran fuera del dominio de las aguas, se procede a la roturación de la tierra. Las grandes subidas de las vertientes que cubren los campos en un 65 o/o, imposibilita para ejecutar mayores trabajos agrícolas. En esta zona también se han aumentado los campos que antes eran ocupados por la ganadería, para la siembra del maíz. Es bueno el estado general de las haciendas y campos de pastoreo. Si las condiciones del tiempo no mejoran y las vertientes persisten tal como están en estos días (31 de julio), aquí se hará sentir profundamente la crisis agrícola y tal vez también la ganadera. Parece que las causas de este estado de cosas es la desviación o falta de cauce del río V, cuyas aguas se derraman por canales subterráneos hasta estas inmediaciones.

Olavarría y Tandil. — En esta zona se continúa con la siembra de trigo, avena, cebada y centeno, siendo el estado del tiempo en general favorable para la realización de estos trabajos agrícolas. Trigo, avena, centeno y papas, son los cultivos de preferencia entre los agricultores de esta zona. Aun es prematuro calcular la cantidad de hectáreas que serán sembradas de cada uno de estos cereales. Muchos agricultores han efectuado la roturación de tierras, pero no realizan la siembra de cereales, este año se han dedicado mayor cantidad de campos que en años anteriores, campos que antes se encontraban ocupados por la ganadería. Se nota en general una considerable baja en los precios de arrendamientos de campos. Es regular el estado de los campos de pastoreo y el de las haciendas. En la estación Espartillar se han sembrado unas 20.000 hectáreas de trigo, en la estación Cascada unas 15.000 de avena y en la estación Cosma unas quince mil entre trigo, avena y centeno.

San Antonio de Areco. — A causa del mal tiempo que ha reinado durante el mes pasado, recién se procede a la preparación de la tierra para la siembra de lino. La temperatura general en esta zona es de primavera, y los sembrado viene con mucha lozanía. Los cultivos de preferencia en esta zona son: trigo, avena, lino y maíz. Se calcula aproximadamente que en trigo se han sembrado unas 8.600 hectáreas y en avena 2.000. En campos que antes se encontraban poblados por la ganadería, hoy son dedicados al cultivo de cereales. El precio de los arrendamientos de campos en general es de pesos 30 la hectárea. El estado general de la ganadería y de los campos de pastoreo es bueno. Estos últimos, a causa de no haber caído heladas, se encuentran como en la época de la primavera.

Azul. — Durante el mes de julio pasado han estado casi paralizados los trabajos agrícolas, debido a las continuas lluvias. Es relativamente favorable para la agricultura el estado del tiempo en general en este partido. Trigo y avena son los cultivos de mayor preferencia entre los agricultores. En los animales no existe enfermedad; pero en las plantas a causa de no existir Defensa Agrícola local, las plantaciones se encuentran atacadas de diversas enfermedades y especialmente en gran cantidad de bicho de cesto. Continuamente se dedican campos a la agricultura que anteriormente se encontraban poblados por las haciendas. En los precios de arrendamientos de campos no existen grandes variaciones. Es muy bueno el estado general de las haciendas y campos de pastoreo. Siguen en aumento los precios en las haciendas, según lo prueba los distintos remates efectuados hasta la fecha, siempre en haciendas de buena calidad y estado; muy poco interés por vacas y terneros, pudiéndose apreciarse que en animales en igualdad de condiciones ha existido aumento desde hace tres meses a la fecha, de pesos 20 a 40.

Centro de Estudiantes, Humanidades y Ciencias de la Educación

VELADA ARTISTICA

Ha logrado despertar interés en el seno de nuestra sociedad la velada que para el sábado próximo se prepara con todo éxito el Centro de Estudiantes de Humanidades y Ciencias de la Educación a la cual asistirá especialmente invitado el gobernador de la provincia doctor Cantilo y familia el presidente de la Universidad, doctor Nazar Anchorena y otras altas personalidades.

El programa definitivamente formado y que viene ensayándose con todo éxito, es el siguiente:

Primera parte. — 1o. Sinfonía por la banda de policía: 2o. Números de canto por la señorita Ermelina Rodríguez; 3o. Melpómene (A. Candevila) y Castigo (Almafuerte) poesías interpretadas por la señorita María E. Bellini; 4o. Preludio en sol menor (Rochmaninoff) y Nubes que pasan (Dalmiro Costa) piano por la señorita Angélica Renée Ovejero; 5o. La vuelta de los vencidos (Oyuela) y Marcha triunfal (R. Darío) poesías interpretadas por la señorita Mercedes Barbero.

Segunda parte. — Representación del poema dramático en tres actos y en verso "El señor Corregidor", del doctor Belisario Roldán, con el siguiente reparto: Doña Isabel, señorita Dolores López Aranguren; doña Etelvina, señorita Rosa Novatti; [illegible] señorita F. Haydée Ou[illegible]; señor Corregidor, Marcelino E. Villero; Carlos, Lorenzo Marraccini; Manuel López Moyano; Escribano Esteban Samur Vigetti; Virrey Arístides Barraza; Capitán J. Roberto Martini; Inés (criada negra), Carlos A. Marchi, Planideras, etc.

Se han fijado los siguientes precios de localidades: platea con entrada $ 2; palcos bajos y de balcón con 4 entradas $ 12; palcos altos $ 10; tertulia, 1.50; anfiteatro, 1.50.

Por informes y pedidos por teléfonos a los números 1.253 y 2.249. Las localidades están en venta en el local del centro, en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, calle 6 entre 47 y 48.

Demostración en honor del director del Departamento del Trabajo.

LA PLATA, agosto 6. — En uno de los salones del Jockey Club fué servido anoche el banquete que un grupo de amigos ofrecían al doctor Almesedar, director del Departamento Provincial del Trabajo, con motivo de su reciente nombramiento.

La comida transcurrió en un ambiente de franca camaradería.

Fueron comensales el presidente de la Universidad doctor Nazar Anchorena, el decurso de la de Ciencias del Derecho, doctor Alfredo L. Palacios, el doctor Benigno Larrea, oficial mayor de hacienda, el doctor Juan J. Cooke, y los señores Palermo, Peciña, Trigo, Sajorta, Burgos, Cabral Teco, D. Díaz Cisneros, Brian, Carassale, Lezcano, Casterán, Núñez, Carville, Garrieri, Figueroa, A. Raffo, Fernández, Campos, Díaz y otros.

Colegio de Escribanos

HOMENAJE AL Dr. UDAONDO

La comisión directiva del Colegio de Escribanos se reunió en sesión extraordinaria con motivo del fallecimiento del doctor don Guillermo Udaondo y resolvió dirigir un telegrama de condolencia a la familia, designando tres de sus miembros para concurrir al acto del sepelio.

Policía

ENERGICA CAMPAÑA DE SANEAMIENTO EN LA SECCION SEXTA

La vagancia infantil, la mendicidad y el clandestinismo

El comisario de la sección 6a., D. Servando J. Petel, continuando la campaña moralizadora que iniciara al hacerse cargo de esa comisaría, debidamente secundado por el personal a sus órdenes, ha organizado una serie de batidas contra los elementos de mal vivir que perturban la tranquilidad de este laborioso vecindario.

Luego de organizar los servicios internos, impartiendo órdenes severas a sus subalternos en el sentido de que todas las personas que por cualquier circunstancia deban concurrir a las oficinas, sean atendidas en el acto, ha empezado por preocuparse del barrio denominado "Las mil casas", entendiendo, como viejo conocedor de esta sección que aquello es, al par que un albergue de maleantes ladrones, vagos y mujeres alegres, un permanente foco de infección, que tiene en constante peligro la salud del vecindario en general.

Dicho funcionario ha hecho desfilar por la comisaría unas cuarenta personas de ambos sexos y comprobado personalmente, que allí la vagancia infantil ha tomado proporciones alarmantes, pues, que viven en promiscuidad criaturas acosadas por la miseria, con elementos de la peor especie sin concurrir a las escuelas las que están en edad de hacerlo por carecer de ropa y calzado, según lo manifiestan sus padres y guardadores.

Ha podido constatar también que un gran número de personas sanas y robustas, algunas de ellas con profesión y oficio, se dedican a implorar la caridad pública, que han tomado como medio de vida y otros más desnaturalizados, se valen de criaturas que lanzan a la perversión sin escrúpulos de ninguna especie, quedándose cómodamente en sus casas y hasta existen seres malvados que al regreso de esos chicos, sino aportan lo suficiente, los maltratan sin piedad.

Las casas, que en su mayor parte están en ruinas, con los techos y pisos deteriorados, constituyen, como queda dicho, un foco permanente de infección. Los pisos rotos sirven de depósitos de basuras y residuos fermentados, puertas y ventanas caídas las aguas de los pozos que beben los moradores de esas inmundas pocilgas, están contaminadas debido a las filtraciones de los w. c. situados a dos metros de las mismas. En sus patios, que son depósitos de inmundicias, jamás penetra el sol.

El comisario Petel comprobó también que con fines de lucro funcionaba allí un titulado comité político, compuesto de maleantes, vagos y rateros y anexo a él una agrupación feminista formada en su mayoría por mujeres de vida licenciosa.

Fueron citadas y conducidas a la comisaría las personas siguientes:

Faber Alí, de nacionalidad albanés, titulado caudillo que fomentaba los comités de referencia; Augusto Veyga (a) Calisto, L. C.; Sansotti (a) El Negro, ratero; Miguel Freire (a) Pulga, ratero; Antonio Veiga, vago; Augusto Vaiga (hijo), íd.; Domingo Matano (a) Trompa, íd.; Ernesto Pérez, mendigo; Juan Sani, íd.; Juan López, íd.; Juan Bat, íd.; Arturo Arias, íd.; Adolfo Vilches (no se le conocen medios de vida); Cora Lexton (a) La Pausa de agua, prostituta; Teresa Rodríguez íd., estuvo procesada por corrupción de menores; Andrea Quintane, prostituta, presidenta del titulado comité feminista, de apellido Gianastacio, mujer robusta y sana, tiene ocho hijos, dos de ellos lustran calzados y el marido, Juan Gianastacio, de profesión carpintero, vende facturas y ella se dedica a pedir limosna con sus hijos menores: Domingo Crespi (no se le conocen medios de vida), Leonor Paz, pide limosna y reune mujeres de mala vida en su casa; María Valen (prostituta); Francisca T. de Minoya, prostituta, tiene una hija menor y reune mujeres de mala vida en su casa; María Gonzales, prostituta; Juana García, mendiga, Antonia Gansoni, Pilar de Esquivel, mendiga, Eustaquia Zuñiga de Díaz, íd., Lucrecia Cano íd., Celestina Boscardi de Sarmiento íd., María Ponce, íd.,

Además, han sido conducidos a la comisaría una menor de apodo "La pequeña torcida", prostituta, y una gran cantidad de criaturas de ambos sexos, vagos, rateros y un buen número de mujeres.

El comisario ha impartido órdenes severas a fin de que no se permita en su sección la mendicidad, salvo los casos en que estén munidos de un permiso municipal.

Así mismo ha pasado nota al jefe de policía comandante Algañaraz, haciéndole conocer el estado antihigiénico, etc., en que se encuentra la manzana conocida por "Las mil casas", para que a su vez se dirija a la municipalidad y Dirección General de Higiene, a fin de que tomen las medidas urgentes que exige el caso.

Tribunales

SUPREMA CORTE

LA PLATA, agosto 6. — En los autos Carlos Franco contra la Dirección General de Escuelas, demanda contencioso administrativa, se ha dictado la siguiente sentencia:

1o. Que la Dirección General de Escuelas opuso con carácter de prioridad, en su escrito de fs. 15, la excepción de incompetencia del tribunal y ella se sustanció como artículo de pronunciamiento (fs. 19 arts. 40 y 41 del código contencioso administrativo).

2o. Que la incompetencia del tribunal solo puede fundarse en que la resolución reclamada no da lugar a la acción contencioso-administrativa o en que la demanda ha sido presentada fuera de término (art. 39, inc. 1o. del código citado).

3o. Que el actor promueve la demanda por retardación, que autorizan los arts. 157 inc. 3o, de la Constitución y 7o, del código de lo contencioso administrativo, en virtud de haber transcurrido dos meses en producirse resolución administrativa definitiva en el asunto que da lugar a la demanda (fs. 12 y siguientes del expediente agregado 8364).

4o. Que el asunto en que se había producido la retardación puede dar lugar a la acción contencioso-administrativa, porque se pretende vulnerado un derecho de carácter administrativo, fundado en la resolución del Consejo General de Educación tomada en la sesión del 29 de noviembre de 1898 y que se dice afectado por otra resolución administrativa (art. 1 y 28 inc. 3o. y su nota, código antes citado).

5o. Que las consideraciones aducidas por la representación de la parte demandada hacen al fondo de la demanda y podrían determinar o no el rechazo de la acción o la improcedencia de aquella pero no conducen a establecer la falta de jurisdicción del tribunal para conocer en la misma (art. 39, inc. 1o., código de procedimientos de la contencioso-administrativo).

Por estas consideraciones se desestima la excepción de incompetencia de jurisdicción, sin costas: (Artículo 17, código citado).

Compañías Francesas de Navegación

RECONQUISTA 433

LUTETIA

Saldrá el 25 de Agosto para

Lisboa, VIGO, Burdeos

PRECIOS MUY REDUCIDOS

Comedores, salones, comodidades especiales para pasajeros de tercera clase.

Pasajes de combinación por ferrocarril a La Coruña, Villagarcía, Santander, Gijón, Madrid.

De Chivilcoy

El ramal del ferrocarril a Meridiano V. entre Beguerie, Azul y Olavarría — Importante ofrecimiento al gobierno de la provincia.

CHIVILCOY, agosto 6. — Los señores Marcos R. de Riglos y Miguel de Riglos han enviado una nota al ministro de Obras Públicas manifestando que son propietarios de un campo de 17.000 hectáreas, situado en el partido de General Alvear y que es conocido por campo 9 de Julio y Las Gotas.

Entendiendo que esa propiedad se encuentra ubicada sobre el trazado más probable del ramal del ferrocarril a Meridiano V. que se proyecta construir entre la estación Beguerie, Azul y Olavarría, los nombrados manifiestan estar dispuestos a ceder gratuitamente el terreno necesario para la vía y estación que hubiere de establecerse en dicho campo, así como también ofrecen desde ahora contribuir con la suma de 30.000 pesos a la construcción de los edificios de pasajeros y carga que constituyan la estación aludida.

Luego se hace constar también en la nota que el campo de referencia es considerado el más alto de la zona y que actualmente una parte de él está dedicado a la agricultura, viéndose ésta detenida por la distancia y dificultades que se oponen al transporte de la cosecha a las estaciones del ferrocarril del Sud.

De Exaltación de la Cruz

El sorteo de las comisiones empadronadoras. — Llegada de un funcionario. — Sumario policial.

EXAL. DE LA CRUZ, agosto 6— Este vecindario ha sido sorprendido con la noticia del sorteo de las comisiones empadronadoras, aparecida en los diarios de esa capital, pues aquí se ignoraba tal cosa, por no haberse fijado la publicación de las listas en las oficinas dependientes del gobierno, como lo establece la ley.

—Ha estado en ésta el comisario de San Antonio de Areco, señor De Rosa, con objeto de instruir un sumario al oficial inspector señor Castro, con motivo de la detención del sujeto Félix Peralta, quien tiene varias entradas en la comisaría local.

Adelantándonos a las conclusiones del sumario, puede expresarse que dicho oficial ha procedido correctamente al detener a Peralta, por cuanto se le ha probado que había invitado a varios forasteros para efectuar una jugada en su domicilio.

De Patagones

Varias noticias

PATAGONES, agosto 6 — Los hacendados ocupantes de campos fiscales de ésta manifiéstanse satisfechos de las medidas adoptadas por el gobierno para impedir los monopolios de que eran víctimas por los especuladores.

El juez del crimen de Costa Sud ha dado curso a la denuncia del vecino Enrique Monteros por extorsión contra el intendente municipal que cobra alumbrado privado pagado a la empresa de luz por los propietarios.

De Rojas

Bautizo — Necrología

ROJAS, agosto 6 — Se efectuó el padrinazgo presidencial del séptimo hijo varón de los esposos Iturbi de Errandonea, familia vasca que explota un tambo en el campo de la sucesión Carrazo de este partido.

Fueron padrinos el intendente señor Jerónimo V. Tormey en representación del Excmo. señor Presidente de la República doctor Yrigoyen y la esposa de aquel, señora María Matilde Neyra.

El Presidente envió una artística medalla de oro para su ahijado Juan Hipólito, nombre de pila.

—Ha sido profundamente lamentado el fallecimiento del doctor Ernesto Helguera. En el cortejo iban más de dos mil almas.

PROVINCIAS

SANTA FE

Pavimentación de la Avenida Belgrano — Escuelas para niños anormales — Notas municipales

ROSARIO, agosto 6 — La Intendencia Municipal dirigió el siguiente mensaje al Concejo Deliberante:

El estado actual de las bajadas a la Avenida Belgrano hace de impostergable necesidad proceder a su repavimentación pues las reparaciones que se efectúan por intermedio de las cuadrillas del departamento municipal de Obras Públicas, no logran tener aquellas en condiciones satisfactorias sino un brevísimo tiempo, por falta de contrapiso y de mástic que impida el lavado y arrastre del colchón de arena.

Estando establecido precio en el contrato que la Municipalidad tiene celebrado con los señores Luis Bozzini e hijo por adoquinado de granito sobre base de hormigón, rejuntado con mastic asfáltico, y siendo este el tipo especial de pavimento sobre todo para las calles de mucho tráfico que tienen pendiente pronunciada, requiero del H. Concejo incluya en dicho contrato el adoquinado en esas condiciones de las calles que se indican a continuación o en su defecto autorice a este D. E.

AVISOS VARIOS

AVISO A LOS QUE TENGAN DEUDOS EN la bóveda de [illegible] de la Sota, sección 12 A. Núm. 21 sepulturas 4 y 5, que si dentro de 3 días a contar de la fecha no se presentan a retirarlos, serán depositados en el osario general. 17.132 v. 6 agosto

SE AVISA A LAS PERSONAS QUE TENGAN depositados sus deudos en la bóveda del señor FELIX C. OSCANOL, en el cementerio del [illegible], que deberán retirar los restos en el término de ocho días; en caso contrario serán depositados en el osario general. — Buenos Aires, agosto 5 de 1922. 17.161 v. 10 ag.

ASOCIACION ESPAÑOLA DE SOCORROS Mutuos de San José de Flores. — Se previene a las personas que tengan deudos en el panteón social, cuyos nombres se indican a continuación, que si dentro de los ocho días, a contar desde la fecha de la publicación de este aviso no se presentaran a solicitar su retiro serán trasladados al osario del mismo panteón:

Ramona M. de Corta, Manuel Fuentes, Luis Martínez, Rosa V. de García, Gumersindo Villanueva, Sebastián Font, Evaristo Juan Manuel Ferreiro, Isabel Solan, Vicente [illegible], Evaristo González.—Buenos Aires, 4 de agosto de 1922.—El Secretario. 17.165 v. 11 agosto

HABIENDOSE EXTRAVIADO LA libreta de Caja de Ahorros No 33.995 del Banco Municipal de Préstamos, se ruega su devolución al mismo. 17.173 v. agosto 7

Dr. Fernández Castro

ENFERMEDADES DE LOS OJOS ANTEOJOS

Jefe del servicio de oftalmología del Hospital "Juan A. Fernández"

Consultas: de 2 a 4, DEFENSA 631

ALBUM PRESIDENCIAL DE LA REORGANIZACION NACIONAL 1916-1922

SINTESIS HISTORICA DE LA VIDA ARGENTINA BAJO LA PRESIDENCIA DEL DOCTOR HIPOLITO YRIGOYEN, EN LO INSTITUCIONAL, ECONOMICO EDUCACIONAL, ARTISTICO, SOCIAL Y DEPORTIVO

Contendrá: labor presidencial, de los ministerios y reparticiones públicas; Cámaras; bancos oficiales y particulares; gobiernos y legislaturas de provincias durante aquel período

Informaciones sobre las fábricas y talleres, grandes tiendas, fields, canchas, plazas, paseos y establecimientos agrícolas y ganaderos, ilustrando el material con fotografías.

Dará a conocer las últimas estadísticas sobre el ejército, la armada y población obrera, etc.

Para pedidos e informes a nuestras oficinas de redacción y administración: VICTORIA 618

Banco Municipal de Préstamos

SUIPACHA Y VIAMONTE

EXCEPCIONAL REMATE de alhajas de toda clase y valor, antiguas y modernas y objetos varios. Máquinas de coser, muebles, ropas, armas, etc.

Comenzará el día 10 de agosto de 1922 A LAS 13

EXHIBICION Y REMATE: Av. de MAYO 1073

Los empeños de alhajas que se hallan comprendidos en este remate (vencidos hasta el 31 de mayo ppdo.), sólo podrán rescatarse hasta el día 31 de julio inclusive; los de objetos varios (vencidos hasta el 30 de abril ppdo), sólo serán admisibles de rescatarse hasta el 12 de agosto inclusive y los de muebles (vencidos hasta el 31 de mayo próximo pasado), podrán ser rescatados hasta el 22 de agosto, inclusive. Exhibición de alhajas los días 3, 4, 7, 8 y 9 de (11 a 17) y día 5 de (9 a 12 horas). La exhibición se efectuará en las horas mencionadas y en el siguiente orden: A los joyeros de 11 a 13.30 horas y a los particulares de 13.30 a 17 horas. El remate de objetos varios comenzará el día 17 [illegible] siguientes a las 10, efectuándose la exhibición el día 16 de 11 a 17 y el de ropa el día 21 y subsiguientes a las 13.30 efectuándose la exhibición diariamente de 11 a 13 horas. Ambos remates tendrán lugar en el nuevo local, Bartolomé Mitre 1040. El remate de muebles, el día 28 de agosto a las 14 horas, en el local Avenida de Mayo 1073, estando en exhibición los días 25 de 14 a 17 horas y 26 de 9 a 12.

Hipotecas.—Efectúa préstamos hipotecarios sobre fincas ubicadas en la Capital Federal, cobrando el 8 o/o de interés anual. Por informes a la secretaría.

Cinzano Vermouth

para llamar a licitación a los efectos de la ejecución de los abras respectivas: Catamarca desde Mitre a Avenida Belgrano, Sargento Cabral desde San Lorenzo a Avenida Belgrano, Urquiza desde San Martín a Laprida, Laprida desde San Lorenzo a Avenida Belgrano, Sarmiento desde Tucumán a Salta, Tucumán, desde Sarmiento a Avenida Belgrano, San Martín desde Urquiza a Catamarca, Maipú desde San Lorenzo a Urquiza, San Lorenzo desde Laprida a Buenos Aires, Buenos Aires desde Santa Fe a Belgrano, 25 de Diciembre desde Córdoba a Santa Fe, Córdoba desde 25 de diciembre a Avenida Belgrano, 1o. de Mayo desde Rioja a Córdoba, bocacalle Rioja y Avenida Belgrano, y Avenida Belgrano desde Catamarca a Córdoba.

—Relacionado con la creación de una escuela destinada para niños anormales, el intendente, señor Juanto, se ha dirigido también al cuerpo deliberativo en estos términos:

Compenetrada esta Intendencia de la urgente necesidad que significa la creación de una escuela destinada a la cura y educación de aquellos niños anormales que no pueden encontrar en la escuela primaria común el ambiente adecuado a sus condiciones físicas, ha resuelto, contando con la desinteresada y patriótica adhesión de parte del decanato de la Facultad de Medicina, propiciar el cumplimiento de la ordenanza número 74 de ese H. Concejo fecha 2 de junio de 1916.

Como consecrencia de las gestiones del subscripto, es posible llevar a la práctica este pensamiento sin que en el período de iniciación ocasione ningún desembolso. El doctor Lanfranco Ciampi, director del Instituto Psicopedagógico de Buenos Aires, contratado por la Facultad de Medicina de la Universidad del Litoral, prestará generosamente su concurso para organizar y dirigir la escuela, y la Facultad de Medicina concederá una maestra y otra la inspección de escuelas para atender los dos turnos horarios que se establecerán.

Teniendo en cuenta la ordenanza citada, el establecimiento se denominará Escuela de Retardados Independencia; tendrá una autonomía compatible con sus tareas y funcionará en el local que actualmente ocupa la División de Paseos Públicos.

Provisoriamente se aceptarán los alumnos que procedan tanto de los hogares cuanto de otras escuelas de la ciudad, en número adecuado a la capacidad y medios actualmente al alcance de la dirección y serán sometidos a un examen clínico y psicológico que se efectuará en el gabinete que se instale en la misma escuela.

Se inscribirán alumnos de ambos sexos, de seis a trece años de edad, que presenten anormalidades de la inteligencia o trastornos del carácter, a condición de que sean educables y no peligrosos.

La finalidad de la Escuela, consiste en adaptar estos elementos anormales a la vida social y valorizar en lo que sea posible su capacidad individual.

Con tal objeto se intensificará la acción educativa a fin de atenuar los defectos de comportamiento y de la conducta y cultivar las sanas inclinaciones; se impartirá la instrucción mediante todos aquelos procedimientos que la didáctica especial ha seleccionado, se corregirán los trastornos y vicios de lenguaje mediante el tratamiento ortofónico; se pondrán en práctica todas aquellas enseñanzas especiales que se imparten en las instituciones de este género (canto, gimnasia, trabajo manual, jardinería e iniciación al trabajo profesional); se emplearán todos aquellos métodos científicos que se juzguen indispensables para el tratamiento de cada uno de los alumnos.

El doctor Lanfranco Ciampi, secundado en su tarea por el doctor Francisco E. Crespo, prestará su concurso desinteresado para la Dirección de la Escuela e intervendrá en la admisión y cura médica de los inscriptos, orientará y preparará a los elementos docentes dedicados a cumplir misión tan delicada y compilará el boletín biográfico de cada alumno.

Oportunamente esta intendencia de acuerdo con los resultados de esta iniciativa, incluirá en el presupuesto del año entrante la partida correspondiente para su sostenimiento.

La inauguración de esta nueva escuela tendrá lugar el quince del corriente a las 15 horas, y me complazco desde ya invitar a dicho acto a ese H. Concejo.

—En el día de hoy se ha iniciado la extracción de arena que será entregada a la Municipalidad, para su venta al público a precio de costo.

—Debiendo el concesionario respectivo proceder a la colocación de las chapas oficiales de numeración contratadas de conformidad al decreto N.o 66 del H. Concejo de 7 de abril último, se recuerda a los vecinos que el uso de dichas placas es obligatorio.

—De acuerdo con un pedido de la Facultad de Medicina, la Intendencia ha autorizado que los estudiantes de "Higiene y Microbiología" practiquen visitas periódicas de estudio al Instituto de Bacteriología, Lactarium, Estación de Desinfección y Mataderos.

A la vez ha puesto a la disposición de la mencionada Facultad y también para fines de estudio, los elementos de que dispone la Sección Paseos Públicos y de los que en adelante obtuviere la Municipalidad con la creación del Jardín Botánico.

ENTRE RIOS

Viaje de un diplomático — Pago del magisterio — Otras noticias

PARANA, agosto 6.—Es esperado hoy el mayor de Alencastro, agregado militar del Brasil, quien viene a esta capital con la misión de asistir en representación del ejército brasileño, al acto del traslado de los restos del teniente Antonio Nascimento Linhares, fallecido en este puerto el año 1913, al panteón militar de la guarnición.

Circulan con este motivo una invitación mediante la cual el general comandante de la 3a. división de ejército y los jefes y oficiales de la guarnición de Paraná invitan al pueblo a presenciar el acto referido.

—El Consejo General de Educación dió comienzo al pago a los maestros de los haberes correspondientes al mes de julio ppdo.

—La Sociedad de Beneficencia ha organizado comisiones a cuyo cargo está la recolección del óbolo con que anualmente el pueblo de Paraná contribuye a su obra humanitaria.

—Partieron a sus respectivos departamentos los diputados, después de haber celebrado sesión, en la que se trató de varios asuntos importantes, aprobando el proyecto solicitando informes del P. E. sobre aplicación y revacunación en la provincia.

—El novel Hipódromo Entrerriano que dirige el Dr. J. Manuel Villanueva, adhiriése a los homenajes al Brasil, ofreciendo para el 7 de septiembre jugar un clásico Brasil.

Convocatoria de la junta de gobierno Otras noticias

PARANA, agosto 6 — Ha sido convocada la junta de gobierno radical para tratar diversos asuntos, entre ellos la renuncia del secretario doctor Enrique Pérez Colman, a raíz de su elección de vicegobernador, elevada con fecha 30 de julio y un manifiesto que se dará al pueblo de la provincia.

Desde ayer es sumamente visitado en su despacho el gobernador interino, doctor Miguel Ruiz, por legisladores, políticos, amigos y delegaciones.

Fallecimiento lamentado

GUALEGUAY, agosto 6. — Ha sido muy lamentado el fallecimiento de la señora Marcelina Mihura de Atencio ocurrido anoche en ésa de donde serán traídos los restos para sepultarlos mañana aquí.

La extinta era hermana del gobernador electo señor Mihura, quien se encuentra aquí, y de los señores Francisco Beltrán, Emilio y Alfredo Mihura ,hasta quienes llegan los testimonios de sentimientos.

Fiesta militar

PARANA, agosto 6 — Mañana, a las 15 horas, tendrá lugar en los cuarteles de esta capital una recepción que el comandante, los jefes y oficiales de la guarnición ofrecen en honor del agregado militar del Brasil, mayor Alvaro Octavio de Alencastro. Efectuaráse la referida recepción en el casino de oficiales y constituirá todo un acto social.

El nombrado militar brasileño el lunes próximo visitará el cuartel del regimiento 3 de artillería en Diamante.

LA RIOJA

Llegada de un diputado nacional

LA RIOJA, agosto 6 — Llegó de ésa el diputado nacional doctor Bausich; de aquí pasará a Chilecito cuanto antes.

Es muy visitado por sus numerosos amigos.

SANTIAGO DEL ESTERO

Renovación de la comisión directiva del Tiro Federal. — Telegrama de felicitación a un artista. — Varias noticias.

LA BANDA, agosto 6. — Renovóse la comisión directiva del Tiro Federal de esta ciudad, siendo reelectos la mayoría de sus miembros, quedando compuesta en la forma siguiente: presidente, Carlos Vella; vicepresidente, J. del C. Maidana; secretario, Pedro P. Zanoni (h.); prosecretario, París V. Patripi; tesorero, Fortunato Molinari (h.); protesorero, Ramón Garay; director de tiro, doctor Luis F. Soria; vocales: Humberto Grimaldi, Ramón R. Pérez, Pedro Bessone, Rómulo Castro y Felipe Tiberti.

Se felicitó a la junta directiva que terminó su período, por la brillante labor desarrollada.

—Con motivo de la exposición de pintura que realiza en el Salón Nacional de Bellas Artes de ésa, el señor Cayetano Dounis, sus numerosos amigos de ésta le han dirigido el siguiente telegrama: "Al inspirado artista, amigo y admirador de nuestra provincia, que realiza exposición con exquisito sabor nacionalista, nuestras felicitaciones y augurios de éxito". Firman los señores: Manfredi, Pérez, Zanoni, Besabe, Macció, Fantusatti, Grimaldi, Santillán, Ayerua, Cacciobati, Moro, Quintana, Garay, Heredia, Maidana y otros.

— El vecindario del lado Este de la vía del ferrocarril, tiene el propósito de hacer los trabajos concernientes para una plaza en esa parte del pueblo, consiguiéndose una manzana de terreno baldío ubicado detrás de la calle España, entre Guasayan y Avenida Centenario, el mismo que queda en el centro de la ciudad.

—Por la importancia de este departamento y el número de habitantes de este pueblo, ya declarado ciudad por ley especial, sería conveniente que el P. Ejecutivo presentara a la H. Cámara un proyecto con el fin de crear un juzgado letrado.

—El Club Atlético Sarmiento se trasladó ayer a Fernández, en cuyo punto se jugará hoy un partido de football con un team que lleva el nombre de ese pueblo. Se disputará una copa de plata.

Una esposa que no se deja besar por su marido

Mrs. Estelle Hoyt se resiste a besar a su marida y éste pide el divorcio. Una luna de miel amarga



Durante algún tiempo ha estado actuando con mucho brillo en Nueva York el famoso sexteto de Floradora, sobrbia comparsa compuesta de seis de las más hermosas y vivas muchachas norteamericanas. El sexto no se ha hecho notar por cierto por su espíritu ascético; por el contrario, una aventura tras otra, han creado en torno de esta farándula bullanguera un prestigio galante.

Mr. Arthur Hoyt es un acaudalado manufacturero de Estados Unidos, pero hombre ya entrado en años y de un volumen corporal que aleja toda sospecha pasional. Sin embargo ha demostrado tener un corazón sensible a los encantos femeninos y una especial predilección por el canto.

Y vámos de cuento. La aventura ha sido contada por el mismo Mr. Hoyt ante los Tribunales, de donde los periódicos norteamericanos la han esparcido a los cuatro vientos. Miss Estelle Caroll era estenógrafa en las oficinas de Mr. Hoyt y allí había permanecido por espacio de tres años. Un día la muchacha conversó con Mr. Hoyt sobre música en una forma tan apasionada y vehemente, que llamó la atención del acaudalado industrial. No es común encontrar entre las empleadas de oficinas niñas que manifiesten una disposición tan acentuada por la música y el canto. Poco tiempo después la conversación se repitió y entonces Mr. Hoyt reparó que su estenógrafa tenía los ojos azules, el cabello rubio y unas lindas mejillas rosadas. Entusiasmado ante este descubrimiento, pidió a la muchacha que cantara algo de lo que decía saber.

Con el libro de notas comerciales apretado contra el corazón y la pluma estilográfica en alto, Miss Estelle Caroll entonó entonces una sencilla y hermosa canción en que había mucho de picardía y de ingenuidad.

A partir de este instante comienza la historia lamentable del desgraciado idilio de Mr. Hoyt. El mismo lo ha dicho en su declaración al juez: "Fué el amor a la música lo que me ha llevado a esta penosa aventura. Mrs. Hoyt fué una sirena que me encantó con su voz".

En seguida ha referido cómo tomó la descabellada resolución de hacer a Miss Estelle Carroll su esposa.

Cuando se dió cuenta que tenía una hermosa voz y una gran pasión por la música, le propuso ayudarla para que cultivara sus facultades. La muchacha dijo no tener recursos para estudiar, ni familia que la ayudara en esa empresa. "Tomé en un tiempo lecciones de piano y de canto, pero como soy demasiado pobre no pude seguir el estudio. Eso me costó un gran quebranto moral. Tengo un hermano, agregó, pero éste tampoco ha podido hacerse cargo de mi educación." En seguida habló de su vida azarosa, de haber tenido que cantar en algunos cabarets y en teatros de segunda clase.

Mr. Hoyt se conmovió ante esa historia patética y se decidió a ayudarla para que llegara a transformarse en una artista. Poco tiempo después Mr. Hoyt podía imponerse que el tal hermano no era tal, sino marido, pero a pesar de todo mantuvo su apoyo y siguió ayudándola generosamente. Finalmente, la Caroll recurrió espontáneamente al divorcio en Chicago y poco después contraía matrimonio con Mr. Hoyt. El matrimonio no ha podido avenirse y Mr. Hoyt se ha presentado pidiendo el divorcio. La causa principal de la desavenencia, según dice el marido querellante, ha sido el no haber podido obtener que su mujer le dé un solo beso en las siete semanas que van corridas de matrimonio.

"Desde el instante mismo de nuestra boda, dice Mr. Hoyt en su querella, las maneras y modales de mi mujer cambiaron totalmente. Hasta entonces había sido cortés, amable y atenta, pero apenas habíamos bajado del altar cuando comenzó a mostrarse indiferente. La travesía del Atlántico fué una tortura constante. En todo el viaje mi mujer, pretextando mareo, se negó a dejar que la besara. Más tarde, en París, y luego en Londres, la actitud se mantuvo inquebrantable. Así hemos vivido siete semanas de luna de miel horrible".

Mr. Hoyt se ha dado cuenta, aunque tarde, que Miss Estelle Caroll se ha casado por él sólo por su dinero.

El defraudado industrial ofreció a su esposa la suma de 15.000 dólares porque consintiera en el divorcio; pero he aquí que la esposa ha rehusado. No quiere el divorcio ni tampoco quiere que su marido le dé un inperceptible y casto beso.

Después de todo esto, el caso es muy claro. Mr. Hoyt está desesperado.

Instrucción Pública

SOBRE LA SALUD DEL NIÑO Y SU DESARROLLO

Iniciativa de la Escuela N.o 15 del Consejo Escolar 4.o

El director de la Escuela N.o 15, del Consejo Escolar 4.o, profesor Sebastián Soler, ha puesto en práctica en el establecimiento que dirige el sistema de ficha personal de salud de cada niño, siguiendo un ejemplo americano, insinuado por el ex embajador argentino en Estados Unidos, doctor Tomás A. Le Bretón, quién observó sus benéficos resultados en las escuelas primarias de Chicago, con una visita que hiciera a los establecimientos educacionales de aquella industriosa ciudad.

Consiste la ficha personal del niño, en una tarjeta que se entregará mensualmente a cada educando, conteniendo datos sobre la edad, el peso, la talla y la cantidad media de leche que bebe el niño. Esta entrega se hace juntamente con la libreta de clasificación mensual, pudiendo el padre hacer estudios y comparaciones de los datos que corresponden a su hijo, con los datos normales que figuran en una tabla de edad, peso y talla y que corresponden á cifras universalmente aceptadas.



Contiene la tarjeta de salud, una serie de consejos, que llevan el siguiente título, "Sobre la salud del niño y su desarrollo", y que rezan así:

Usted como padre, no puede ser indiferente al normal crecimiento de su hijo.

Es necesario de su parte una constante preocupación respecto al desarrollo y a la salud del niño. A intervalos usted debe hacer comparaciones, con los datos numéricos que representan el crecimiento medio de gran número de otros niños que se consignan en la tabla adjunta.

Las madres cariñosas deben conocer el peso y la talla, por lo menos, de su hijo; en esta forma podrán prevenir muchas enfermedades, entre otras, la tuberculosis, permitiendo la oportuna intervención del médico.

La escuela representa en este caso, por su principal artífice; el maestro, se propone colaborar con usted, determinándole los datos que corresponden a su niño.

EL PERSONAL DEL CONSEJO

El presidente provisorio del Consejo Nacional de Educación ha resuelto:

Dejar sin efecto la resolución de fecha 20 de febrero, por la cual se declaraba en comisión al personal administrativo de la repartición.

SUBVENCION A SANTA FE

Declarar acogida, por el corriente año, a la provincia de Santa Fe a los beneficios de la ley nacional 2737 de subvenciones, en mérito de haber llenado todos los requisitos legales.

ESCUELA COMPLEMENTARIA NUMERO 33

En el local de la escuela Carlos Pellegrini, Entre Ríos 1341, se iniciarán el día 7 del corriente, a las 19, los cursos de dibujo, francés, aritmética comercial o idioma nacional (ortografía y redacción).

DEMOSTRACION

Con motivo de su ascenso, el personal docente de la escuela No. 16, del Consejo Escolar 3o., obsequió ayer tarde con un te y una obra de arte al profesor señor José T. Fangio. Esta demostración tuvo lugar en uno de los salones de la confitería de la Galería Güemes.

COLEGIO NACIONAL "JUAN MARTIN DE PUEYRREDON"

El 12 del corriente, el colegio nacional Pueyrredón realizará un acto de homenaje al prócer general Juan Martín de Pueyrredón. Consistirá en la colocación de una gran corona de flores en la tumba del ex director supremo, en la Recoleta. Al efecto, el colegio, con los alumnos de los tres turnos, acudirá en columna, a las 10, encabezado por las autoridades, profesores y padres y tutores. En la Recoleta harán uso de la palabra el profesor José C. Astolfi y el presidente del Centro de Estudiantes, Rodolfo Castagnino, disertando sobre el aniversario de la Reconquista y la actuación heroica del general Pueyrredón en dicha época. El Ministerio de Marina ha cedido la banda de música del depósito para que acompañe al instituto. El rectorado se ha dirigido al señor intendente Municipal solicitando se adorne para dicha fecha la tumba del patricio.

El rectorado de este mismo colegio ha obtenido el concurso de don Jacinto Benavente y del poeta y escritor mejicano don Antonio Mediz Bollo, para que pronuncien dos conferencias a los estudiantes argentinos durante el mes de septiembre. El señor Benavente hablará sobre literatura española y el señor Mediz Bollo sobre Méjico y sus ideales de cultura.

—En las aulas de este establecimiento, iniciando el ciclo de conferencias quincenales que organiza el Centro de Estudiantes del Bachillerato Nocturno, disertarán el doctor Manuel María Oliver y el señor José Carlos Astolfi, sobre el tema: "El Dr. Diego Alcorta; maestro de la juventud liberal durante la tiranía", el domingo 6 del actual, a las 10 horas.

COLEGIO NACIONAL "NICOLAS AVELLANEDA"

Las clases preparatorias de ingreso a la Facultad de Derecho y C. Sociales, que patrocina el Centro de Estudiantes en este colegio, se iniciarán el martes próximo, a las 15 horas, con el siguiente horario:

Psicología: Lunes y sábado a las 15 h., a cargo del doctor J. R. Beltrán.

Lógica: Este curso comenzará en los primeros días de septiembre con las bolillas de Moral, doctor A. Orlandrelli.

Historia Argentina: Martes, a las 15.45, doctor I. Bonorino.

Historia de la Civilización: Los miércoles, a las 16 horas, doctor L. Lucero.

Francés: Miércoles, a las 15 horas, señorita B. Ruffie.

Las clases de Psicología se harán con proyecciones luminosas experimentales.

ASOCIACION DE PROFESORES DE EDUCACION FISICA

A causa de que el Instituto Nacional Superior de Educación Física ha cancelado el permiso que autorizaba a dicha asociación a hacer uso de su local, se han suspendido por tal motivo, los torneos deportivos y los juegos dominicales.

CONFERENCIAS

SOCIEDAD DE NEUROLOGIA Y PSIQUIATRIA

La Sociedad de Neurología y Psiquiatría, bajo la presidencia del profesor Mariano Alurralde, celebrará su cuarta sesión científica del año, el día miércoles 9 de agosto a las 21 horas (6 de la tarde) en el Hospital Rawson.

SOCIEDAD DE CIRUGIA DE BUENOS AIRES

La Sociedad de Cirugía de Buenos Aires, celebrará el miércoles 9 de agosto, a las 16.30 (4.30 p. m.) en punto, bajo la presidencia del doctor Enrique Finochietto, su sesión científica ordinaria, en el local de la Asociación Médica Argentina, Santa Fe 1171.

Colectividades extranjeras

FESTIVAL

En el salón "La Argentina", se realizará hoy a las 21 horas el concierto organizado por el "Orfeó Català de B. Aires". La dirección estará a cargo del maestro Rafael Gensana, siendo a continuación el programa:

Primera parte. — Haydn, Op. 3 N. 4. Allegro moderato, Adagio. Para orquesta de cuerdas; Morera: Primavera eterna, voces mixtas; Barnola: La Aurora, voces mixtas; Vives: El migrant, hombres solos; Civil: El Desterrat, voces mixtas; Morera: Les Neus que's fonen, voces mixtas y orquesta.

Segunda parte. — Genesià: Adagio, orquesta de cuerdas; Genesià: Alba, voces mixtas; Lleberia: Nocturn, voces mixtas; Bach: Os Jesucrist, voces mixtas; Clavé: Els Pescadors, hombres solos; Morera: Les Sardanes de les Monges, voces mixtas y orquesta.

"CASA PALMA"
C. PELLEGRINI 78
U. T. 1443, Rivadavia — BUENOS AIRES — C. T. 41, Central
(COMO ESTE MODELO)
14.90
En gun metal negro o color
SIEMPRE LA MISMA CALIDAD EN MERCADERIAS.



Como lo preveíamos,
la Liquidación
Harrods
deberá terminar antes de la fecha acostumbrada en las anteriores realizaciones semestrales.

Nos obliga a ello el mismo público, que ha acudido en mayor cantidad que nunca a esta Liquidación por excelencia.

Comprendemos que en pocos días más, quedarán agotadas las ocasiones de calidad y precio, y en el deseo de no defraudar esperanzas a los que lleguen después de terminadas esas oportunidades, preferimos anunciar desde ahora la fecha anticipada de su clausura.

Por estas razones, el próximo miércoles 9 del corriente, terminará, en forma categórica, la GRAN LIQUIDACION.

Quedan, así, sólo tres únicos días, los cuales, bien aprovechados por las familias, les compensarán de la pequeña molestia que pueda originarles esta forzosa anticipada terminación.

MAÑANA SERA EL PRIMERO DE LOS TRES ÚLTIMOS DÍAS

ENTRADAS Y VIDRIERAS
FLORIDA, PARAGUAY, SAN MARTÍN Y CÓRDOBA
Harrods

ONDULACION ELECTRICA PERMANENTE
POR
G. MOUSSION
CALLAO Y SARMIENTO
ES LA MAS PERFECTA

CRONICA SOCIAL

Alcanzó interesantes proporciones la recepción ofrecida ayer en el palacio de Miraflores, en honor de monseñor Baudrillart y bajo los auspicios de una comisión de damas de nuestra sociedad.

Una buena orquesta amenizó esta fiesta que se prolongó en un ambiente muy ameno hasta las primeras horas de la noche.

Hacían los honores a los concurrentes la señora Ana Elía de Ortiz Basualdo y sus hijas Felisa Ortiz Basualdo de Alvear, Ana Teresa Ortiz Basualdo de Olazábal, Magdalena Casares de Ortiz Basualdo, y los señores Manuel Ortiz Basualdo, Carlos de Alvear y Federico de Alvear.

Concurrieron a la reunión, además de numerosos miembros del clero: El embajador de Estados Unidos de Norte América, señor Wallace Riddle; los ministros: del Brasil, su señora Francisca da Gama Cerqueira de Toledo y su hija María Eugenia; de Portugal y su señora Josefina de Anta d'Oliveira; de Colombia y su hija la señorita Teresa Cuervo Márquez; de Dinamarca, doctor Wadsted; el secretario de la legación de Francia y el agregado militar a la misma legación, y su señora la baronesa Larcelles; los secretarios de la Nunciatura, de la legación brasileña y de monseñor Baudrillart; M. Carlos Le Gobuc y señora; las señoras: Mercedes Nazar Anchorena de Bellocq, Josefina Pirán Basualdo de Ferrer, Mercedes Salas Oroño de Cossio, Carmen Casado de Durá, Lola Riglos de Achával, Cora Zemborain de del Carril, Mercedes Peña de del Carril, Raquel Luengo de Blaye, Sara Esteves de Casasús, Matilde Idiarte Borda de Gowland, Silvia F. de Fernández, María Carlota Peralta Alvear de Gowland, Josefa Anchorena de Madariaga, Mercedes Piñero Pacheco de Arrieta, Mercedes Lezica de Christophersen, Angélica Acosta de Vela, Josefa Llobet de Echague, Amelia J. de Anza, Rosa González de Sáenz Peña, Dolores Anchorena de Elortondo, Adela Harilaos de Olmos, Mercedes Unzué de Quintana, Carmen Marcó del Pont de Rodríguez Larreta, Concepción Unsué de Casares, Laura Gómez Aguirre de Quirno, Etelvina González Chaves de Torello, Susana de Clausse, Alcira Caravia de Muñoz, Ana Maipubo de Green, Mercedes Mantels de De Bruyn, Magdalena Bengolea de Sánchez Elía, Susana Casares de Lloret, Julia Muñoz de Arteaga, Elena Grondona de Quirno, Ester Esnaty de Pearson, E. de la Riestra de Láinez, Agustina Luro de Sansinena, Ema Chevalier de Gibson, Ester Keen de Correa, Irma Gómez de Delpech, Valeria D. de Saint, María Taillade de Bousson, Carmen Castro Videla de Ramírez, Josefina Arraga de Acuña, Magdalena Villegas de Martínez, Máxima Calvo de Troncoso Vela, Ernestina Lavalle de Wappers, Emilia Fuschini de Agote, María Cristina Castro Videla de Becar Varela, María Luisa García Estrada de Aguirre, Adela Bengolea de Balcarce, Delfa Girado de Moyano, Sofía Arning de Bengolea, Salomé Freire de Iriondo, María Eugenia Aguirre de Ibarguren, Rosa Ibarguren de Zorraquín, Carmen Llobet de Prins, Elena Dorado de Escalier, Sofía Piñeyro de Arraragaray, Ana B. de Lacroze, Celina Atucha de Battilana, Celia Bosch de Casassús, Valentina E. de Duclout, Susana Salaberry de Cahen, Carolina Lena de Argerich, María Luisa Alvarez de Toledo de Broggi, Lola Pirán de Flores, Virginia Acosta de Gowland, Susana Keen de Escudero, Ana Nocetti de Duhau, Emelina Bayá de Caride, Elmira Lacroze de Olmos, Ana María Costa de Rodríguez Lubary, Cristina Keen de Amuchástegui, María Elvira de la Torre Urizar de Marcó del Pont, Rebeca Keen de Pérez Calvo, Ernestina Llavallol de Acosta, Ema Gowland de Naón, Amelia Olazábal de Elizalde, María Elina Peralta de Echagüe, Manuela Casas de Achával, Marta Real de Azúa de Ezcurra, Celina Huergo de Estrada, Elena Prat de Louit, Leonor C. de Arias, Lía González Chaves de Cabred, Rosa Sáenz Peña de Saavedra Lamas, Justa Dose de Zemborain, Leonor Cabral de Vivot, Emilia Moutier de Pirán.

Señoritas: María Dorado, Alcira y Delia Guerrico, Matilde Amadeo Lastra, Rosa Valiente Noailles, María López, Marta Uriburu, María y Servina Bellocq, Mercedes y María Luisa Cossio, Josefina y Matilde Ferrer Pirán, Blanca Real de Azúa, Julia Lacroze, Susana Victorica, Mercedes Nazarre, Elisa y Elena Bayá, Mercedes Isabel y Dolores de Elortondo, Celina de Estrada; María Adela Jiménez Zapiola, Mercedes de Alzaga, Ana María Ocantos, Remedios Acosta, Zulema Keen, Clemencia de Achával, María y Sara Alcobendas, María Garcia, Josefina y Sara Baye, Lola y Susana Rodríguez Lubary, Marta y Margarita Ezcurra, María Elvira y Avelina Marcó del Pont, Elsa y Giselle Shaw, María Ester Fernández, Juana Ortiz Basualdo, Matilde Zapiola Obarrio, Sara y Carmen Navarro Viola, y un numeroso grupo de caballeros.

* * *

Celebrando una fecha íntima, la señorita Margarita Abella Caprile recibió ayer a sus amigas, lo que motivó una animada reunión.

* * *

La señora Mercedes Benguria de Olivera ofreció en su residencia de la calle Paraná una reunión, celebrando el cumpleaños de su nieta Angélica Olivera Astigueta.

La fiesta aunque de carácter íntimo alcanzó gran lucimiento, participando de ella numerosas amigas de la obsequiada.

* * *

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Dora Pourtalé con el doctor Héctor Norriè.

Los novios han sido, con tal motivo, muy felicitados por sus relaciones.

* * *

Con un éxito extraordinario se realizó ayer por la tarde la audición de canto que ofrecía el profesor W. Pardo en el Salón Teatro.

Como lo habíamos anunciado, esta audición era con el concurso de algunos discípulos del señor Pardo, cuyas interpretaciones arrancaron calurosos aplausos de la enorme concurrencia que llenaba la sala.

Motivó así el recital de ayer una interesantísima reunión artística y social, siendo su organizador, el señor Pardo, muy felicitado por el éxito obtenido.

* * *

En obsequio de monseñor Baudrillart, el ministro de Bélgica y su señora Enriqueta Devoto de van der Strater Ponthoz ofrecieron hoy a mediodía un almuerzo, al que concurrieron, además las siguientes personas:

El nuncio apostólico, monseñor Vassallo de Torregrossa; el ministro de Francia y su señora Susana de Clausse, la señora Ana Elía de Ortiz Basualdo, el gobernador eclesiástico, monseñor Duprat; el obispo de Temnos, monseñor D'Andrea; Joaquín S. de Anchorena y su señora Enriqueta Salas, el señor Miguel Cané y su señora Emilia Bustillo, el señor Carlos de Olazábal y su señora Ana Teresa Ortiz Basualdo.

* * *

Los amigos del doctor Antonio Agudo Avila le ofrecerán el jueves próximo un banquete en el Plaza Hotel, celebrando la distinción que le ha hecho la Universidad de Francfort al invitarle a dar en sus aulas un ciclo de conferencias sobre psiquiatría.

* * *

Ha fallecido ayer en esta capital el señor Victoriano S. Lobato, caballero muy conocido en los círculos comerciales, actividades a las que dedicó sus energías desde muy joven, y en las que lograra ocupar un puesto destacado, por su laboriosidad y competencia.

La desaparición del señor Lobato significa una pérdida sensible, lo que justifica el sentimiento que ha provocado su fallecimiento entre sus amistades.

El sepelio de sus restos, efectuado esta mañana en el cementerio del Norte, motivó una sentida manifestación de duelo y congregó numerosa concurrencia.

* * *

Fué una preciosa fiesta la ofrecida ayer por el doctor César A. Campos y su señora Raquel Gayán en obsequio de las amigas de sus hijas Margarita, Alcira y Graciela.

Participaron en la fiesta las señoritas Fanny Martí, Martha de Bary, María Teresa Peralta Ramos, Maruja Jofre, Máxima y Angélica Demaría, Margarita Duggan, Lucía Duhau, Muñeca Sastre, Esther y Regina Peña, Elena Rosa Olivero, Chela Anzoategüy, Josefina y Julia Ezcurra, Chela Danuzzo Iturraspe, Raquel Blaye, Carlota Gallegos, Tita López Buchardo y muchas otras.

* * *

Se realizó anoche la comida que el señor Emilio Bianchi di Cárcano y su señora María Antonia Mihanovich ofrecían en obsequio de un grupo de amigas de sus hijas María Antonia y María Elena.

Concurrieron las señoritas:

María Zaldarriaga, Elena Cárdenas, María Adela Miguens, María Carmen Newton, Elena Cárdenas, Sara Bunge, María Luisa Zaldarriaga, María Carmen Fernández, Margarita Cárdenas, Susana Quirno Gómez, Susana López Saavedra, y don Alberto Beláustegui, y su esposa doña María Elena Mihanovich.

* * *

El jueves próximo será bendecido el enlace de la señorita Clotilde C. Rey con el señor Ricardo A. Collazo, siendo padrinos la señora Adela R. de Collazo y el señor Vicente Rey.

En el acto civil actuarán como testigos, por parte de la novia, los señores Vicente F. Rey (h.) y Alberto E. Rey, y por parte del novio los señores Francisco E. Collazo y Manuel P. Collazo.

* * *

Efectuóse ayer en la iglesia de San Bernardo el enlace de la señorita María Luisa Ansandri con el señor Mario Berti, siendo padrinos la señora Santina I. de Ansandri y el señor José Merlini.

En el matrimonio civil, fueron testigos los señores Aquiles Berti y Domingo Bellivia, por la novia, y los señores José Sacriste y Pedro Ansandri, por la del novio. Terminada la ceremonia religiosa, en casa de la novia se efectuó una recepción que resultó muy lucida.

* * *

Muy cumplimentada fué ayer la señorita Celia Plá Cárdenas, que recibía a sus amigas con motivo de su reciente compromiso.

Juntamente con la señorita de Cárdenas hacían los honores a la concurrencia las señoras Celia Cárdenas de Plá, Eloísa Plá Cárdenas de Reste, Georgina Saavedra de Plá Cárdenas y las señoritas Sofía y Elisa Beláustegui.

Concurrieron a saludar a la señorita Plá Cárdenas, las señoras:

Susana Cigorraga de Gandolfo, Adelaida Altgelt de Cárdenas y Blanca Cigorraga de Belgrano; María Josefa Cigorraga de Padilla, María Luisa Zaldarriaga de Beláustegui, Emma Cigorraga de Ramos Oromí, y María Luisa Cáceres de Astigueta.

Señoritas: Ernestina y Rosa De Bary Tornquist, Marta Malbrán, María Carmen y Elsa Calvete, Leonor y Lucrecia Moyano Barreiro, Marta Cárdenas, Delia y Julia Rocha, Raquel Guerrico, María Elena Sánchez y María Elena Miguens; María Sara Bosch Gramajo, Elena y Margarita Cárdenas, Ester Bosch Torres, Valeria y Marta Guerrero, Magdalena Saavedra, María Eugenia Abella Caprile, Elisa, Clara y Sara Beláustegui, Ana Delfina y Georgina Señorans.

* * *

En la iglesia de San Nicolás de Bary se oficiará un funeral pasado mañana por el ingeniero Eduardo Otamendi.

* * *

Dió motivo a una verdadera manifestación de duelo, el sepelio de la señora Desideria Galíndez de Farías, efectuado en la necrópolis del Norte.

La extinta contaba 91 años de edad y su desaparición ha causado la más honda sensación de pesar en el vasto círculo de sus relaciones, donde se la estimaba sinceramente por sus nobles cualidades espirituales y por sus virtudes.

* * *

En memoria de la señora María Magdalena Cámere de Lavarello se oficiará un funeral el miércoles próximo en la iglesia de San Miguel Arcángel.

Anoche ha fallecido el señor Nicolás Rocca, respetable caballero a quien rodeaban sinceras simpatías, que supo conquistar por sus condiciones personales.

El sepelio de sus restos se efectuará mañana en el cementerio del Oeste, ceremonia en que se evidenciará el pesar que ha causado la desaparición del señor Rocca.

* * *

El 9 del corriente se efectuará el enlace de la señorita Blanca Salas con el señor Juan Gómez.

Serán padrinos la señora Josefa Ponte de Salas y el señor Modesto Gómez Peredo.

* * *

De Glew:

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Sara A. Martínez Arrué con el señor Julio Giusti, ambos con numerosas simpatías y relaciones en este pueblo y en el de Monte Grande.

* * *

Del Tigre:

Se ha concertado el compromiso matrimonial de la señorita Celia Durand con el señor Aristóbulo A. Bourdie.

Este acto dió lugar a una reunión que adquirió muy lucidos contornos dadas las vinculaciones y afectos con que cuentan los novios.

* * *

El lunes 7 del corriente, a las 10 de la mañana se realizará en la cripta de San Carlos, una misa en memoria del joven Norberto Horacio Alegre, hijo del coronel Angel Alegre, fallecido en abril último.

* * *

Fué consagrado ayer en casa de la novia y en la mayor intimidad, el enlace de la señorita Elvira Costa con el señor Alberto Doyle, siendo padrinos la señorita María Doyle y el señor Francisco Costa.

En el enlace civil fueron testigos los señores Juan M. Berretta y Eduardo Morgan, por parte de la novia, y los señores Eduardo Tormey y Juan T. Doyle, por parte del novio.

* * *

Dentro de su estado delicado, ha experimentado una pequeña mejoría la señorita Tomasa Alem.

—Mejor la señorita Dora Riglos.

—Muy grave el señor Marcelo Trebino.

—Enfermo el señor José María Vergara.

RENDEZ-VOUZ SOCIAL
CONFITERIA PARIS
CHARCAS Y LIBERTAD

—Mejorada la señora Emilia A. de Uceloy.

—Se acentúa la mejoría en el estado de la señora Ana Casoni de Salas.

—Mejorada la señora Enriqueta Otaño de Racedo.

—Mejor el señor Jaime Zorraquín.

—Enfermo el ingeniero Pedro T. Pagés.

—Continúa mejor la señora Emilia R. de Sadous.

* * *

Han llegado:

De Rosario de Santa Fe, el señor Jorge A. Johson y señora.

—De Rosario, el doctor Adrián Escobar.

—De Salazar, el joven Jorge Sasso.

—De Catamarca, el doctor José V. Figueroa.

—De Montevideo, la señora Violeta Supervielle de Lasala, el señor Martín Lasala y su señora Blanca Supervielle.

—De La Cumbre, el señor Vicente F. López.

* * *

Han partido:

Para Alta Gracia, el señor Jorge A. Santamarina.

—Para Europa, a bordo del "Zeelandia", el señor Bismarck Lagos y su señora Adriana Jezzi.

—Para Mar del Plata, el señor Alejandro Gallego.

—Para Córdoba, el señor Carlos Risso Domínguez.

—Para Estados Unidos de Norte América, el señor Pedro Vicuña.

—Para Tucumán, el señor José Aramburu.

—Para Mendoza, el señor Enrique Méndez.

—Para Rosario, el señor Manuel Bravo.

—Para Córdoba, el señor Miguel D. Elía.

CRONICA DEPORTIVA

Federación Comercial de Football

RESOLUCIONES DEL CONSEJO DIRECTIVO

Bajo la presidencia del señor Aramendía y con asistencia de los consejeros titulares señores: Ramos, Cobos, Hogan, Martínez y Palacios y del suplente señor Malnoti, se reunió anoche el consejo directivo de esta Federación Comercial, adoptando las siguientes resoluciones:

Renuncia consejero suplente. — José M. Villanueva; se resuelve tratar la renuncia presentada por este consejero en la próxima sesión.

Club Soulas et Fils. — Solicita acuñación medallas para jugadores suplentes. Por ser reglamentario se accede a lo solicitado por este club.

Tribunal de honor. — Se resuelve contestar a este tribunal de honor que la Federación Comercial de Foot ball, considera que: 1o. La reglamentación de la denominación y afiliación respectiva de cada liga se "prorroga hasta fines de la temporada 1922"; 2o. Que la nueva denominación de cada liga obliga a las mismas a no aceptar el año 1923 a los clubs que hoy las constituyen, debiendo cada liga circunscribirse a dar afiliación única y exclusivamente a los clubs, que de acuerdo con la nueva reglamentación les corresponda.

Copa de competencia. — Segunda división. — El sorteo de clubs inscriptos en esta copa, verificado anoche, dió el siguiente resultado: Primera rueda: C.H.A.D.E. v. Wilson Felloswhip; Zuccoli Hnos. v. Pantaleón Barco y Cía.; Mitau y Grether v. Cine Oeste; Fábrica Argentina de Alpargatas bye.

Segunda división: Ganador de Zuccoli Hnos. v. Pantaleón Barco y Cía., contra ganador de: Mitau y Grether v. Cine Oeste: (semifinal) Fábrica Argentina de Alpargatas contra ganador de: C.H.A.D.E. v. Wilson Fellowship (semifinal).

Partidos suspendidos, con nuevas fechas.—

El próximo sábado, 12 de agosto, por el campeonato oficial de esta institución correspondiente a la Sección Unica Sábados, se jugarán los siguientes partidos: Morgan Crucible c. Petraglia, Villa (h.) y Cía.; Mihanovich A. C. v. Empleados del Ferrocarril Midland.

El 13, se jugarán los siguientes matches, a las 8.45 horas, por el campeonato de tercera división: Lutz, Ferrando y Cía. v. Pascual Hnos.; Juan Lalor v. Soubeirán A. C.; J. Soulas et Fils v. Bolsa de Cereales.

Por el campeonato de segunda división jugarán: Fábrica Argentina de Alpargatas v. Mitau y Grether.

Jueves, a las 20, 3a., Galdeano y Moseteguy v. Basílico y Garré; a las 20.45, 2a., Valdez y Kelsey v. Manin y Sívori, y a las 21.30, 1a., Mendicado y Casemayor v. Artedi y Legulsamo.

Viernes, a las 20.30, 4a., Gianolini y Molina v. Ger y Torres; a las 21.15, 3a., San Gil y Payles v. Segura y Motta; a las 22, 2a., Lahitte y Echalecu v. Gimelli y Tourreilles, y a las 23, 1a., H. Martín y Cuartas v. Brisotti y Romero.

Racing Club

En la cancha que el Racing Club posee en su local social, se jugarán durante la semana próxima por el campeonato interno de pelota, los siguientes partidos:

Lunes, (paleta), a las 20.30, 4a., Albareles y Nocetti v. Duhart y Zetti: a las 21.15, 3a., Calcano y Alvear v. Lestecho y Seminario; a las 22, 2a., Lahitte y Echalecu v. Price y Recio, y a las 23, 1a., Martínez y Cuartas v. Pardo y Marchiones.

Martes a las 20, 2a., Valdez y Kelsey v. Barceló y Sixto; a las 20.45, 2a., Groppo y Fiorito v. Condemi y Parga, y a las 21.30, 3a., López y Reyes v. San Gil y Payles.

Miércoles, a las 20.30, 4a., Viamara y Abaurro v. Geresabel y Sordelli; a las 21.30, 4a., Jaime y Aphalo v. Bay y Sturla; a las 22, 3a., Gondar y Castagnola v. Basílico y Santoiani, y a las 23, 1a., García y Francés v. R. Martín y Olazar.

Asociación Bancaria Argentina de Deportes

LOS PARTIDOS DE AYER

Correspondientes al campeonato de la Asociación Bancaria Argentina de Deportes se disputaron ayer tarde los siguientes partidos:

Sección B: Italia venció a Francés por 2 a 0, Francés e Italiano a Nación por 2 a 0, Hipotecario ganó a Supervielle por 4 a 2.

No se disputó el correspondiente a la sección A entre los equipos de los Bancos Municipal y Anglo-Argentino.

Campeonato universitario de Football

INGENIERIA v. AGRONOMIA Y VETERINARIA

En la cancha que el Club de Gimnasia y Esgrima posee en Palermo se midieron ayer por el campeonato universitario los cuadros de Ingeniería y Agronomía y Veterinaria.

El match resultó muy reñido e interesante, notándose numerosas jugadas bonitas.

En la primera parte de juego ninguno de los dos bandos en lucha consiguió abrir el score a su favor.

En el segundo período el equipo de Ingeniería consiguió un tanto a su favor, marcado por Colombo.

Los cuadros formaron de la siguiente manera:

Ingeniería: A. Vyerio; M. Castillón y D. Novelino; E. Orlandini, R. Camaño y J. Dárdano; A. Landoni, J. Carreras, L. Figueroa, F. Lucione y G. Colombo.

Agronomía y Veterinaria: G. Magistretti; J. Coviela y J. Cilley; F. Arigós, A. Goñi y M. Demichino; A. Arrichuloaga, P. Sarrasqueta, E. Goin, H. Bottas y R. de Miguel.

El resultado fué:

Ingeniería	1
A. y Veterinaria	0

Selección de atletas para la Olimpiada del Brasil

En el campo de deportes que el F. C. Oeste posee en el Caballito, continuaron disputándose ayer las pruebas de selección de los atletas que participarán en las próximas olimpiadas latino-americanas a realizarse en Río de Janeiro.

Las pruebas se iniciaron con dos series de 100 metros llanos. En la primera serie se adjudicó el triunfo E. Socín y segundo E. Ferrari. Tiempo: 12 segundos.

En la segunda serie se adjudicó el triunfo M. A. Enrico; 2o. Fernández Mujon. Tiempo: 11" 3/5.

Carrera llana de 1500 metros.—En esta prueba tomaron parte A. Entrecasas, L. T. Mitchell y C. López. Se adjudicó el triunfo Mitchell, segundo Entrecasas.

En la carrera llana de 10.000 metros participaron dos competidores, venciendo P. Marín y segundo J. Santoro.

En la carrera llana de 5000 metros tomaron partes los siguientes competidores: F. Alonso, P. Jaquino, G. Rómulo y J. A. Willington. El resultado de esta prueba fué: 1o. Jaquino, 2o. Rómulo, 3o. Alonso. Tiempo: 17' 14" 4/5.

Después se disputó una nueva serie de 100 metros, en la que participaron E. Socín, Fernández Moujón y M. A. Enrico, adjudicándose el triunfo este último en 11 segundos 1/5. Ocupó el segundo puesto Socín.

A continuación se dispuso la serie de los 110 metros con valles, en la que venció A. Albe, segundo J. Ganza. Tiempo: 17 segundos 1/5.

En la prueba lanzamiento de la bala, solamente Arigós logró pasar los 11 metros, siendo su mejor tiro de 11 metros 26 centímetros.

Por último J. Nienstedt y S. Perichon corrieron separadamente 400 metros, con vallas, empleando 1'1" un quinto y 1'2" 2/5, respectivamente.

Se realizaron las pruebas de selección de remo

En el río Luján se realizaron ayer tarde las pruebas de selección de las tripulaciones que han de tener representación en las olimpiadas latino-americanas que se celebrarán en septiembre próximo en Río de Janeiro.

Numerosas fueron las pruebas que se disputaron, sobresaliendo entre ellas las realizadas con timonel sobre 2000 metros.

En las distintas pruebas tomaron intervención las tripulaciones de las diferentes instituciones que ya han intervenido en otras oportunidades, quienes demostraron en todo momento hallarse en un estado inmejorable de entrenamiento.

Hubo finales reñidos que pusieron a prueba en más de una oportunidad la pericia de los remeros.

La clasificación final fué la siguiente:

Pair's oars, distancia 2000 metros, con timonel: 1o. Buenos Aires Rowing Club: Juan Madero, Miguel Madero (stroke) y Fernando Stunz (timonel); 2o. Club de Regatas La Marina: R. Burzaco, M. Rodríguez (stroke) y A. Errecalde (timonel).

Single scull, distancia 2000 metros: 1o. Nacional Rowing Club, Enrique Godio; 2o. Club de Regatas América: E. Gismondi; 3o. Club de Regatas de Avellaneda: R. C. Olson.

Four shell, distancia 2000 metros, con timonel: 1o. Club de Regatas La Marina: Calvin F. Combs, Casimiro Martín, J. C. de la Riva, Ricardo Gianazza (stroke) — A. Arrecalde (timonel); 2o. Buenos Aires Rowing Club, R. Cullen Crisol, E. Hogg, E. Huergo J. F. Acosta (stroke) y M. Madero (timonel).

En el doble scull la tripulación del Rowing Club Argentino: Daniel J. Rodríguez y Rodolfo Rumbado; no tuvo competidores.

En la semana próxima quedarán designados definitivamente los miembros que han de componer la representación, entendiéndose que serán los competidores que han obtenido los primeros puestos en la prueba de ayer.

Buenos Aires Moto Club

El Buenos Aires Moto Club continúa con gran éxito los preparativos para la gran carrera que denominada, gran Premio de Invierno, se llevará a cabo el día 20 del corriente.

Podrán intervenir en esta prueba corredores de las tres primeras categorías, haciéndose una clasificación general a más de los premios que les corresponda por la clasificación de su respectiva categoría.

El recorrido a efectuarse es el comprendido entre la Avenida Alvear y Pueyrredón y el Tigre, siguiendo el siguiente itinerario, pasando por: Olivos, San Isidro, San Fernando y Tigre, regresando también por el camino del Touring Club Argentino hasta Palermo.

Para los menores de 16 años se reservó otro recorrido, siendo éste el comprendido en el punto de salida de las demás categorías y Olivos, regresando a Palermo.

Las inscripciones para esta carrera se reciben en la secretaría Juncal núm. 4572.

ABONA EN CAJA DE AHORROS EL 6% con CAPITALIZACION TRIMESTRAL y A RETIRAR EN CUALQUIER MOMENTO SIN PREVIO AVISO.
BANCO ARGENTINO URUGUAYO
En cuenta corriente el 1% de interés anual
Plazo fijo, convencional
Emite giros sobre todas partes del mundo
Administra propiedades
138 RECONQUISTA. 146 BUENOS AIRES

"RIEL Y FOMENTO"
APARECIO EL 3er. NUMERO DE 96 PAGINAS, CON MAGNIFICAS ILUSTRACIONES
SUMARIO:
POLITICA FERROVIARIA NACIONAL.
9 DE JULIO. Por Alfredo R. Bufano
EL ACCESO A BUENOS AIRES DE LOS FERROCARRILES DEL ESTADO. Por Emilio Rebuelto.
ALFARERIA CALCHAQUI. Por Fernán Félix de Amador.
LOS HIJOS DEL SOL. Por el Dr. Arturo Capdevila.
LA PULPERIA. Por Arturo Lagorio.
URBANIZACION DE LA VIDA RURAL. Por Ernesto Nelson.
LA IGLESIA DE SAN IGNACIO. Por Ricardo Gutierrez.
EL FERROCARRIL PINTORESCO. ESTACIONES, ANDENES, PLAYAS. Por Atilio Chiapori.
EL CHASQUE. Por Martiniano Leguizamón.
COMO SE VIAJA EN UN PETROLERO. Por Armando Maffei.
GLORIAS ESPAÑOLAS; D. SANTIAGO RAMON Y CAJAL...
EL REBAÑO Y EL APRISCO. Por Marco Sibelius.
COOPERATIVISMO. Por F. N. S.
A PROPOSITO DE LAS OLIMPIADAS SUDAMERICANAS DEL BRASIL. Por C. Muzio Sáenz Peña.
Pídala en los Kioscos y Librerías de la Capital o en Paseo Colón 533.
0.50 ctvs. el ejémplar

ACEROS "POLDI"
MARCA REGIST.
SOCIEDAD TUBOS MANNESMANN
MAXIMUM Lda. 000* EXTRA.
Bs.-AIRES DEFENSA 383

Ferrocarril Central Argentino
TREN RAPIDO DE EXCURSION - ROSARIO Y SAN NICOLAS A BUENOS AIRES
Todos los domingos del mes de Agosto
IDA Y VUELTA AL PRECIO DE IDA

DE ROSARIO		DE SAN NICOLAS	
1a. clase	$ 20.00	1a. clase	$ 15.75
2a. "	" 11.05	2a. "	" 8.70

HORARIO

IDA			REGRESO		
Rosario N.	sale	8.10	Retiro	sale	19.05
San Nicolás	"	9.12	Hipódromo	"	19.16
Hipódromo	llega	12.32	San Nicolás	llega	22.36
Retiro	"	12.40	Rosario N.	"	23.40

COCHES CONFORTABLES de 1a. y 2a. CLASE
COCHE SALON — COCHE RESTAURANT
HOWARD WILLIAMS
Gerente.

CHINATO GARDA
es el mejor

VACCARO
50 AÑOS DE CRÉDITO EN CAMBIO DE MONEDA
TITULOS Y ACCIONES
LOTERIA NACIONAL
ALTA PUBLICIDAD
AVDA. MAYO 656 - B. Aires

VINOS
"CARRODILLA"
BLANCOS y TINTOS
DE
B. F. Nazar Anchorena
CHARCAS y MONTEVIDEO
U. T. 2655, Juncal

Toscanos
AVANTI

CACHEUTA
En Cacheuta son rarísimos los días sin SOL, el clima es sumamente seco y la temperatura MAS BENIGNA en INVIERNO que la de BUENOS AIRES.
El BALNEARIO TERMAL está dotado de todo confort y permanece abierto todo el año.
PRECIOS REDUCIDOS
Para mayores informes dirigirse.
TERMAS DE CACHEUTA
Victoria 673 Buenos Aires

ARTE - TEATROS - CINEMATOGRAFIA

Colón

Esta noche, a las 20.30, en última función de abono a viernes y domingo, se representará "Ocaso de los Dioses", por el cuadro de artistas alemanes, bajo la dirección del maestro Ludwig Kaiser.

Mañana lunes, a las 21, décima y última función especial a sábado, con "La Traviata", por Elvira de Hidalgo, Lauri Volpi y Montesanto, dirigiendo la ópera el maestro Bellezza.

El martes 8 tendrá lugar la vigésima quinta y última función de abono a martes y jueves.

Cervantes

Esta noche, a las 21, en función extraordinaria se representará la comedia en tres actos de M. Armont y G. Bousquet "Il ballerino della signora", en la que tomarán parte la señora Vera Vergami y principales partes de la compañía.

Mañana lunes, tendrá lugar el estreno de la comedia en tres actos de L. Pecardelli "Sei personaggi in cerca d'autore".

Opera

Anoche se representó con éxito por la compañía Signoret, la comedia de Sacha Guitry "La pélerine écossaise", que entraña un problema de orden psicológico dentro de la vida matrimonial, vale decir, que es forzoso para el marido y la mujer conservar la delicadeza de sentimientos en el matrimonio, propios de los días del noviazgo, para evitar la desilusión y el desencanto que llevan consigo la extravagancia o la vulgaridad.

Sacha Guitry resuelve el conflicto de un modo satisfactorio, por intermedio de un movimiento de reacción en el ánimo de los mal inspirados esposos.

La obra es interesante y desarrollada con suma habilidad.

Fueron muy aplaudidos los intérpretes de la comedia, especialmente los señores G. y Jean Signores y Miles. Myrval y Barón.

Esta noche en tercera de abano se dará "Chacun sa vie".

Coliseo

En el Coliseo anoche se congregó numeroso público atraído por la opereta de Lehar "Eva", que, como siempre, gustó mucho por la correcta interpretación de la compañía y la labor sobresaliente de Stefi Csillag; esta tarde se repite la misma obra y por la noche se dará la última de "La duquesa del Bal Tabarín".

Mañana descansará la compañía con el fin de seguir los ensayos para el estreno de la opereta de Kalmann "La holandesita", que se estrenará en esta semana.

como éxitos.

El debut de Parravicini

Ya está definitivamente resuelto la obra con que reaparecerá Parravicini en el Argentino en la primera quincena de Septiembre próximo. Es ella una adaptación del francés hecha por el mismo Parravicini, con el título de "Mintau", que es de carácter militar.

La inauguración de la temporada del San Martín

Con sala llena en todas las secciones se reabrió ayer el San Martín, presentándose la compañía Arata-Simari-Franco.

La sala, totalmente reformada y con todas las comodidades modernas, produjo excelente impresión.

La afluencia de público demuestra el interés previo de aquella reapertura y presentación, y aunque hubo no pocas confusiones debido a la premura por realizar el espectáculo inicial, en conjunto todos los resortes de la sala recién reconstruída estaban en orden.

La salida a escena de los viejos conocidos del público que constituyen el terceto que da nombre al elenco, fueron saludados con entusiastas aplausos que se especializaron con el actor Arata.

Se estrenó la nueva pieza de don Alberto Novión "El tango de la muerte", una producción construída con valores ya muy usados — el cabaret, la chica traída allí por engaños, los infaltables tipos cómicos caricatureros, el italiano, el gallego y la riña final. Novión ha sabido manejar todo esto con habilidad de experto conocedor de los recursos teatrales, sabiendo suplir los claros de la acción con el intercalamiento de números de varietés, una pareja de zapateadores, un dúo de cantores de tonadas provincianas, la orquesta típica Firpo y dos tangos nuevos, uno cantado por Eva Franco y otro por el actor Sarcione.

Todos estos números han de contribuir al sostenimiento de la pieza que ha sido presentada en su segundo cuadro con mucha visualidad y en la que todos los intérpretes se han esmerado por igual a efecto del mejor acierto. "El tango de la muerte" monopoliza hoy el cartel y ha de seguir así muchos días.

En sección intermedia fué exhumada la pieza de García Velloso y el maestro Antonio de Bassi "Morriña... morriña mía", del repertorio de esta compañía y que obtuvo una sanción amplia, repitiéndose los aplausos frecuentes y prolongados.

En resumen, una presentación grata y prometedora.

Extraordinaria en el Argentino

La función de mañana lunes será en honor del comediógrafo italiano don Darío Niccodemi, nuestro grato huésped y se realizará con "Mr. Ferdinand Pontac", la feliz comedia de Armando Moock, que marcará sus cincuenta representaciones.

El estreno de anoche en el Nuevo

Un nuevo acierto han obtenido con su nuevo trabajo escénico, (la comedia en tres actos "Hasta el pelo más delgado hace su sombra en el suelo"), los conocidos autores, señores Darthés y Damel. En efecto, anoche, la compañía Renacimiento que viene actuando en el Nuevo, estrenó esa obra con franco éxito, habiendo sido aplaudida insistentemente por una sala muy bien concurrida.

Como en sus anteriores producciones, esos correctos autores han sabido en esta ocasión elegir un asunto que, puesto a contribución de un ingenio discreto y una técnica eficaz, ha llegado a formar un todo armónico, interesante, ligeramente cáustico y en todo momento convincente.

El personaje central de la comedia (Feliciano) se hace simpático desde sus primeras apariciones en escena. Es este buen sujeto el criado de una familia "bien". Feliciano es aficionado al estudio, más aún que los niños de la casa. Y ello es hasta cierto punto lógico, desde que éstos son estudiantes... Además es amante de la literatura, en tal grado que ha escrito una comedia teatral que consigue estrenar con éxito decisivo.

Ciencia y arte, son los formidables puntales en que logra cimentar su personalidad de hombre apto el modesto doméstico Feliciano. Y sus patrones, que siempre lo trataron con menosprecio, o por lo menos con esa altivez despectiva tan cara a los espíritus mediocres o vacuos, caen en la cuenta, tal vez un poquito tarde, de que el simple Feliciano había sido poseedor de méritos positivos y que su condición humilde no ha impedido que conquistara las palmas del triunfo mucho antes que aquellos que, por su situación holgada y fácil, debían estar obligados a poner en evidencia su capacidad.

Hay, en este argumento, bastante ingenuidad, como se ve. Y creemos que hoy por hoy en nuestro medio social, es precisamente ese elemento que Darthés y Damel hacen aparecer como de excepción, el que por lo general, rinde los mejores frutos.

La paradoja podría, por eso, haber resultado más eficaz, haciendo aparecer como triunfador, a un niño de familia "bien" que hubiera vivido siempre rodeado de comodidades y de mimos.

Pero nada puede influir este detalle tan nimio en la nueva comedia de los autores de "El viejo Hucha"; en cambio en su favor tienen muchos, tantos que han permitido al público de anoche entusiasmarse lo bastante como para reclamar la presencia de los autores, ya en el 2.o acto, para manifestarles su agrado.

La Cassuell que tuvo a su cargo el rol de Jeni, se desempeñó con verdadero acierto.

Scarcella, Battaglia y Alemany Villa, discretos.

Odeón

EL DEBUT DE LA COMPAÑIA DRAMATICA DEL VAUDEVILLE OBTUVO ANOCHE UN EXTRAORDINARIO EXITO.

Con "Las alas rotas", obra de Pierre Wolf, presentóse anoche ante una sala repleta de un selecto público, la compañía francesa del teatro Vaudeville de París. No ha podido ser más afortunado el debut de esta compañía que demostró anoche ser uno de los conjuntos más completos y homogéneos que nos han visitado estos últimos años.

La obra elegida para el debut es una de las últimas producciones de Pierre Wolf, el autor de "Les Marionets".

Pierre Wolf presenta en "Les ailes brisses" a un padre, Mr. Fabrege, frente a su hijo, rivales en la conquista de una misma mujer, una joven divorciada, M. Remont, que en un principio ha hecho concebir ciertas esperanzas a Fabrege, pero la llegada del hijo de éste causa un cambio profundo en la bella divorciada, una corriente de simpatía se establece entre los jóvenes que pronto se cambia en profundo amor. Fabrege nota el cambio producido en la joven, pero ignora en absoluto que su hijo sea el causante de esto, hasta que en el segundo acto, Georges confiesa ingenuamente a su padre su profundo amor. Ante el padre desaparece el hijo y solo encuentra enfrente a su rival; en un instante de arrebato sus manos quieren apretar el cuello del joven, pero la reacción se produce y el corazón del padre desaloja al del rival. Es ésta, indudablemente, una de las escenas más interesantes de la obra que Pierre Wolf ha sabido llevar en una forma extraordinaria, con diálogo conciso, sencillo, pero magníficamente constituído de una sensibilidad infinita, sin caer en lo cursi y de una gran fuerza dramática, sin caer en lo grotesco o exagerado, son las cualidades que ha demostrado en esta obra Pierre Wolff. Al final Fabrege comprende la dura realidad de que ya es viejo y cede el lugar a su hijo. Indudablemente, este final no requería todo un tercer acto, que se resiente tal vez un poco por su falta de acción.

La interpretación, como decimos más arriba, fué excelente. M. Francen se demostró un actor de primer orden, de aquellos que no necesitan rodearse de segundones para sobresalir; de la señorita Dermoz repetiremos los elogios que su brillante temporada de hace tres años le conquistara entre nosotros; en M. Johe el público ha tenido la oportunidad de aplaudir a un gran característico; M. Tambour, en su corto rol, se comportó en inmejorable forma y por último M. Manuel, un galán joven de primer orden.

Esta tarde en matiné se repite la obra.

En el Porteño

La nueva creación del aplaudido Narcisín en la pieza "Rapaciño", de Pacheco y Payá, ha satisfecho francamente a los aficionados que ayer concurrieron al Porteño.

Todo hace suponer que con "Rapaciño" hay sainete para rato en ese teatro de la calle Corrientes.

Cómo vió un melómano a Celia Torrá

En un colega de Paraná hallamos el siguiente suelto sobre la aplaudida violinista argentina:

"Antes de levantarse el telón pueden oírse las palpitaciones del auditorio, que espera impaciente la presencia de una mujer alígera, como Paquita Madriguera, y soberana y erecta como Ninón Vallin. A poco, de una de las laterales, casi pegando la barba sobre el pecho, en abandono irritante los brazos y con ojos extraños que miran y centellean recelosamente de abajo hacia arriba, aparece una silueta desganada que se encamina al centro del palco escénico llevando el instrumento en la mano con la indiferencia de esas mujeres resignadas que se van del hogar arrastrando una criatura. El público, por más que se empeñe en ser discreto, no oculta la desilusión sufrida. De buena gana se levantaría de los asientos para preguntarle a los porteros si esa mujer de porte frígico es capaz de sentir el arte y hacer flamear el arco mágico que inmortalizó a Sarasate. Celia Torrá es una estatua que camina, cuando aparece en escena. Ni una vibración extraña, que haga entrever la proximidad del astro artístico, trasmite esa mujer al público. Más aún causa cierto escalofrío con esa circunspección que suele ser accesorio original en los grandes talentos, y que en ella se distingue perfectamente.

Viene después el aplauso clamoroso y largo a la muchacha entrerriana, clama por los públicos seleccionados del mundo; la Torrás, acostumbrada a la ovación delirante, apenas si recompensa el saludo con una sonrisa casi imperceptible, demasiado imperceptible y fría para un alma que, como la de ella, es suficientemente grande y tropical para interpretar el sentimiento divino de los semidioses de la música. El aplauso termina, cuando las manos se cansan de aplaudir... Vuelve a reinar el silencio en la sala y Celia, sin alzar la vista, se adelanta un paso, interroga a las cuerdas con su arco, impone quietud en el auditorio y comienza la tarea gloriosa de traducirnos lo que los grandes maestros escribieron en el pentágrama. Su antebrazo derecho obra ticsamente como respondiendo a un impulso mecánico o hipnótico, y su izquierdo forma un triángulo exacto, que puja, a veces, por cerrarse, cuando sus maravillosos dedos, tecleando sobre el diapasón o volando por doquier como las mariposas, conjura a las cuerdas y las reduce a su antojo, obligándolas a que se postren ante la soberanía de su arte... El público, comienza, entonces, a gustar incorregiblemente de la circunspección exterior de la artista. El valor real y el talento reconocido de la Torrá, está cimentado sobre ese accesorio particular que empieza contrariando para concluir imponiéndose en el público. La "seriedad" de la famosa entrerriana afirma más todavía la solemnidad intelectiva de la artista. Sin ser un profesional, el melómano advierte en seguida que Celia Torrá no frecuenta el trato de Góngora ni ejerce el amaneramiento extravagante y difuso de los que creen en el efectismo del movimiento plástico como medio de persuadir al auditorio. Sin mantener ese recurso, la Torrá seduce con la frialdad de su técnica, que por no ser inverosímil, es exacta y límpida. El polaco Friedman, de quien pudiéramos decir que es un "bárbaro" por lo grande, tiene menos capacidad impresionista ante el auditorio, y sin embargo, oyéndole ejecutar a Chopin, con esa indiferencia y esa frialdad que asustan por lo atrevidas, parece que una ráfaga misteriosa sacudiera nuestros cabellos y que como en la leyenda antigua, la fiera instintiva que los hombres llevan consigo, se adormeciera, cariñosamente, embriagada hasta las entrañas por el narcótico de esa música inefablemente irresistible..."

NUESTRAS PRIMERAS FIGURAS DEL TEATRO NACIONAL



BLANCA PODESTA

que con gran éxito actúa en el teatro Marconi

Alfonso Broqua

Nos es grato traducir el siguiente artículo que publica la revista "Comedia", de París, acerca del compositor uruguayo señor Alfonso Broqua, tan identificado con nuestro ambiente musical, en el cual ha conseguido verdaderos triunfos artísticos y se ha ganado tantas simpatías, por su extensísima cultura y exquisito trato social.

Dice así el artículo:

"Habiendo terminado la "season" francesa, puedo consagrarme, en adelante, a los músicos extranjeros que nos honran con su visita. Próximamente me ocuparé de Szimanowski. Hoy hablaré de un artista sudamericano: Alfonso Broqua.

Nació en Montevideo (Uruguay), pero inició sus estudios musicales en Europa. Le atrajo, sobre todo, la Schola Cantorum de París, y siguió los cursos de D'Indy para la composición; de Sérieux, para la fuga; de Roussell, para el contrapunto; de Gastoué, para el canto gregoriano. Esto sucedía en 1905... Habiendo terminado sus estudios, regresó a América, invenciblemente cautivado por el folk-lore, en el que reunen tantas influencias heteróclitas, pero que se complementan en el fondo. En primer lugar, una influencia "india" autóctona; después, la del Leid regional, derivado del canto popular español con sus reminiscencias árabes y orientales; finalmente, el "sentido" de la guitarra que tocan los payadores e improvisadores sudamericanos, y de la "quena" de los Incas.

Este folk-lore nutrió la substancia de obras tan diversas como el "Quinteto", el "Poema de las montañas", para piano; numerosas "Melodías", el poema lírico para solos, coro y orquesta, titulado "Tabaré", y, finalmente, una importante obra dramática, nueva por su "indianismo": "La Cruz del Sud", que París debía dar a conocer con las extraordinarias decoraciones del joven pintor argentino Alfredo Guido, del cual hemos podido, algunos privilegiados, admirar las maquettes en uno de los salones parisienses reputado por la hospitalidad que ofrece a los músicos.

Lamento no tener en mis manos, por lo menos, el manuscrito del misterioso drama lírico indio "La Cruz del Sud". La audición fragmentaria a la cual asistí, me demostró, sin embargo, que el autor ha sabido encontrar una fórmula nueva de declamación lírica, inspirada en la rítmica india. Las escalas son diversas y extrañas, la estructura del drama no se resiente de los rigores escolásticos.

Por el contrario, el estilo dramático de Broqua es sobrio, casi desnudo, dejando a la voz el primer lugar y no buscando sino el fondo armónico y orquestal adecuado. Seguramente espera un éxito halagüeño a "La Cruz del Sud", independiente de las curiosidades que provocaría el libreto y el decorado de un mundo pintoresco desconocido por los europeos.

También lamento no tener ante mis ojos el "Quinteto" de Broqua, del cual Ricardo Viñes, que lo oyó en América, elogia la robustez, las vastas proporciones, el equilibrio instrumental, el carácter criollo de los temas, la riqueza rítmica del "Presto", verdadera fiesta campestre, y la emoción intensa del "Andante", basado sobre cantos populares, armonizadas con atrevimiento.

Pero tengo sobre la mesa el "Poema de las Montañas" y "Tabaré". El primero contiene tres números, titulados: "Alba entre los ceibos", "Ante una tapera" y "Payadores". El alba entre los ceibos, árboles típicos regionales, de magníficas flores color de sangre, expresa maravillosamente la rubicundez de la mañana en las montañas del Sud. Una sucesión de acordes recuerda el principio la cadencia de una guitarra criolla. Forma algo así como un preludio que conduce a la exposición del tema principal, del más puro estilo criollo, y desarrollado en forma de variaciones. Es un primer ensayo de escritura pianística sobre escalas y acordes desconocidos en Europa.

Ante una tapera, solitaria cabaña de barro, forma un eco espiritual de lejanas guitarras. Sucesiones de acordes de indecisión tonal, dan comienzo a la pieza.

En el quinto compás aparece la monodía de constante carácter regional, larga y meditadamente desarrollada, evocando en nosotros la vida de los habitantes del pobre "Rancho" en ruinas.

Payadores es un trozo humorístico y descriptivo que reproduce una escena popular muy común en las campiñas sudamericanas: el "contrapunto" entre dos trovadores o payadores.

Aconsejaría al señor Alfonso Broqua que orquestara su "Poema de las Montañas". Magníficamente pintoresco y admirablemente construído, se siente estrecho en su estructura pianística y se sentiría más a sus anchas en la orquesta.

Concluyo con algunas palabras sobre "Tabaré", la primera obra importante de Broqua, publicada en 1908, y que puede encontrarse en París, en lo del editor Chartier. Si bien menos característico, a mi modo de ver, que las obras anteriormente mencionadas, "Tabaré" no carece de cualidades sugestivas, sobre todo, porque emana de la eufonía del idioma hispanoamericano, de influencias diversas y tan ricas.

El autor cree, y con razón, en el "canto" humano inspirador de los músicos del porvenir. Se ha sacrificado demasiado a la orquesta. La voz recobra, poco a poco, su imperio. Además, el idioma español y, sobre todo, el sudamericano, encierra tesoros de música y de colorido desconocidos. Broqua los ha sentido, y acaba de escribir con "La Cruz del Sud" una obra de inflexiones gregorianas...

Ha "hecho criollismo con la música gregoriana", del mismo modo que M. Jourdain hacía prosa sin saberlo.

Ha encontrado en la voz popular sudamericana el eco de las viejas prosas de las razas madres... Escuchemos la música de Broqua, nueva y vieja como el mundo. — Henri Collet."

"El barrio de los judíos"

Este sainete del fecundo Vacarezza será estrenado esta noche en el teatro "Pablo Podestá" de la calle Rioja por la compañía Vitta-Bono.

Arturo Rubinstein

Enormes progresos ha realizado este joven pianista, que dos años hacía no oíamos. Dotado como pocos Arturo Rubinstein es un virtuoso nato; es también un artista, algo indisciplinado, pero inteligente y personal.

Confesamos que el programa elegido por él para su presentación, nos resultó peligroso, antes del recital; después, cambiamos totalmente de opinión. Sin dejar de reconocer que la nota grave y severa de Bach y la romántica de Schumann y Chopin, no son las que más se adaptan a su fogoso temperamento y a sus condiciones de colorista, menester es, para ser justo reconocer que su versión de "Fantasía y fuga en sol menor" de Bach fué irreprochable, que, entre otras obras de Chopin, su Scherzo en do sostenido menor, Estudios, Berceuse y Polonesa op. 53, fué un notable intérprete del gran polaco, sobresaliendo cuando la nota romántica no es excesiva. En el Carnaval op. 9 de Schumann, a excepción de algunas durezas y sonoridades, a nuestro juicio harto fuertes, detalló con arte consumado y con delicadeza esas admirables y diminutas escenas, dando una versión muy personal e interesante.

El público aplaudió con caluroso entusiasmo al gran pianista, quien debió agregar varios números más al programa, entre ellos, páginas de Wagner, Liszt, Falla, Mendelssohn, etcétera.

Rivera-De Rosas

Cuando se recuerde en tiempos futuros la actual temporada de De Rosas en el Mayo, no podrá menos que citarse en primer término, si de los éxitos se habla, que el que viene obteniendo en ese teatro "El hombre de frac", la agradable comedia de Mirande y Picard, que alcanza hoy en ese escenario las sesenta representaciones consecutivas.

En efecto, la citada producción sigue aplaudiéndose como en sus primeras noches, acompañándose en el cartel de "La puerta se abre" y "El laboratorio de las alucinaciones", que juntamente pueden clasificarse

Ensayos

En el Smart se anuncia para el viernes el estreno de la comedia dramática de don Eduardo Calbourg, "Cuatro mujeres", que se viene ensayando activamente.

Cinematografía

"Un baile en 1830"

En los talleres que en Epernay posee la marca francesa "Pathé" se está filmando actualmente una adaptación de la novela de Eugenio Sue, "Los misterios de París".

En las escenas del baile de la embajada que tan brillantemente describiera el célebre novelista, Charles Bourget, director de la película, ha dirigido a más de cuatrocientos actores, vestidos con todo lujo y que evolucionaron en el cuadro deslumbrador de las decoraciones.

Vense en esas escenas una multitud de diplomáticos con sus uniformes llenos de entorchados, elegantes damas vestidas de crinolina o llevando los mantos de corte con admirable majestad, brillantes oficiales del ejército, nobles, personajes palatinos y, en fin, cuanta personalidad puede hallarse presente en una fiesta de esa naturaleza.

Jorge Lannes caracteriza en esta producción la figura del príncipe Rodolfo.



"Esposas imprudentes", fué pasado esta mañana en el Empire. Es un film grandioso y será el éxito de la temporada. Una escena interesante de la obra

Enry Krauss

De común acuerdo entre este popular actor y la sociedad Pathé Consortium Cinema" el contrato que unía al artista con la Pathé no será renovado. Según se dice, Krauss piensa editar por su cuenta las películas en que aparezca como protagonista.

Signoret

Refiriéndose a Signoret, dice una revista francesa.

"Gabriel Signoret es ciertamente uno de los más notables artistas de la pantalla. Se sabe lo que con Baroncelli, como director de escena, ha sido capaz de producir.

Sin embargo, Baroncelli está en Bélgica y Gabriel Signoret, a quien nuestras firmas cinematográficas no quieren contratar, ha debido partir a América en jira teatral.

¡Triste ejemplo para los que anhelan el resurgimiento de la cinematografía francesa!"

Solidaridad profesional

No hace mucho informamos a nuestros lectores de la actitud asumida por los empresarios cinematográficos de la ciudad de Clichy al cerrar sus puertas en señal de protesta contra los altos impuestos municipales.

Pero, a río revuelto ganancia de pescadores...

El empresario del Casino "Velluire", de Asnières, localidad situada a cinco minutos de tranvía de Clichy, anunció profusamente en esta última ciudad que su local permanecería abierto para que los buenos vecinos de Clichy pudieran distraer su aburrimiento provinciano. Aseguraba también un servicio especial de tranvías para regresar una vez terminada la función.

Los empresarios de Clichy han puesto el grito en el cielo y han enviado una enérgica nota de protesta al Sindicato Francés de Propietarios de Cinematógrafos, haciendo resaltar [illegible] del "Velluire".

Decoraciones incombustibles

La sección cinematográfica del Congreso de Estrasburgo resolvió por unanimidad de votos adoptar el procedimiento de Kling para la ignifugación de las decoraciones.

La demostración de la eficacia del procedimiento Kling ha sido absolutamente concluyente, tanto para las maderas como para las telas y gracias a él se obtendrán apreciables economías puesto que no será necesario ninguna decoración verdaderamente artística.

Las telas pueden ser ignifugadas, según el procedimiento Kling, antes o después de ser pintadas.

En el primer caso deberán sumergirse en el baño siguiente:

Borato de soda . . 60 gramos
Acido bórico . . . 50 "
Agua . . . . . . 1 litro

Se deja que la tela se impregne bien, luego se exprime y se deja secar.

También pueden ser ignifugadas disolviendo "en caliente", en el momento de necesitarlas, 200 gramos de una solución salina constituida por cinco partes de ácido bórico y seis partes de borato de soda.

Tratándose de telas pintadas se toman 75 gramos de esta última mezcla y se disuelve en un litro de agua. Luego con la ayuda de un Vermorel o de cualquier otro aparato análogo se pulveriza la solución sobre la parte pintada, impregnándola uniformemente. Diez o quince minutos después se repite la pulverización empleando una solución más concentrada: 150 gramos de la misma mezcla en un litro de agua. Luego se deja secar. Este método de ignifugación no ejerce ninguna acción sobre los colores delicados.

Para hacer incombustible la madera se procede así:

1o. En 500 centímetros cúbicos de agua caliente se disuelve 150 gramos de fosfato de amoníaco.

2o. En 500 centímetros de agua caliente se disuelve 10 gramos de gelatina, cola de pescado o goma arábiga.

Se mezclan las dos soluciones y se aplica con un pincel sobre la madera que se quiere ignifugar. Para saber cuáles son las partes ignifugadas conviene añadir a la mezcla una materia colorante que puede ser ocre o vermellón.

"La apuesta"

DEL PROGRAMA PARAMOUNT, POR BEBE DANIELS SE ESTRENA HOY.

Bebe Daniels la graciosa estrella que obtuviera últimamente un nuevo triunfo en "La bribona", reaparece hoy en este film que la Sociedad General estrenará en los cines Gaumont y Callao. "La apuesta" es una de las más divertidas comedias que haya interpretado Bebe Daniels. Tiene un espléndido reparto del que entresacamos los nombres de Harry Miers, Grace Morton, Mayn Kolson Herbert Sherwood. Anita Terremoto es hija del millonario Palmer, que por su carácter atolondrado se ganó merecidamente este nombre. Teniendo que hacer una visita a una tía suya que vive en Nueva York, Ana que ha perdido el tren le hace un telegrama anunciándole que ha aplazado su viaje por una semana, pero cambiando la idea toma un auto y dirigiéndolo ella misma logra alcanzar el tren en una estación cercana. Entre tanto, en Nueva York un criado que intercepta el telegrama de Ana, propone a una muchacha que se presente a la tía en el carácter de la viajera. Este plan es favorecido por la decisión de Ana que al llegar a Nueva York, y como su compañera de viaje no se explica cómo pueden vivir los pobres en la ciudad [illegible] ha hecho la apuesta de pasar una semana con sólo 11 céntimos. Convertida en verdadera [illegible]

Notas

Catalina Mac Donald comenzará [illegible]

[illegible] se supone que Nueva York es la ciudad más indiferente [illegible]

"LA EPOCA"

CINEMATOGRAFOS

Teatros y Variedades [illegible]

[illegible]

GENERAL BELGRANO — [illegible]

[illegible]

IMPERIAL — [illegible]

MIGNON PALACE — Juramento 2433 — Hoy: La voz de las cumbres. Toda mujer. Vanidad.

[illegible] Variado y selecto programa [illegible]

[illegible] —Hoy: [illegible] programa.

EXCURSIONES

REAL DE SAN CARLOS — Excursiones todos los domingos [illegible] Entrada a los salones de recreo [illegible] cédula de identidad o libreta de enrolamiento son indispensables.

"EL QUE ESTE EXENTO DE CULPA QUE ARROJE LA PRIMERA PIEDRA" ES UNA OBRA TEATRAL

...robos audaces en ... pasar a su lado las ... celebridades del mundo ... volver la cabeza. ... es mentira. ... pocos días una enorme mul- ... había agolpado a las puertas ... joyería. Hombres, mu- ... niños pugnaban por llegar a ... vidrieras del negocio. ... detenían sus vehícu- ... alargaban sus cuellos para en- ... la causa de aquel alboroto. ... quedó interrumpido, mien- ... aumentaba por mo- ... Nada, o casi nada. ... cinematográfica fil- ... interior de la joyería ... para una película.

... Tom Gallery, conoci- ... mundo cinematográfico por ... desde el mes pasado ... padre de una encanta- ... Betty Blythe será la ma-

... de Mille y su esposa han ... una nueva hija. Su nombre ... Lester de Mille y tiene ... de edad. ... de Mille encontró ... en un establecimiento in- ... que está vinculada. Su pa- ... soldado canadiense que ... Vimy Ridge y su madre ... poco tiempo después ... el segundo niño adoptado ... de Mille, siendo el primero ... de siete años. Además tie- ... una hija propia llamada Cecilia.

Mae Marsh no trabajará con Grif- ... nuevamente como se había anun- ... Aparecerá en una nueva pelí- ... de W. Christy Cabanne.

Corren insistentes rumores de que ... June Mathis dirigirá en adelan- ... Rudolph Valentino. Miss Mathis ... una de las más populares auto- ... de argumentos, siendo la que ... al cinematógrafo "Los cuatro ... del apocalipsis" y "Sangre y ...", la película que actualmente ... Valentino.

Rex Ingram ha dicho que Ramón Samaniegos, un joven actor que in- ... el papel de Ruperto de Hent- ... en la obra "El prisionero de ...", será en un día no lejano ... popular que Rudolph Valentino. Asimismo le ha aconsejado cam- ... el nombre. ¿Cómo se llamará ... sea el nuevo favorito?

"¡Se prohibe pasar...!"

por IRENE CASTLE

Mabel Colton (Irene Castle), be- ... y rica heredera, vive defendién- ... continuamente de los innume- ... pretendientes a su mano, se- ... por sus notables encantos... ... por los millones de su padre. Entre ... pretendientes, ninguno más ... ni más decidido a alcanzar ... alto honor de ser su esposo que Victor Carver (A. Rosece).

Sin embargo Victor Carver no es ... ni está enamorado de Mabel, ... sólo demuestra su adhesión a ... porque comprende que podrá ... para derrotar a su padre ... el campo de la lucha comercial, ... la bolsa de Wall Street.

James Colton, padre de Mabel, se ... obligado por motivos de salud a ... una temporada de Nueva York, partiendo con su hija y su es- ... hacia la lejana aldea marina ... Cape Cod. Una vez allí se aperci- ... de que tampoco el lugar resulta ... apropiado para recobrar la tranqui- lidad, pues su castillo está situado frente a una callejuela por donde pa- ... día y noche los pescadores que van y vuelven de sus tareas, arman- do un ruido de mil demonios.

Esto motiva su conocimiento con Roscoe Paine (Ward Crane) un jo- ven que, aunque educado en la ciu- dad, vive desde hace años en la al- dea, embruteciéndose casi en una vi- da desprovista de las satisfacciones que produce el trabajar con entu- siasmo en una obra cualquiera, pes- cando o cazando o realizando excur- siones de días enteros sin provecho para nadie. Pero el joven Roscoe tiene también excelentes cualidades, por lo que se niega a vender la ca- llejuela que es de su propiedad, pues comprende que con ello perjudicará a los pobres pescadores que tienen en ella la única vía de acceso a la playa.

Se inicia por ello una lucha deses- perada entre el magnate y Roscoe Paine, el primero emperrado en com- prar la callejuela y el segundo em- perrado en no venderla, hasta que por fin, cansado el último de ellos manda al magnate al demonio sin consideración a sus millones ni a su hermosa hija que presencia la esce- na.

Mabel, que se había visto hasta entonces reverenciada por los más elegantes jóvenes de la ciudad no puede comprender que un lugareño, rústico y zafio la desprecie en esa forma y emprende su conquista, de- cidida a enamorarlo, para aplastarle luego con todo el peso de su des- precio.

Hay una refrán que dice que "quien juega con fuego se quema las manos", que en este caso resultó de- masiado cierto, pues Mabel, que ha- bía decidido enamorar a Roscoe, re- sultó enamorándose de éste y su- friendo el más terrible de los marti- rios al verse desdeñada, aunque aparentemente, pues Roscoe, si bien no lo demuestra, siente igual fasci- nación por la hermosa Mabel.

Victor Carver, no se resigna, por cierto, a que se le escape la presa de las manos, por lo que decide ju- garle una mala pasada al campesino, amotinando a los sencillos e inge- nuos pescadores, afirmándoles que Roscoe Paine ha vendido la calleju- la al millonario. Los pescadores se amotinan y deciden echar ignomi- niosamente de la aldea a quien creen que les ha traicionado.

Esto da lugar a una serie de esce- nas delicadamente dramáticas, du- rante las cuales, los jóvenes que se han buscado en medio del peligro y han salido felizmente de él no vaci- lan en declararse su mutuo amor.

"Se prohibe pasar..." se estrenó ayer en nuestros principales cines.

Publio Massini & Cía.

JUDICIAL — UN LOTE DE TERRE- no en Belgrano, calle Quesada en- tre Cuba y Cabildo y mide 10.46 me- tros de frente por 34.28 mts. en un costado, 34.45 mts. en el otro costado y 10.83 mts. en su contra- frente. Superficie, 365 metros cua- drados. Base de venta, $ 7 m|n. el metro cuadrado, el adoquinado por cuenta del comprador.

El domingo 20 de agosto, a las 15 horas, sobre el mismo. Venta orde- nada por el señor juez en lo civil doctor Juan Carlos Lagos, secretaría doctor Urdapilleta, en los autos cara- tulados Vanasco don Luis (su suce- sión) contra Bonta don Marcos An- tonio, por cobro de un crédito hipo- tecario. Exigiremos 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Planos y más datos, en nuestras oficinas, San Mar- tín 481 al 485.—Publicio Massini y compañía.

Notas europeas

Los empresarios londinenses han recibido una notificación oficial, en la que se les hace saber que a partir del 1o. de enero del año entrante no deberán admitir en sus salones a me- nores de diez y seis años que no va- yan acompañados por su padres o por una persona responsable.

Se teme que esta decisión del Con- cejo Municipal provoque en algunos exhibidores la determinación de ce- rar completamente sus puertas a los menores y de no presentar más que films aptos para adultos, aumentan- do al mismo tiempo los precios de las localidades. El número de cine- matógrafos en estas condiciones es actualmente limitado y no debería aumentar, pero para las pequeñas sa- las el sistema es más remunerador y en definitiva no puede tacharse a los explotadores que en vista de las du- ras circunstancias actuales, procu- ren asegurar su existencia.

Y si alguien creyera que en Lon- dres los cinematógrafos realizan pin- gües beneficios bastará hacer saber que en veinticuatro semanas 310 sa- lones han debido cerrar sus puer- tas.

La presentación del film "El du- que de Ferrante", cuya acción es trágica y sombría no ha obtenido mayor éxito en Berlín, a pesar del talento de Paul Wegener, que llenó en él las funciones de autor, director y primer actor.

Carl Laemle y Eduardo Laemle, con un numeroso séquito de técnicos especialistas han llegado a Londres. Unos dicen que el eminente director de la "Universal" tiene grandes pla- nes con respecto a la producción en Europa. Martín Bendheim, uno de los técnicos, ha declarado que van únicamente a impresionar los exte- riores de "Ivanhoe", en la que Harry Myers, sería el único artista ameri- cano que aparecería.

Al mismo tiempo Laemle presenta- rá en Londres la gran producción de Eric Von Stroheim "Esposas impru- dentes", que será exhibida exclusi- vamente en alguno de los grandes teatros de West End.

Si la "Universal" se decidiera a producir en Europa, parece casi se- guro que Priscilla Dean, sería la es- trella elegida.

La "British Instructional Films", ha sido oficialmente incorporada co- mo cinematografista y agente de la Sociedad Zoológica de Londres.

Las producciones que la "British" para dicha sociedad comprenderán una variedad infinita de estudios, desde los animales domésticos hasta las más raras especies, como asimis- mo informes científicos preparados con la ayuda del microscopio, des- composición del movimiento por me- dio de aparatos ultrarápidos, etc., etc.

Los "British Studios", anuncian una serie de producciones en las que figurarán como estrellas Violeta Hop- son y Stewart Rome, artistas estos ya conocidos por el público argenti- no.

Carpentier, el popular boxeador francés ha llegado a Londres para iniciar la filmación de la primera de las seis películas para las que ha sido contratado por Stuart Blackton. Se dice que Carpentier piensa seriamen- te en abandonar el ring por la esce- na muda.

En Irlanda, se ha formado una nueva empresa productora que gira- rá bajo el rubro de "Iris Photoplays, Ltd". El directorio estará formado por capitalistas irlandeses, siendo también irlandeses los técnicos y los artistas. La producción será variada y no tardará en aparecer en los mer- cados.

"Espuelas de plata"

Programa Royalty, por Lester Cúneo

Lester Cúneo, el audaz cow boy que tan popular se está haciendo en- tre nuestro público, reaparece hoy en esta película que la Sociedad Ge- neral estrenará en los cines Callao y Gaumont. Esta vez hallamos a Cú- neo un poco más lejos de los llanos del Far West, donde parecía hallarse en su elemento. Sus aventuras lo conducen a una de las poblaciones fronterizas, centro de una banda de malhechores que obedecen ciegamen- te a un rico propietario de la región que ejerce en los alrededores su om- nímodo poder. Cúneo interpreta el rol de "Espuela de plata", apodo que ha tomado un joven elegante que, aburrido de la sociedad de New York ha salido a recorrer el mundo en busca de otras emociones que las del juego del poker. Atraído por los en- cantos de una bella mejicana "Es- puela de plata" desafía el poder del tiranuelo del lugar y después de de- volver a sus dueños legítimos las propiedades que había usurpado, vuelve a la capital de la Unión en compañía de la bella muchacha, por quien tantas ocasiones arriesgó la vi- da y que ahora naturalmente es su esposa.

V. V.

UNIVERSITARIAS

ASOCIACION QUIMICA ARGENTINA

En el salón de actos de la Facul- tad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales, se realizará el 9 del co- rriente a las 18 horas, la sesión de comunicaciones en homenaje al que fué profesor y primer socio honora- rio de la institución.

La reunión, que será presidida por el señor rector de la Universidad y el señor decano de dicha facultad, se desarrollará en el orden siguiente: 1. Apertura de la sesión, por el se- ñor rector de la Universidad, doctor José Arce; 2. Discurso del consejero y profesor doctor Alfredo Sordelli, en nombre de la Facultad de Cien- cias Exactas, físicas y Naturales; 3. Comunicaciones; a) Doctor Horacio Damianovich: "Espectros de absor- ción ultravioleta, de algunos extrac- tos vitamínicos"; b) Doctor Ernesto Longobardi: "La rafaelita: su rela- ción genética con algunos carbones y petróleos argentinos"; c) Doctor Abel Sánchez Daz: "Tintas indele- bles y eliminación de escrituras. Da- tos para su estudio químico-legal", (ilustrada con proyecciones lumino- sas).

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS

El decanato de la Facultad de Ciencias Económicas, ha convocado al jurado del concurso de matemáti- cas en la Escuela de Comercio anexa, para que de acuerdo con las pres- cripciones reglamentarias, formule trece temas, para que sean sorteadas entre los ocho aspirantes inscriptos, señores: Alberto Guerizoli, José Gar- ca Selles, Domingo B. Bochelú, Lo- renzo A. Tregliero, Emilio Figuerоa, Silverio Vegega, Orestes Ozino Cale- garis y Manuel Wineun.

SUPLENCIAS DE CONTABILIDAD

Se ha convocado al jurado a su- plencias de contabilidad en la Escue- la de Comercio anexa para que for- mule diez y nueve temas, que debe- rán ser sorteados entre los catorce aspirantes inscriptos, señores: Hum- berto Floriani, Emilio B. Battini, Jo- sé Vidal Amat, Julio de la Peña, Ma- rio V. Donisio, Jaime Mateu Pages, Luis F. S. Taiana, Víctor R. Mauri- ño, Eugenio A. Blanco, Santiago Ros- si, Luis J. Brenan, Atanasio Enea, Nicolás Rossi Cinmino y Jacobo Jas- cakrisch.

Reunión del consejo directivo.—

En sesión extraordinaria, el conse- jo directivo de esta facultad, se reu- nirá el martes 8 a las 18.

Reunión de la academia.—

Se ha citado la academia de la fa- cultad, para el 8 del corriente, a las 19 horas.

Mapa económico de la República Ar- gentina.—

El martes 8 a las 18, se reunirá la comisión especial, encargada de preparar la publicación del mapa económico de la República.

Curso de finanzas.—

El doctor Alfredo Labougle, inau- gurará mañana a las 18.15, sus cla- ses de finanzas. Disertará sobre "Pre supuesto y la deuda pública".

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Esta tarde a las 18.30, el profesor Martininche, dará comienzo a su se- gundo ciclo de conferencias. Este ci- clo constará de cuatro conferencias que se efectuarán los sábados y en las cuales se desarrollará el siguien- te tema: "El genio lírico en la lite- ratura francesa".

Psicología experimental—

El doctor Enrique Mouchet, ini- ciará el lunes a las 16, un estudio ex- perimental sobre el sentido de los efetículos en los ciegos.

FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS

El profesor doctor M. Susini con- tinuará dictando su curso libre de clínica quirúrgica, los lunes y vier- nes, de 9.30 a 10.30, en la sala 3 del hospital Teodoro Alvarez.

CENTRO DE ESTUDIANTES NA- CIONALES DE COMERCIO

Dentro de breves días, el profesor alemán señor Goldschmitd, iniciará en el salón de actos públicos de la Facultad de Ciencias Económicas, un ciclo de conferencias sobre Economía Política.

CENTRO ESTUDIANTES DE FAR- MACIA Y BIOQUIMICA

La asamblea general de estudian- tes de Farmacia realizada en la Facultad, resolvió dar por terminada la huelga en vista de haber desapa- recido las causas que provocaron el movimiento.

Círculos y Sociedades

"Circolo Italia Unita". — El 12 del corriente a las 20 y 30, este círculo dará un festival, conmemorando el aniversario de la fundación del mis- mo. El actor se realizará en el salón "Garibaldi", Sarmiento 2419.

Información general

VELADA EN VILLA URQUIZA

El lunes 14 del corriente tendrá lugar en el salón-teatro "9 de Julio", sito en la calle Bauness, 2523 (Villa Urquiza), una velada extraordinaria en honor del presidente de la Comi- sión honoraria Pro festejos San Ro- que, señor Pedro Rial, y del socio ho- norario señor Angol G. Cedrato.

Se ha preparado al efecto un inte- resante programa, y se pondrá en es- cena el drama sacro en cinco actos, original del canónigo José Imurri, ti- tulado "El príncipe de Mompelier".

El festival dará comienzo a las 20 y 30 horas.

ASOCIACION SUECA

La Asociación Sueca en Buenos Ai- res, celebró asamblea general.

El señor Curt Schenstrom, direc- tor de la Compañía Sud-Americana S. K. F., fué reelecto por aclamación para presidente.

Los otros miembros de la C. D., para el corriente año, son: vicepre- sidente, Abel Nordstom; secretario, Nilo Sparr-Hofstedt; tesorero, Hadar Holmer; bibliotecario, Sven Hedén; vocales: Aug. Orstadius y Olof Ors- tadius con J. F. Wallin y Carlos B. Svensen, como suplentes.

Como síndicos, fueron elegidos los señores Erk Frickson y Mauricio Stenbachk con Carlos Lillieskold y K. C. Stenberg, como suplentes.

Entre otros asuntos, fué leído un interesante informe de la Comisión "Suecia-Argentina", sobre el trabajo durante el año pasado.

Dicha comisión, que fué fundada hace un año para fomentar la rela- ciones entre la Argentina y Suecia, ha contribuído eficazmente a estre- char las vinculaciones entre ambos países.

UNION INDUSTRIAL ARGENTINA

El consejo directivo de esta socie- dad ha celebrado ayer sesión prepa- ratoria para distribuir los cargos de la mesa directiva, quedando consti- tuída en la siguiente forma:

Presidente, señor Hermenegildo Pini; vicepresidente 1.o, señor Lean- dro Anda; vicepresidente segundo, señor Sebastián Cichero; secretario, señor Vicente Gómez Bonnet; prose- cretario, doctor Jorge Magnin; teso- rero, señor Luis A. Questa; proteso- rero, señor Martín E. Quadri.

SOCIEDAD EMPRESARIOS DE CINEMATOGRAFOS

La composición de la nueva comi- sión directiva de esta asociación, es como sigue:

Presidente, Francisco A. Moreira; vicepresidente, Humberto Cairo; se- cretario, Héctor Curel; prosecretario, Estanislao Amicarelli; tesorero, Vir- gilio Méndez; potesorero, Andrés Cor- dero; vocales: Salvador Puerta, Ven- tura Goday, Francisco Lupo, Manuel M. González.

CENTRO DE ARQUITECTOS CONS- TRUCTORES DE OBRAS Y ANE- XOS.

De acuerdo con la asamblea ordi- naria efectuada por este centro, que- dó constituída la comisión directiva, en la siguiente forma:

Presidente, Bernardo L. Fontán; vicepresidente, Menotti Fontanarosa; secretario, Fernando J. Barbot; pro- secretario, Adrián Carte; tesorero, Esteban F. Sanguinetti; protesorero, Arturo A. Peruzzotti; vocales: José R. Greco, Juan Nóbili, Luis Conord, Alfredo Della Chiesa, Santiago Se- rres, Héctor D. Cometta, Manuel Schamó, Gastón Mallet, Pedro Wald- ner y Domingo Ghiringhelli; reviso- res de cuentas: Jorge Kalaay, Carlos John y José Rivoira; bibliotecario, Aldo Fiandoli; asesor letrado, doc- tor Virgilio Tedín Uriburu.

PRIMER CONGRESO DE HISTORIA NACIONAL

Continúa muy visitada en su local de la calle Florida, la Exposición del Primer Congreso de Historia Nacio- nal, que ocupa los amplios salones del edificio y en la que han participa- do numerosas casas comerciales, en- tre las que figuran en primera línea, por sus instalaciones, la de Soler y Cía., Donnell y Palmer, Vosen y Cía., Thompson, Bash Hnos. y Cía., Mayon Limitada, Reiche y Cía., Curt Berger y Cía., máquinas, Monroe, Arturo Gordon, etc.

Entre los productos expuestos por estas distintas casas, mencionaremos, sistemas y muebles de archivo, estan- terías, bibliotecas, máquinas de escri- bir y de calcular de nuevos sistemas, tintas especiales para documentos, etcétera, exhibidos todos con buen gusto y orden, dando a los salones de la citada Exposición un aspecto exce- lente.

LAS TRAGEDIAS DE LOS CORAZONES REALES

LA MUERTE DEL EX EMPERADOR DE AUSTRIA, CARLOS DE HAPSBURGO — COMO ERAN SEPULTADOS LOS RESTOS DE LA ANTIGUA FAMILIA IMPERIAL — ESPECIAL VENERACION DE QUE SIEMPRE HAN SIDO OBJETO LOS CORAZONES DE REYES Y EMPERADORES—LO QUE OCURRIO CON EL CORAZON DE LUIS XIV DE FRANCIA, EL "ROI SOLEIL"

Cuando el ex emperador Carlos de Austria murió hace poco en Funchal, en las Islas Madera, pobre y deste- rrado, le quedó uno sólo de los privi- legios de la realeza: el de que su cuer- po fuera dividido en tres porciones que habían de ser sepultadas separa- damente en diversos sitios de sus an- tiguos dominios.

Después de un sencillo servicio re- ligioso en Funchal, los restos del ex emperador fueron colocados en una bóveda provisional. Su corazón fué extraído y colocado en una urna de cristal, la que a su vez fué puesta en otra de plata y enviada a Viena para ser sepultada en conformidad a los ritos centenarios de la familia de los Hapsburgos. El corazón del ex empe- rador será colocado en la Capilla de Loreto de la antigua iglesia de los Frailes Agustinos, de Viena, construí- da en el año 1320. Aquí se encuen- tran todas las demás urnas que con- tienen los corazones de los miembros de la antigua casa imperial, falleci- dos en los últimos seiscientos años, con excepción de unos pocos. Entre éstos se cuentan los del archiduque Juan y de la emperatriz Isabel, que jamás, durante su vida, pudo resig- narse a la idea de esta triple disper- sión de su cadáver, y con la cual se hizo la excepción, cuando fué asesi- nada por un anarquista, de sepultar- la en una gran urna de metal.

En todos los demás casos, cada vez que un miembro de la familia impe- rial ha fallecido, el corazón ha sido colocado en la Capilla de Loreto; las entrañas, dentro de otra urna, en la cripta de la famosa Catedral de San Esteban, y el resto del cuerpo en las bóvedas de la iglesia de los Capuchi- nos.

La sepultación de esta última par- te del cuerpo siempre ha revestido caracteres impresionantes. La últi- ma vez que se realizó fué con ocasión de la muerte del viejo emperador Francisco José, el año 1916. Después de una ceremonia funeraria de gran esplendor en el palacio, las calles y la Catedral, el ataúd fué llevado a la puerta de la bóveda. Al lado aden- tro, un monje preguntó:

—¿Quién está allí?

—Su Serenísima Majestad el Em- perador Francisco José, contestó des- de afuera un funcionario de la corte.

—No lo conozco, replicó el monje. ¿Quién está allí?

—El Emperador de Austria y Rey Apostólico de Hungría, repuso el funcionario.

—No lo conozco. ¿Quién está allí?

—Un pecador. Nuestro hermano Francisco José.

Sólo entonces se permitió el paso al cadáver.

Los corazones de los miembros de las casas imperiales y reales han si- do siempre objeto de una especial ve- neración. Los de los Reyes de Ingla- terra, Francia, España y otros paí- ses, en varias ocasiones han sido se- pultados separadamente, y han ocu- rrido muy extraños episodios relacio- nados con estas ceremonias.

Mr. Frederick Cunliffe Owen, es- critor muy conocido, cuenta lo que tal vez es el incidente más notable que se conozca, con referencia a un corazón real. Se refiere al corazón del Rey Luis XIV de Francia, el lla- mado "Roi Soleil", el que llena toda una época de la historia de Francia.

Su corazón era conservado en la Abadía de Saint Denis, cerca de Pa- rís, donde, antes de la Revolución, fueron sepultados todos los Reyes de Francia durante ochocientos años. Muchos de los corazones eran man- tenidos allí en urnas separadas del resto del cuerpo. En 1792, con oca- sión de la Revolución, la muchedum- bre asaltó la Abadía, destrozó los ataúdes reales y dispersó sus conte- nidos.

Uno de los asaltantes se apoderó de la urna de plata que contenía el corazón de Luis XIV y se la vendió al segundo conde Harcourt, un Par británico muy excéntrico, de ideas avanzadas, que se encontraba en Pa- rís por aquella época. Este hijo de Lord Harcourt era muy amigo del deán de la abadía de Westminster, William Buckland, muy conocido tanto como eclesiástico y como hom- bre de ciencia. En una ocasión en que el deán había invitado a su casa a una partida de amigos, el conde Harcourt, llevó consigo el corazón del Rey Sol, dentro del cofre de plata en que lo había colocado, con el fin de mostrárselo a su invitante y a sus compañeros.

Encogido hasta hallarse reducido al tamaño de una nuez, el corazón fué pasado del uno al otro de los comensales por un sirviente. Pero no se pasó más allá del deán William Buckland. Este eminente eclesiásti- co era famoso por su extraordinaria distracción, además de ser sumamen- te corto de vista. En el momento en que el sirviente le pasó el corazón de Luis XIV, el deán estaba hablan- do acerca de las maravillas de la era jurásica. Pensando tal vez que lo que le pasaban era un pedazo de pan o algo semejante, el deán lo tomó y se lo tragó sin pensar en lo que hacía. La concepción que el sirvien- te tenía de la etiqueta le impidió interrumpir a Su Reverencia.



El deán murió no mucho tiempo después, debido a una enfermedad in- testinal, y se encuentra sepultado en la Abadía en la cual ejerció sus fun- ciones religiosas. Mr. Cunliffe Owen dice que es difícil creer que este per- sonaje jamás haya podido digerir un bocado tan duro como el croazón del Rey Sol, y que lo más probable es que se encuentre descansando en el interior del cuerpo del deán, en las bóvedas de la Abadía de Westmins- ter, donde se encuentran sepultados los grandes hombres del Reino Uni- do.

Los historiadores de la Revolución Francesa dicen que varios de los otros corazones reales fueron vendidos a artistas que deseaban mezclarlos con sus colores. Es bien sabido que los colores usados por los antiguos maes- tros tenían una durabilidad y una be- lleza que no tienen los de hoy. El se- creto de su composición se perdió por los tiempos de la Revolución, y se asegura que los artistas usaban en su composición corazones humanos, a los cuales se les suponía producir un hermoso color rojo. Se asegura igual- mente que algunos de los pintores de la época napoleónica, como David y varios otros usaron en sus cuadros los corazones de los antiguos Reyes de Francia.

Bibliografía

"AGHATAURA"

Apareció el tercer número de esta interesante revista que dirige la co- misión central de señoritas de la Liga Patriótica Argentina.

Bien nutrida en su parte gráfica y literaria, "Aghatama" trae el si- guiente sumario:

El tesoro de Rocha, Vicente G. Quesada; Comunión, María L. Oli- vera; Los tres ladrones, León Tols- toy; Justicia rápida y barata, Silvio Fidanza; Dolor de amor, Joaquín Dicenta (hijo); Una carta, Jacinto Benavente Mirando pasar, Matita; Página humorística; Nuestros hom- bres, Adolfo L. Gómez; La frase de la abuela, Angélica Palma; De lu- cille; Educación obrera, Manuel Ma- ría Oliver; Del momento, El alma de un pueblo, M. Rósario Ledesma; Homenaje a Domecq García; Lo que hacen las que no hacen nada; Risas funestas, Luisa Isabel de Portela; Crónica social, Dama de Coeur; Mo- numento a Pellegrini; Discurso de Pellegrini; Profecías de un buen maestro, Manuel Carlés; Bodas de oro; Torres Cabrera Moreno; La obra escolar de la C. C. de señoritas de la Liga Patriótica Argentina, Eli- sa del Campillo; Retrato de la se- ñora de Pérez, copia del cuadro del pintor Scharf; Autógrafo de Bena- vente; Las encuestas de "Agathau- ra", Dolores A. de Elortondo, Ama- lia C. Mernies, Magdalena Milano; Cacería de gatos, Josué Quesada; Otoño, poesía inédita, Rafael Fra- gueiro; El capital y el trabajo; El ángel se ha ido, Alicia Olivé; Una carta interesante, doctor Eduardo Wilde; La vida en el campo, Hellen Keller; Ejemplos de vida y energía; Lo que dicen de "Agathaura"; Los pollos de Ña Maruja; Comentando.

MOTOR

Ha aparecido el No. 1 de esta im- portante revista de automovilismo, vialidad y auto-tracción.

Su presentación, denota que una mano experta en la materia, dirige la nueva publicación, la que segura- mente ha de imponerse fácilmente, dado el excelente material que cu- bren sus páginas.

EL AUTO ARGENTINO

Esta revista del centro protección chauffeurs, ha dado a la publicidad su N.o 127 correspondiente al mes de julio ppdo.

Trae un abundante material de lectura que la hacen amena e inte- resante.

"REVISTA DE FRANCIA"

Hemos recibido el número 11 de "La Revista de Francia", que se publica mensualmente en esta Capi- tal, bajo los auspicios de L'Alliance Française. A continuación reprodu- cimos el sumario del número de re- ferencia:

Razones de nuestra confianza en el porvenir, Ernesto Lavisse; El úl- timo autócrata, La Moda, Juan Fi- not; Napoleón y la educación de las jóvenes, Juan Balde; Problemas de medicina, Dr. Francisco Helme; La movilización científica, Richard Ara- pu; Los libros: "La nave" de Edel- mire Bourges; Esquilo, Prometeo, Pau Souday; Crónica Académica; Grabados, caricaturas, etc., etc.

LIBROS, FOLLETOS Y REVISTAS

Acusamos recibo de las siguientes publicaciones:

Revista Oficial del Centro Comer- cial e Industrial de Avellaneda, año VIII, N.o 114; Cabañas y Campos Argentinos, año III, N.o 28; Orfeo, revista musical, año V, N.o 46; Re- vista del Mercado de Cereales a Tér- mino, año I, N.o 5; Higiene y Salud, Montevideo, julio de 1922; Asocia- ción Mutual de Empleados Públicos, N.o 34; Revista Almacenera, año XX, N.o 466; La Granja, año IV, N.o 81; Crónica Social, año II, N.o 34; Revista del Impuesto Unico, año I, N.o 10; Municipalidad de Zárate, balance de entradas y salidas desde el 1.o de abril al 31 de julio de 1922; Boletín Oficial del Centro de Alma- ceneros, año XXX, N.o 699; Swe- den Economic Review, june 1922; Boletín Mensual de la Sociedad de Socorros Mutuos del Tranvía Anglo Argentino, N.o 6; Revista del Cen- tro Vitivinícola Nacional, año XIX, N.o 203; Fármaco Optic, revista mensual, año I, N.o 2; Israel, año VI, tomo VII, N.o 312; Ayúdate, año I, N.o 4; Unión Ibero-Americana, Madrid, mayo y junio de 1922; La Unión, revista oficial de la Confede- ración Comercial e Industrial de Bel- grano, año VIII, N.o 144; Los Ana- les, París 16 juillet 1922; Monthly Review Barclays Bank, London, july 1922; Por la Salud, revista mensual de la liga de sociedades de la Cruz Roja, volúmen III, N.o 5, mayo de 1922; Boletín Oficial del Círculo Va- lenciano de Buenos Aires, año I, N.o 1; Lateinamerika (C y D), Berlín, junio de 1922; Boletín Oficial de la Cámara Comercial de Patatas, N.o 26; Boletín Mensual de Estadística Agrícola, año XXIV, N.o 6; Expor- tación de Suecia, volúmen II, N.o 6, junio de 1922; Boletín de Trabajos de la Sociedad de Cirugía de Buenos Aires, N.o 6; Boletín del Sindicato de Médicos, año II, N.o 97; Revista mensual de Buenos Aires al Pacífico, año V, N.o 57.

"CIRCULO VALENCIANO DE BUENOS AIRES"

Acaba de aparecer en esta Capi- tal una revista mensual titulada "Círculo Valenciano de Buenos Ai- res", órgano oficial del círculo del mismo nombre.

"LOS 3 GRADOS DE LA ENSE- ÑANZA AGRICOLA"

El ingeniero agrónomo Joaquín J. Barueda, profesor de la Universidad Nacional del Litoral, ha publicado recientemente un folleto titulado: "Los tres grados de la enseñanza agrícola", en el que se reproduce una conferencia leída el 18 de abril del año en curso en el salón de ac- tos de la Facultad de Agricultura, Ganadería e Industrias Afines, con motivo de la autonomía otorgada a la citada Universidad.

"EL COTILLON DE LA MUERTE"

El volúmen II de Lecturas Selec- tas, revista mensual argentina dirigi- da por el señor Florencio Eugenio Alvo, trae una interesante novela del doctor Manuel María Oliver, titu- lada "El cotillón de la muerte".

Los negocios de la semana en lanas y cueros

Precios corrientes e informaciones varias

Lanas — Nada tenemos que agre- gar a lo que en crónicas anteriores dijimos: el malestar, estancamiento en los negocios, falta absoluta de de- manda y flojedad en los precios se mantiene en el mismo nivel de se- manas pasadas.

Volvemos a repetir que interés no hay por nada, sin embargo, en estos días se notó que por finas, o mejor dicho, por firmas de los territorios, algunas casas compradoras lo demos- traron, adquiriendo partidas de re- gular importancia.

En cuanto al monto total de ven- tas realizadas en estos días, quizás revista un poco más de importancia que en la semana anterior, pero aun así el stock en plaza aumentó, y co- mo una demostración más palpable de la muy poca o ninguna importan- cia que tienen las operaciones, nos limitaremos a decir que desde el 4 de julio hasta la fecha no se regis- tra un sólo día en que las salidas de lana en el Mercado Central de Frutos alcancen a 100.000 kilos, y mientras en aquella fecha el stock era de 4 millones y medio hoy es de 5 millones 300 mil kilos.

Nuestro mercado lanero atraviesa por un período sumamente crítico y hasta cierto punto de desorientación, pues los cambios internacionales su- fren cada día bruscos saltos, princi- palmente sobre Alemania, en que el marco alcanza el máximu de la des- valorización.

Respecto a los precios no son no- minales, pero sí se nota en ellos una pronunciada flojedad.

Como en anteriores semanas, lo que más se vendió en ésta fueron segundas esquilas, habiéndose paga- do por un lote excepcional de cruza fina $ 9; las operaciones más gene- rales se hicieron entre $ 6 y 7; las cruzas medianas se colocaron entre $ 5 y 6, y las gruesas, sin semillas, entre $ 4 y 5 y desde $ 2.50 las se- milludas. En borregas algo se hizo, pero no tanto como en las anteriores y siempre dentro, poco más o menos de los mismos precios.

El orden de importancia en ventas siguente las cruzas gruesas, cuyas cotizaciones oscilaron entre $ 3.50 y 5.70, y desde $ 2.50 las carretilludas. En cruzas gruesas amedianadas sólo se logór la colocación de uno que otro lotecillo y el más alto precio que se registró fué de $ 6.50.

En finas (Rambouillet), cruzas fi- nas y medianas finas, casi no se hizo nada por falta de esa mercadería.

En lanas de los territorios se re- gistraron operaciones por unos 300 mil kilos, más o menos, en finas y cruzas finas, y el precio más alto que se anotó fué de $ 11.50 y 9 el más bajo.

De los ríos sólo se registró la venta de un pequeño lote sin importancia.

Cueros vacunos. — Para este pro- ducto el mercado estuvo durante es- ta semana en tan buenas o mejores condiciones que en la anterior, es decir que la demanda no ha decaído un sólo día, manteniéndose siempre activa, que todo lo que entró se ven- dió con suma facilidad y que los precios estuvieron y quedan marca- damente firmes.

En este momento hay franco inte- rés por lotes de cueros livianos, bien secos, de pelo de invierno, de esta- queo y descarne esmerado libres de anchos, pesados y desechos. Los que reunían todas o la mayor parte de esas buenas condiciones se coloca- ron entre $ 10.00 y $ 11.50 y hasta $ 12.00 las partidas excepcionales.

Para lo que siempre continúa más o menos pesada la plaza es para esos lotes de pelo de verano, de estaqueo y descarne defectuoso y para los con elevados porcentajes de cueros pesa- dos, anchos y desechos, cuyas cotiza- ciones oscilaron entre $ 7.50 y $ 9.50.

Para cueros provincianos y de los Territorios hay buen interés y se al- canzó a pagar por ellos hasta pesos 13.00 y aún más.

En cueros de los ríos se operó con actividad y se pagó por los correnti- nos, pelo de invierno, de $ 4.80 a $ 5.10 oro y por los entrerrianos, de $ 4.60 a $ 4.80; los de medio pe- lo se colocaron entre $ 3.70 y $ 4.20 oro.

Salados. — Se notó en estos días una ligera reacción favorable en el tono de la plaza para éstos, la de- manda fué más activa y los precios algo mejoraron, alcanzando a pa- garse por los lotes especiales hasta $ 0.62.

Cueros de Becerros, Nonatos y Po- tros. — Se nota por todos estos pro- ductos más interés que en las sema- nas anteriores y sus precios mejora- ron en 50 centavos, pues hoy por los lotes especiales se obtiene hasta $ 9.50, $ 6.50 y $ 7.00, respectiva- mente.

Mercado de Productos Agrícolas

Estado de la plaza para los diversos productos y precios corrientes

Informaciones varias

Trigo. — Se operó sobre este pro- ducto con tono sostenido, pues los industriales demostraron buen inte- rés en la demanda, lo cual impidió que los precios sufrieran modifica- ciones.

Triguillo. — Los negocios se des- arrollaron en forma que no acusan variantes con los de la semana pa- sada. Hubo buena actividad de parte de los compradores y las cotizacio- nes se mantuvieron en el nivel an- terior.

Entraron 522 bolsas; en la otra semana 844.

Maíz amarillo. — No obstante en- contrarnos en los primeros días del mes, que como se sabe, es cuando los compradores del consumo repo- nen sus existencias, el mercado de este grano actuó en medio de un am- biente de manifiesta flojedad. Sin duda ha contribuído a ello la ma- yor abundancia en los arribos como consecuencia del cambio atmosférico operado y que resulta más favorable para la sequedad del grano.

Deben también haber ejercido in- fluencia los numerosos lotes de mer- cadería fresca que aun cuando cas- tigados en sus precios, gravitan so- bre el tono de la plaza.

Durante la semana llegaron 122.245 bolsas, contra 120.183 en la anterior.

Maíz colorado. — En las mismas condiciones realizóse la venta del artículo de referencia. Los industria- les operaron con cierto interés, pero asimismo las cotizaciones experimen- taron los efectos de la tendencia ge- neral, cerrando con una baja de 20 centavos.

Maíz morocho. — La flojedad del mercado alcanzó también a esta va- riedad y así, no obstante la regular demanda, los precios han sufrido un descenso que puede estimarse en 20 centavos.

Avena. — Dentro de un ambien- te más flojo que en la semana pre- cedente, se desarrollaron los nego- cios sobre avena, pues la abundan- cia de mercadería ha dado lugar a que los compradores restringieran el límite de los precios que cierran así con una baja que puede estimarse en 20 centavos.

Sin embargo conviene señalar que los lotes superiores encuentran fácil colocación y a precios satisfactorios.

Sin embargo conviene señalar que los lotes superiores encuentran fácil colocación y a precios satisfactorios.

Los arribos fueron de 27.688 bol- sas, contra 41.092 en la semana pasada.

Lino — Una semana muy tranqui- la ha tenido el mercado de este olea- ginoso, y decimos tranquilo, por lo que respecta a la falta de fluctuacio- nes importantes, pues la plaza con- servó casi invariablemente un tono bien sostenido.

La demanda de los compradores del consumo y de la exportación fué activa y las cotizaciones se han man- tenido en el mismo nivel anterior.

Las entradas fueron de 75.105 bol- sas, contra 24.132 en la semana pa- sada.

Nabo. — En medio de un ambien- te de pronunciada firmeza se han efectuado los negocios de este pro- ducto. El interés demostrado por los aceiteros dió margen a que los pre- cios mejoraran paulatinamente has- ta quedar en el cierre con un aumen- to que puede estimarse en un peso y medio moneda legal.

Llegaron 732 bolsas; en la sema- na última 1.392.

Maní. — La situación del merca- do sigue siendo más favorable que en las semanas anteriores, pues se ob- serva mayor movimiento en la de- manda y constantemente los precios van afirmándose, habiéndose produ- cido una nueva mejora de 50 centa- vos.

Los arribos fueron de 11.663 bol- sas, contra 4.942 en la semana ante- rior.

Alpiste. — Sin mayores variacio- nes se desarrollaron los negocios so- bre alpiste, a pesar de que los arri- bos han sido mucho más importan- tes. Ello se debe a que la demanda es activa, lo cual permite el sosteni- miento de las cotizaciones.

Entraron 6.160 bolsas; en la otra semana 1.963.

Semilla de alfalfa. — Para los lo- tes de semillas superiores, claras, li- bres de cuscuta, la plaza no ha expe- rimentado cambio alguno, pues se mantiene el interés por ellas y los precios quedan sostenidos. En cam- bio para las buenas y regulares se ha anotado una baja de 20 centavos.

Durante la semana llegaron 6.564 bolsas, contra 5.240 en la anterior.

CARRERAS DE CABALLOS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

DOÑA CHELA Y NEY SALEN DE PERDEDORES

GANADORA DE LA GRAN POLLA DE POTRANCAS BLACK BEAUTY

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA

Todas las anotadas fueron de la partida en la prueba inicial, a excepción de Malquerida, que fué retirada después de inscripta, Lúcida y Chichona.

La preferencia de la cátedra estuvo de parte de Lady Jubilee, pero ésta pudo responder tan sólo a medias, ocupando el segundo puesto.

Largada que fué la carrera, la debutante Rare Jest tomó la primera colocación, distanciándose varios cuerpos de Amelia II, Lady Jubilee, etcétera. A la entrada del tiro derecho cargó Amelia III, para pasar al frente y sostener al final la carga que le trajo la favorita, a quien venció por tres cuartos de cuerpo.

Tercera fué Mulatona y cuarta La Salada.

PRECIO OCURRENCIA

Distancia 1600 metros

1	**AMELIA II, 51 kilos**, por Pistilo y Uva Negra, del St. La Alianza, R. Pelletier	6430	4560
2	Lady Jubilee, J. Canal	13997	10381
3	Mulatona 53, O. Piva	6785	4748
4	La Salada 51, F. Arcuri	2748	1900
0	Spécula 53, S. U. Morales	1444	1062
0	Púa Brava 52, B. Perna	1058	949
0	Malberry 51, C. Fenucci	1386	923
0	My Fly 51, A. F. Torres	1051	871
0	Fille du Pays 50, R. Rodríguez	8157	5085
0	Imperiales 50, R. Peña	1053	1071
0	Zarzuela 50, M. di Biassi	1144	933
0	Castalia 49, V. Casaigne	3131	2044
0	Rare Jest 48, R. Apa	577	299
		48961	34826

No corrieron: Malquerida, Lúcida y Chichona.

Dividendos: De la 1a., 13.70 y 3.70; de la 2a., 2.75; de la 3a., 3.60.

Tiempo: 1'39" 3|5.

Ganada: 3|4 cuerpo.

SEGUNDA CARRERA

Casi todas las anotadas fueron presentadas en la carrera de potrancas perdedoras.

La cátedra estuvo acertada en la elección de sus favoritos, pues las tres más sostenidas ocuparon los primeros puestos del marcador.

La favorita Doña Chela desde que se elevaron las cintas tomó la punta para no abandonarla hasta trasponer el disco con cuatro cuerpos de ventaja a su favor.

Gualda y Happy Fanny fueron segunda y tercera, respectivamente, ocupando el último puesto del marcador Armel.

PREMIO DIAKOVA

Distancia, 1200 metros

1	**DOÑA CHELA, 55 kilos**, por Amsterdam, del stud Caá, M. Acosta	15591	8117
2	Gualda 55, R. Pelletier	12368	6591
3	Happy Fanny 55, R. A. Carabajal	17189	10642
4	Armel 55, G. Ardouin	5818	4035
0	Habladora 55, P. Ferrari	2757	1890
0	Saboyana 55, R. V. Lanatti	1629	1122
0	Cuchilla 55, S. U. Morales	3765	1472
0	Sidonia 55, R. Rodríguez	647	481
0	Estigia 55, J. di Tomasi	2690	1797
0	Mischuta 55, P. Cicetti	880	697
0	Torreja 55, M. Coronel	1629	1011
		64961	37845

No corrieron: Rumba, Solitaria, Garona. Royal Gaze y Guetaria.

Dividendo: de la 1a., $ 7.50 y 2.70; de la 2a., 2.90; de la 3a., 2.55.

Ganada por 4 cuerpos.

Tiempo: 1'13".

TERCERA CARRERA

Nilgaut, Cepillo y Waterfall se reservaron para otra oportunidad en la carrera de potrillos perdedores. Arancedo por su espléndida carrera en pos de Malal Tuel fué cotizado enormemente favorito pero el hijo de Asturiano fracasó en forma inesperada.

Thym hizo el tren de carrera, seguido de Ney, Arancedo y Sufra!

Entre los dos codos el favorito logró colocarse segundo para desaparecer al entrar al tiro derecho.

El puntero seguía en ganancia hasta ya cerca del disco donde arremetió Ney y consiguió una ventaja de tres cuartos de cuerpo a su favor.

Tercero fué Callejero y cuarto Sensitivo.

PREMIO DALMACIA

Distancia 1500 metros

1	**NEY 55 kilos**, por Saint Wolf y Nenette, del stud Un Coup, S. U. Morales	5572	3518
2	Thym 55, M. Acosta	18711	9518
3	Callejero 55, R. Rodríguez	6468	2976
4	Sensitivo 55, R. V. Lanatti	4973	3450
0	Arancedo 55, S. Ruiz	25091	12996
0	Sufra! 55, E. Canessa	4460	2686
0	Proel 55, R. Peña	4426	2832
0	Falernum 55, J. Fernández	736	668
0	Don David G. 55, P. Carabajal	1654	1303
0	Bailén 55, A. Orrego	1499	1170
0	Radiobo 55, E. Saavedra	2788	2023
0	Mil Más 55, J. Bastías	769	730
0	Judas 55, P. Cichetti	9294	6081
		86427	499949

No corrieron: Nilgaut, Cepillo y Waterfall.

Dividendos: del 1o. $ 27.90 y 7.50, del 2o. $ 4; del 3o. $ 8.50.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'33".

CUARTA CARRERA

Todos los inscriptos del premio Paulonia fueron de la partida a excepción de Arrozín.

Raffetto desde la partida tomó el primer puesto perseguido inútilmente por Musulmán, Insurrecto y Burlón, quienes no lograron darle alcance en momento alguno.

El hijo de Asturiano aventajó por un cuerpo y medio al gran favorito Insurrecto. El tercer y cuarto puesto fueron ocupados respectivamente por Burlón y Su Señoría.

PREMIO PAULONIA (1918)

Distancia, 1.800 metros

1	**RAFFETTO, 55 kilos**, por Asturiano y Debutante II, del stud Condal, Emilio Ruiz	15698	7610
2	Insurrecto 53, Ramón Pelletier	22857	11363
3	Burlón 56, R. A. Carabajal	10623	5420
4	Su Señoría 56, R. Peña	11131	7234
0	Barbudo 56, J. di Tomassi	3558	2054
0	Musulmán 54, T. N. Fernández	19680	11110
0	Ovidio 54, J. Fernández	3996	2278
0	Apoliyao 54, M. Coronel	2434	1721
0	Mimoso 52, E. Orduna	3461	3172
0	Fulgente 51, C. Fenucci	786	681
0	Peti Cheri 49, J. Canal	3766	2346
		155808	55559

No corrió Arrozín.

Dividendo del 1.o, $ 11.55 a ganador y $ 4.25 a placé; del 2.o, pesos 3.50; del 3.o, 5.15.

Tiempo, 1'52" 2|5.

Ganada por medio cuerpo.

QUINTA CARRERA

La Polla de Potrancas se resolvió por el triunfo de la favorita Black Beauty obteniéndolo en excelente estilo y no dejando la menor duda sobre su superioridad.

Levantadas que fueron las cintas Energie se destacó al frente seguida de Bright Eyes, Salinera, La Sulamita, Black Beauty, Hecla, Nebulosa XII y Pilmayquén.

La carrera no tuvo variantes hasta la entrada de la recta, en que Bright Eyes atropelló por el centro de la pista y alcanzó a pasar.

En el paddock arremetió la favorita y entabla lucha a la puntera para al final ganarla por un cuerpo y tres cuartos.

Salinera fué tercera delante de Nebulosa XII que ocupó el último puesto del marcador.

POLLA DE POTRANCAS

Distancia, 1.600 metros

1	**BLACK BEAUTY, 55 kilos**, por Irigoyen y Mistral, del stud Alvear F. de, R. A. Carabajal	31567	17355
2	Bright Eyes 55, Domingo Torterolo	18934	9289
3	Salinera 55, M. Lema	25057	12557
4	Nebulosa XII 55, S. Ruiz	6685	4116
0	La Sulamita 55, J. Fernández	4309	2623
0	Energie 55, Máximo Acosta	18033	7729
0	Firmeza XII 55, F. Arcuri	6945	4585
0	Pilmayquén 55, R. Pelletier	3780	4615
		126193	66113

Dividendo de la 1.a, $ 7.20 a ganador y $ 2.80 a placé; de la 2.a, $ 3.45; de la 3.a, 3.05.

No corrieron: Dantesca, Laya y Sabrosa.

Tiempo, 1'39" 3|5.

Ganada por 3|4 de cuerpos.

SEXTA CARRERA

Los ocho inscriptos cumplieron su compromiso en la carrera de potrillos ganadores en la que el favorito Pérfido no alcanzó a figurar en los puestos del marcador.

El pupilo del stud Don Vicente tomó la punta seguido de Jaipur, Tamarisco y Sylves. En la recta pasó Sylves y Cabolín entabladándose en lucha para en definitiva ganar con facilidad el pupilo del stud Don Alfonso. Jaipur que venía armado en Lance fué tercero y cuarto Ontal.

PREMIO CARTAGENA (1919)

Distancia, 1.600 metros

1	**SYLVES 54** por Craganour y Sylvanie, del stud Don Alfonso, D. Torterolo	17107	10143
2	Cabolín 54, R. Rodríguez	8182	3770
3	Jaipur 54, R. V. Lanatti	4727	2711
4	Ontal 54, M. Lema	11472	5824
0	Pérfido 57, R. Peña	25546	13448
0	Llanero 57, F. Arcuri	9193	4329
0	Brincador 54, Máximo Acosta	11214	4768
0	Tamarisco 54, J. di Tomasso	17779	6880
		105212	51883

Dividendo del 1.o, $ 11.05 a ganador y $ 3.91 a placé; del 2.o pesos 7.30; del 3.o $ 9.40.

Tiempo, 1'39" 4|5.

Ganada por un cuarto de cuerpo.

PREMIO PAPUSA (1920)

Distancia, 1.600 metros

1	**DON'T** 50 kilos, por Amsterdam y Desventura, del stud Villanueva B., M. Acosta	28503	9706
2	Tesón 55, R. Peña	16602	4718
3	Grak 54, J. Canal	14648	2337
4	Carta Blanca 54, R. Pelletier	21757	7132
0	Next 54, S. Ruiz	29568	6737
0	Tifón 53, O. Piva	10622	3928
		121100	25855

Dividendo del 1.o, $ 7.65 y 3.85; del 2.o, $ 5.80.

Tiempo, 1'38".

Ganada por dos cuerpos y cuartos.

Champagne
George Goulet
REIMS
Es el preferido en las cortes de Inglaterra, España y Holanda.
Introductores. Peters Hermanos
San Juan 2/100 - Buenos Aires

DESPUES DE LAS CARRERAS A LAS 18 y 15
BERRETIN SOLO
EN EL
CABALLO DE BASTOS
TEATRO NACIONAL
CORRIENTES 960 PLATEA $ 1.—

Moloch

SIGUE BIEN

El bravo hijo de Melfila, si continúa en buenas condiciones como hasta ahora, creemos que podrá hacer su rentrée en breve.

Dirigido por el jockey R. A. Carabajal; Moloch fué ejercitado ayer de tarde en la partida con buen resultado.

Rosace

ES MUY LIGERA

La pupila del stud Asteroide, en cuanto sea presentada en una prueba de la recta, podrá ganar, pues en sus ejercicios demuestra ser muy veloz.

Dirigida por el peón, Rosace cubrió ayer 700 metros en 42" 3|5 al freno.

8ª CARRERA

Premio CERAMICA

Distancia 2800 metros

1 El Conde 62, J. Di Tomasi.

2 Red Wolf 61, J. Canal

3 Poolvis 60, P. Ferrari.

4 Ranquelino 56, F. Arcuri.

5 Lepanto 53, T. N. Fernández.

6 Kim 53, B. Pelletier.

7 Raffetto 52, no corrió.

8 Fedora 51, B. Perna.

Iº	5
IIº	4
IIIº	2
IVº	8

DIVIDENDOS

1º a gand. 8.30 a plac. 4.35

2º 4.85 3º

Best Flyer - Camacho

PRODUJERON UNA GRAN CORRIDA

Estos dos pupilos del entraineur Naciano Moreno, en cuanto sean presentados en público, obtendrán una victoria, pues en sus ejercicios privados se desempeñan admirablemente.

Best Flyer, con E. Ruiz, y el hijo de Saint Wolf y Cuba, produjeron ayer una gran corrida en 1.600 metros, al haber pasado esa distancia en 1'40" 2|5.

Mehemet Alí

CUBRIO LA PARTIDA SUAVE

El hermano de Moloch, que como hemos informado, no tardará en hacer su debut, cumple sus ejercicios con regularidad.

Ayer de tarde el hijo de Diamond Jubilée cubrió 700 metros en 43" y 3|5, dirigido por R. A. Carabajal y a la par de Bing Bug, con Orduna.

Los próximos clásicos

POLLA DE POTRILLOS

Distancia 1600 metros

Premio: $ 22.017.50 al 1.o; 4.005 al 2.o y 2.002.50 al 3.o

Competidores y montas

Rico 57 kilos, S. Ruiz.
Mameluke 57, D. Torterolo
The Victory 57, no corre.
Pashá 57, M. Altamiranda.
Ouro Preto 57, G. Ardouin.
Sylves 57, X. X.
Albéniz 57, M. Lema.
Charles Jacque 57, P. Cichetti.
Tamarisco 57, M. Acosta.

PREMIO BELGRANO

Distancia 2500 metros

Premio: $ 20.000 al 1.o; 3.000 al 2.o y 1500 al 3.o

Competidores y montas

Brujo 62 kilos, X. X.
Democracia 60, M. Lema.
Quo Vadis? 62, R. A. Carabajal.
Aldeano 62, D. Torterolo.
Alpes 60, X. X.
General Brusiloff 62, M. Acosta.

PREMIO OLAVARRIA

Distancia 2000 metros

Premio: $ 15.000 a la 1.a; 2.000 a la 2.a y 1.000 a la 3.a

Competidores y montas

Black Beauty 55 kilos, R. A. Carabajal.
Siderita 55, A. Grassi.
Energie 55, M. Acosta.
Piura 55, X. X.
Hecla 55, R. V. Lanatti.
Bright Eyes 55, D. Torterolo.
Grace Darling 55, X. X.
Pilmayquen 55, R. Pelletier.
Salinera 55, M. Lema.
Rosa Roja 55, X. X.

Inscripciones

Para las reuniones de los días 13 y 15 del corriente se han hecho las siguientes inscripciones:

Día 13

Premio Picacero, distancia 1800 metros: Tuti, Rumor, Effendy, Nivel, Apoliyao, Mulato, Miseltoe.

Premio Vadarkablar, distancia 1600 metros: Last Love, Coquetona, La Dicha, Isla, Nitrería, Narración, Chuca, Luqueta, New Times Sidonia, Malva Azul.

Premio Botafogo distancia 1600 metros: Calcador, Judas, Don Padilla, Nilgaut, Chaperón, Dragador, Zonzo Grande, Din, Fonti, Sufra!, Polly, Byng Boy, Mehemet Alí, Remero, Narval, Diplomático, Ney, Ouro Pretto, Radiobo, Camacho, Bailén, Famoso, Apogeo, Lucky Boy, Mascalzone, Cafard, Sensitive.

Premio Caricato, distancia 1700 metros: Democracia, Retahila, Esparta, Malquerida, Carta Blanca, Fiducia, Poderosa, Cordiale, Lady Jubilee, Supremacía, Fresilla, Cara Sucia, Rossy Queen, Fille du Pays, Púa Brava, Spécula.

Premio Buen Ojo, distancia, 1100 metros: Jalousie, Doña Cucha, Nuez, Siderita, Desdeñosa, Grace Darling, Nebulosa XII, Morada, Nana.

Premio Lepanto, distancia 1600 metros: Don't, Next, Tangage, Paso Doble, Retahila, Emeval, Grak, Rossy Queen, Tifón, Ciclope.

Premio Pugarín, distancia 2500 metros: Kim, Citoyen, Burlón, El Conde, Sorgo, Tartarín, Ziem, Ranquelino Chimborazo, Lepanto, Turundel, Noespio, Fedora, Tours.

Día 15

Premio Botafogo, distancia 1600 metros: Onlymine, Tuti, Radamanto, Filistéo, Gin Fizz, Best Flyier, Brasero, Gay Bob, Sodabar, Mina de Plata, Miseltoe, Mata Pillos, Ticholo, Don Domingo, Palomita, Don Lauro.

Premio Moloch, distancia 1500 metros: Crucera, Last Love, Isla, Nitrería, Coquetona, Rumba, La Dicha, Narración, Estigia, Chuca, New Times, Malva Azul, Desdeñosa, Armel, Luqueta, Sidonia.

Premio Fair Play, distancia 1200 metros: Cabarí, Carrizal, Dragador, Byng Boy, Mehemet Alí, Chanilao, Thym, Luis XV, En Marcha, Entrevero XII, Tarick, Pial de Volcao, Navegante, Favorito, Magnífico, Bofetón, Intrigante II, Petit Gris, Tormento, Tun Tun.

Premio Loteo, distancia 1600 metros: Doña Cucha, Brincador, Fortíssimo, Sylves, Ontal, Grace Darling, Coronadora, Brown, Figueo, Cabolín, Tamarisco, Veguero.

Premios Thalassa, distancia 1600 metros: Don't, Jacobín, Next, Grak, Tangage, Paso Doble, Retahila, Carta Blanca, Palo Santo, Rosy Queen, Royal Admiral, Tifón.

Premio Hipérbole, distancia 2200 metros: Raffetto, Brujo, Burlón, Jaque al Rey, Citoyen, Sorgo, Tartarín, Pronóstico, Fiducia, Palo Santo, Alpes, Ciervo, Lepanto, El Barón, Ovidio, Merry Andrew, Noespio, Ciclope.

Aprontes generales de ayer

Maipé — Con A. Quinteros, 800 metros en 49" 3|5.

Poderosa — Cubrió 700 metros en 42", con E. Ruiz.

Bembo — Hizo la partida a la par de Pandour.

Paso Doble. — Pasó 700 metros con J. Videla.

Esparta — Marcó 42" en 700 metros dirigida por Di Tomasi.

Coronadora — Empleó 49" en 800 metros, dirigida por Carabajal.

Cartuchera — Con Peña y **Prócida**, Canal, 800 metros en 49" 3|5.

Pulgarín — M. Acosta, 700 metros suave.

Alpes — Hizo 700 metros suave con J. Bastías.

Don Domingo y **Mascalzone**, con M. Lema, 700 metros en 43".

Gandoumint — Hizo 700 metros en 42" 4|5, dirigido por D. Torterolo.

Palo Santo — Con Pelletier y **Ziem** con Fenucci, 800 metros en 43" 3|5.

Pronóstico — Marcó 41" 3|5 en 700 metros, dirigido por Canal.

Quo Vadis? — Cubrió 800 metros en 50" 2|5 con R. A. Carabajal.

Jalousie — Dirigida por P. Cichetti hizo 1000 metros en 1'2" 1|5.

Malberry — Marcó 43" en 700 metros con Fenucci.

Merry Andrew — 700 metros en 43" 1|5, con R. A. Carabajal.

Lye — Con S. Ruiz cubrió 800 metros en 51" 3|5.

Colastiné — Hizo 1600 metros suave, dirigido por Tedeschi.

Hijo Mío. — Cubrió 800 metros en 47" 2|5.

Calcador y **Onlymine**, la partida al freno.

El Dante — Con R. Pelletier y **Fiducia** con Piva, 700 metros en 42" 3|5.

Gran Pillete — Hizo 700 metros en 42", dirigido por G. Benvenutti.

Don Padilla — Empleó 42" en 700 metros, dirigido por Tedeschi.

Guindao — Con Fenucci y **Mata Pillos** con Canessa, 1600 metros en 1'42".

Tartarín — Dirigido por J. Canal, cubrió 700 metros en 41".

Aldeano — Con Torterolo y **Montaraz**, 1000 metros en 1'1" 2|5.

Citoyen — Marcó 48" 4|5 en 800 metros, dirigido por M. Acosta.

Pecarí — Hizo 700 metros en 41".

Entrevero XII — Con Canal y **Merval**, hicieron 800 metros en 47" 4|5.

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera — 1500 metros

1	FARRAPOS, M. Tapia	3.10	2.70
1	PERFUMADO, S. Sosa	9.80	5.05
2	Zambomba	—	4.—

Segunda carrera — 2200 metros

1	FILAMENTO, H. P. y Cía.	4.55	3.05
2	Aviador, S. Batista	—	9.20

Tercera carrera — 1500 metros

1	OSO POLAR, A. Batista	4.55	3.30
2	Okapi, A. Pérez	—	3.50

Cuarta carrera — 1.300 mts.

1	BREVA, J. Rossi	6.30	2.70
2	Chusca		3.35
3	Farsalia		3.75

Hipódromo de La Plata

Primera carrera, 1500 metros

1	GIROLE, 57 kilos	5.20	3.10
2	Patriarchalo, 54		4.30
3	Naranjada, 57		8.80

Segunda carrera, 1500 metros

1	MATACAN, 57 kilos	12.10	3.40
2	El Corral, 54		2.50
3	Movimiento, 54		9.—

Tercera carrera, 1400 metros

1	LINDA TIPLE, 53 kilos	11.70	4.30
2	Sangolusine	—	8.70
3	El Molle	—	8.50

4.a carrera, 1600 metros

1	NADADORA	3.—	—

Quinta carrera — 1400 metros

1	AIMONE	5.10	2.50
2	Cordiale	—	3.10
3	Vivita	—	2.70

Hipódromo Independencia

Primera carrera, 1200 metros

1	RINTINTIN, 57 ks.	5.—	2.55
2	Yacanto, 57		2.30
3	Febrero, 57		6.79

Segunda carrera, 1300 metros

1	ARC EN CIEL, 56	11.50	4.35
2	El Tosco 56		3.45
3	Profano, 56		8.25

Tercera carrera, 1600 metros

1	ENCARADOR, G. Greme	28.30	7.70
2	Es así		7.15
3	Anónimo		6.20

Cuarta carrera — 1900 metros

1	PALACIANA 47 ks.	11.05	6.40
2	Fills		7.50

Hipódromo de San Martín

PREMIO LADY ROOT

Primera carrera — 2000 metros

1	**GIRASOL** 56 ks., A. Aguilera	2462	330
2	Bag Piper 50, E. Cabrera	920	162
3	Sabatina 46, P. de la Cruz (aprendiz)	720	167
4	Fil d'Acier 45 ks., E. Lema (aprendiz)	213	154
0	Monnaie d'Or 54, S. Quinteros	403	290
0	Belgique 50, R. Sánchez	182	153
		4200	2156

No corrieron: Busca Vida, Pupo, Lagartijo, De Luca, Romanoff, Gold Powder, Fucho, Oberdan, Ruin, Smile, Plumista.

Dividendos: del 1o., 3.05 $ a ganador y 2.90 a placé; del 2o., 7.25.

Ganada por 1|2 cabeza.

Tiempo: 2'11" 4|5.

PREMIO MARZO

Segunda carrera — 1500 metros

1	**DIN** 54 kilos, A. Irusta	3269	1367
2	Toledano 53, E. Cabrera	2862	1491
3	Danzarina 48, O. Morales	1038	875
4	Escolta 48, M. Góngora	507	348
0	Hernán Cortés 53, R. Vázquez	620	465
0	Don Jaime 56, C. L. Fernández	—	—
0	Kintaró 53, P. de la Cruz	128	108
0	Sello 53, A. Rossi	875	700
0	La Pace 54, J. M. Peña	356	266
0	La Boria 54, R. Sánchez	1034	636
0	Old Ninian 53, A. Aguilera	115	115
0	Medoc 50, J. J. Duval	31	76
0	Zorrastron 55, J. Cosmelto	7	10
		10911	6407

No corrieron: Mostrador, Buen Orden, Fanático II, Baturra, Dolores, Pucha, Globo, Marzo, Fil d'Acier, Olivares, Tralbe y Lord Primrose.

Dividendos: del 1o., 6.00 $ a ganador y 3.00 a placé; del 2o., 3.00; del 3o., 3.60.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'36" 2|5.

PREMIO MORFEO

Tercera carrera — 1300 metros

1	**SEBASTOPOL** 43 kilos, P. de la Cruz (aprendiz)	2107	1394
2	Pollo 53, J. Quintero	3437	1867
3	Matador 40, M. A. Vázquez (aprendiz)	980	271
4	Pino 40, M. Reparaz (ap.)	827	553
0	Adán 51, A. Rossi (ap.)	200	150
0	Abeja III 48, M. Góngora (aprendiz)	746	433
0	Morfeo 44, E. Lema (ap.)	2337	1134
0	Quickness 49, E. Cabrera	332	263
		10475	6070

No corrieron: Brevete, Saraca, Danza, Cayó Piedra, Campeador II, Bacanal, Tabernero.

Dividendos: del 1o., 8.95 $ a ganador y 2.90 a placé; del 2o., 2.70; del 3o., 5.75.

Ganada por 1 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'21" 2|5.

PREMIO JALOUSIE

Cuarta carrera — 1000 metros

1	**ONTARIA** 54 kilos, A. Torres	
2	Gaditano 55, C. L. Fernández	4632
3	Tabacal 55, J. Vecino	1757
4	Zulú 52, J. J. Doval	640
0	Lúpulo 54, U. Burgos	178
0	Guaso 55, M. Fernández	378
0	Albor 57, J. R. Ovens	141
0	Salamero 52, R. Vázquez	171
0	Rondón 55 ks., A. Oubiña (con Ontaria)	10
0	Bulliciosa 53, G. Quintero	—
0	Ofrenda 53, T. Romero	358
0	Friandisen 53, J. M. Pena	512
0	Veilleuse 53, E. Cabrera	486
0	Iporá 50, C. Ferrari (ap.)	362
0	Causerie 53, D. Fernández	40
0	Peonia 53, G. Morales	383
0	Baquia 51, A. Rossi	935
0	Cuasimodo 53 k., D. Camarieri	729
0	Michola 47 ks., J. Martínez (aprendiz)	37
		13300

No corrieron: Poitisson, Dansum, [illegible] Daydream, Mountain Echo, Toute [illegible] Dondevás, Olivero, Gorostiaga, Capi [illegible] dra.

Dividendos: del 1o., 4.75 $ a ganador y 2.75 a placé; del 2o., 4.40; del 3o., 6.45.

Ganado por 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1' [illegible]

PREMIO CABOLIN

Quinta carrera — 2500 metros

1	**BAVIO** 46 kilos, P. de la Cruz (aprendiz)	
2	Mac Adam II 55, J. Pierri	2255
3	Lepe Eder 49, A. Aguilera	4015
4	Aguilucho 57, G. Quintero	1331
0	Tel-El Kebir 50, R. Liceri	353
0	Epsom 51, R. Argiro	2052
0	Quintuay 50, M. Góngora	
0	Barrisco 52, M. Reparaz	
0	Oberdan 48, C. Ferrari	204
0	L'Amico 49, E. Cabrera	459
		13131

No corrió: Sabatina.

Dividendos: del 1o., 10.30 $ a ganador y 3.15 a placé; del 2o., 2.90; [illegible]

Ganada por 1|2 cabeza.

Tiempo: 2'42".

PREMIO LADY VALLE

Sexta carrera — 1500 metros

1 **CHACOTON** 57 kilos, J. Orlandini
2 Mostrador 56, J. Pierri
3 Danza 56, R. Sánchez
0 Escondido 51 ks., J. Vecino (aprendiz)
0 Brevete 53, E. Cabrera
0 Revistero 51 ks., A. Rossi (aprendiz)
0 Patch 50, A. Argiro

No corrieron: Pino, Last Straw, Príncipe Negro, Leicester, Tabernero, Kilowat, Matador, Lady Ville, [illegible] Dídimo y La Ibera.

Dividendos: del 1o., $ [illegible] y 3.60 a placé; del 2o. [illegible]

Ganada por [illegible] cuerpo.

Tiempo: 1'34" [illegible]

PREMIO ALBA II

Séptima carrera — 1000 metros

1 **TABLADA** 54 kilos, J. Arlandini
2 Pita III 52, A. Rossi (ap.)
3 Asiliita II k., O. Morales (aprendiz)
4 Niña Bien 55, M. Reparaz (aprendiz)
0 Lolita III 52 k., J. Vecino (aprendiz)
0 Mazurca 51, E. Cabrera
0 India Blanca 50, R. Sánchez
0 Quirita 50, J. M. Peña
0 Queen Mary 48, M. Góngora (aprendiz)
0 Pagina 46, P. de la Cruz (aprendiz)

No corrieron: Maledetta, La Tigre, Livre, La Martina, [illegible] El Veleta.

Dividendos: del 1o., [illegible] y 2.60 a placé, del 2o., [illegible] 5.15.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1' 2" 2|5.

VARIAS

Le fué aplicada una multa de [illegible] al dueño del stud El Vasco [illegible] Plumista después de [illegible]

—Fueron suspendidos los caballos [illegible] y La Ibera por [illegible] en las cintas en la segunda carrera.

—Se le aplicó una multa de [illegible] al aprendiz P. de la Cruz [illegible] en el desarrollo de la carrera.

—Se aplicó una multa de [illegible] a los [illegible] positores de los caballos Tabacal y [illegible] y otra de [illegible] al [illegible] se, por presentar sus respectivos [illegible] con los clavos salientes en las herraduras.

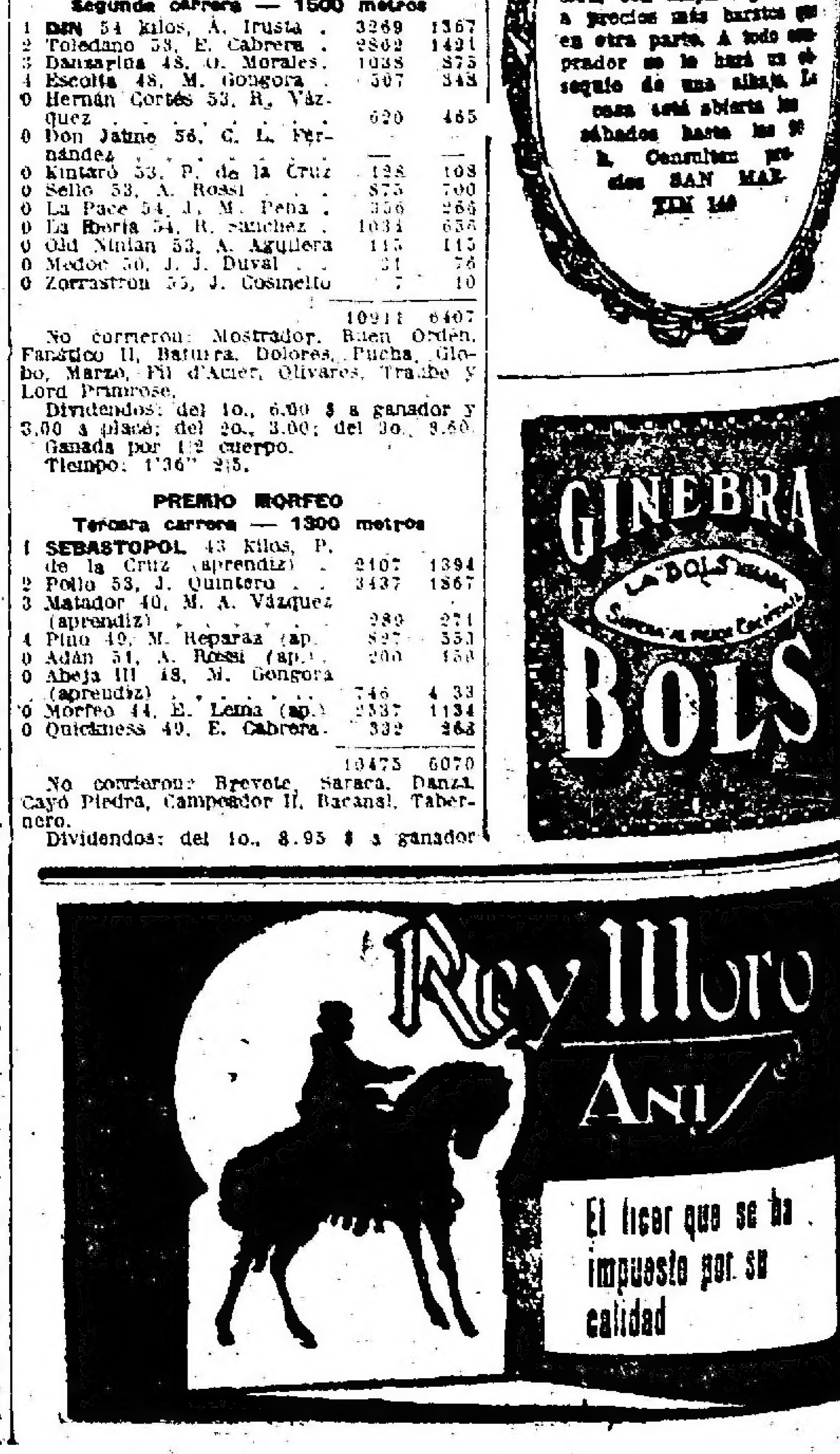
Cía. Platense de Electricidad
SIEMENS
SCHUCKERT S.A.
Casa Central: Bdo de Irigoyen 330
Talleres, Velez Sarsfield 318
Sucursales:
Rosario, (Cordoba 911)
Tucumán, (Las Heras 750)
Proyección y ejecución de Usinas Eléctricas de cualquier tamaño



Vacuna "PAUL"
CONTRA EL
CARBUNCLO
INFALIBLE
Est. Veterinario Paul Hnos. Ltd.
Maipu 25 Buenos Aires

¿Quiere Vd. hacer un regalo de positivo valor? No olvide que en la calle San Martín 140 encontrará toda clase de alhajas de verdadera ocasión, con amplias garantías a precios más baratos que en otra parte. A todo comprador se le hará un obsequio de una alhaja. La casa está abierta los sábados hasta las 20 h. Consulten precios SAN MARTIN 140

GINEBRA
LA BOLS
BOLS



[B]ANCO HIPOTECARIO NACIONAL

[Pré]stamos para Edificación a Empleados Nacionales

[S]E AVISA A LOS EMPLEADOS NACIONA[LES] POSEEDORES DE UN TERRENO, QUE [DESEEN] CONSTRUIR UNA CASA DE ACUER[DO] CON LA LEY 10676, QUE EL BANCO, POR [IN]TERMEDIO DE SU DIRECCION GENERAL [DE] CONSTRUCCIONES, FACILITA, A QUIEN [LO] SOLICITE, EL PLANO DEL EDIFICIO Y EL [P]LIEGO DE CONDICIONES, SIN CARGO AL[G]UNO PARA EL EMPLEADO.

ADEMAS, EL BANCO, DE CONFORMIDAD CON LA LEY, INSPECCIONARA LA CONS[TR]UCCION Y VIGILARA EL FIEL CUMPLI[MI]ENTO DE LO CONVENIDO CON LA EMPRE[S]A CONSTRUCTORA.

ENERO 1922

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

[illegible] — BUENOS AIRES

[CONDI]CIONES GENERALES DE LOS REMATES

Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley No. 10676. El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

El comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

Por mayores informes, ocurrase a las oficinas del Banco.

LA PLATA

EL REMATE DEL CAMPO EN EL CUARTEL [...] partido de Juárez, prov. de Buenos Aires, parte del establecimiento "[...]", HA SIDO SUSPENDIDO HASTA LA PRIMERA QUINCENA DE SEPTIEMBRE PROXIMO. Oportunamente detalles.
LA EPOCA, Inic. 5|8|922.

CASA EN LA CIUDAD DE LUJAN, ubicada en la calle Dr. Adolfo Alsina s|n, en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, en Luján, el día 6 DE AGOSTO, a horas 10; edificada en el lote formado por la totalidad del 29 y parte del 14 de la manzana E, con superficie de 13.70 mts. de frente por 50 mts. de fondo contiene 2 habitaciones y demás dependencias.
No. Ho. 1103|5527, serie 6 o|o. Base, $ 1.450. Hipoteca, $ 1.200. Deuda actual, $ [...]:441.
LA EPOCA, Inic. 20|7|922.

CASA EN LA CIUDAD DE MERCEDES (Prov. de Buenos Aires), en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina de dicha ciudad, el día 13 DE AGOSTO, a horas 10; ubicada en la calle 16 esquina 31, edificada en terreno de 25.20 mts. de frente al O., por igual extensión de frente al E. 24.25 mts. en el S. y 23 mts. en el N., contiene un salón, 4 habitaciones y demás dependencias. — No. Ho. [...], serie 6 o|o. Base, $ 2.000. Hipoteca, $ 2.000. Deuda actual, $ 1.525:407.
LA EPOCA, Inic. 27|7|922.

CASA EN TRES ARROYOS, DISTANTE 8 cuadras al N. O., de la Estación F. C. S.; en su sucursal La Plata, el día 16 DE AGOSTO, a horas 14; ubicada en la calle Moreno esquina [...], contiene 1 salón, dos habitaciones y 2 a.a con frente a la calle Moreno [...] a la anterior, con 9 habitaciones y dependencias en ambas; edificadas en terreno que es parte del solar D, de la manzana No. 20 del plano oficial, con superficie de 1.875 m. c.
No. Ho. 998|5081. Serie 6 o|o. Base: $ [...].100. Hipoteca: $ 15.000. Deuda actual: $ 17.418:015.
LA EPOCA, Inic. 28 de julio de 1922.

CASA DE ALTOS Y BAJOS EN LA CIUDAD de La Plata, ubicada en la Diagonal 73, Nos. 1140 y 1142, esquina Plaza Rocha No. 146; en su sucursal La Plata, el DIA 21 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 529.93 m. c. o lo más o menos que resulte entre muros; conteniendo: planta alta, 5 habitaciones y la baja de 5 habitaciones, dependencias en ambas. La deuda por afirmado y por obras sanitarias, será a cargo del comprador.
No. Ho. 4393|30121. Serie 5.a. Base: $ 11.550. Hipoteca: $ 7.000. Deuda actual: $ 6.566: 768.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

CAMPO UBICADO EN EL PARTIDO DE [Tandil] (prov. de Buenos Aires), en su sucursal Tandil, el día 24 DE AGOSTO, a horas 14; próximo a la estación Lumb (F. C. S.), ramal de Tandil a Defferrari, dividido en siete lotes, a saber:
Lote 1 B. — Superficie, 138 hects. 1[...]:36 m. c., linda: al NE., M. Arce; al SE., con las quintas 29 al 36; al SO., chacras 15 y 23, y al NO., chacras 7 y 8, camino por medio y con las chacras 15 y 16. Los tres primeros rumbos calles en medio. Base, $ 10.000. Hipoteca, pesos 7.000. Deuda actual, $ 6.134:985.
Lote 2. — Sup. 46 hs. 8.995.22 m. c., linda: al NE., calle en medio con la chacra 17; al SE., chacras 21 y 22; al SO., con la 14, y al NO., con la 9 y 10, ambos rumbos calles en medio. Base, $ 6.000. Hipoteca, $ 4.900. Deuda, $ 3.995:450.
Lote 3. — Sup. 184 hs. 9.222.22 m. c., linda: al NE., chacras 3, 10, 15 y 22; al SE., quintas 25 al 28; al SO., Apellaniz, y al NO., González, todos los rumbos calles en medio. Base, $ 20.000. Hipoteca, $ 1[...].000. Deuda, $ 15.579:632.
Lote 4. — Sup. 69 hs. 8.335.21 m. c., linda: al NE., chacra 4, calle en medio con la 8; al SE., chacras 15 y 16; al SO., con la 25 y 41, y al NO., González y chacra 4, todos los rumbos calles en medio. Base, $ 8.000. Hipoteca, $ 7.400. Deuda actual, $ 5:973:537.
Lote 5. — Sup. 8 hs. 4.935.96 m. c., linda: al NE., calle en medio con la quinta 31; al SE., con las 43 y 44; al SO., con la 26, y al NO., con la 22, los dos últimos rumbos, calles en medio. Base de venta, al contado, 700 $ m|n.
Lote 7. — Sup. 8 hs. 4.937.92 m. c., linda: al NE., quinta 42; al SE., con la 43 y 44; al SO., con la 45, y al NO., quintas 29 y 30, los tres primeros rumbos calles en medio. Base de venta, al contado, $ 1.000 m|n.
Lote 10. — Sup. 8 hs. 3.907.94 m. c., linda: al NE., quinta 40; al SE., Villa Juan Ignacio Querejeta; al SO., quinta 43, y al NO., con las 31 y 32, los tres primeros rumbos calles en medio. Base, $ 1.100. Hipoteca, $ 1.000. Deuda actual, 807:235 pesos. — N. Ho. 3987|32784 División) serie [...].
LA EPOCA, Inic. 5|8|922.

BAHIA BLANCA

CASA UBICADA EN LA MANZANA 31 DEL ejido de Puerto de Puán, calle Rivadavia sin número, a media cuadra de la plaza principal; en su sucursal Bahía Blanca, el DIA 29 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno que mide 13.80 metros de frente por 40 metros de fondo; lindando: al N., con la comisaría; al S., calle en medio, con N. Monteis; al E., Juan Fernández y al O., Luis A. Galli.
No. Ho. 233|14449. Serie 6 o|o. Base: $ 7.400. Hipoteca: $ 6.000. Deuda actual: $ 5.139:705.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

CASA UBICADA EN LA MANZANA 51 DEL ejido de la ciudad de Bahía Blanca, calle O'Higgins N.o 345, entre las de Berutti y Darragueira; en su sucursal Bahía Blanca, el DIA 22 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno que mide 17.32 metros de frente al S. E. por 51:96 metros de fondo.
N.o H.o 1022|32510. Serie 6.a. Base: $ 26.200. Hipoteca, $ 21.000. Deuda actual: $ 20.195:441.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

MENDOZA

PROPIEDAD UBICADA EN EL DEPARTAMENTO San Rafael, parte del lote A-3 de la colonia Bombal-Tabanera (hoy Nueva Navarra): en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, en San Rafael, el día 6 DE AGOSTO, a horas 10; con superficie de 9 hectáreas, 3.260 m. c., contiene viña y potreros alfalfados, linda: al N., calle en medio, con parte del lote B-3; al S., parte del lote 8; al E., lote 3, y al O., lote 5 y parte del lote 6. — No. Ho. 1049|34551, serie L. Base, $ 2.000. Hipoteca, $ 1.400. Deuda actual, $ 1.099:488.
LA EPOCA, Inic. 20|7|922.

PROPIEDAD UBICADA EN EL DEPARTAMENTO San Rafael, parte del lote B-3 de la colonia Bombal-Tabanera (hoy Nueva Navarra); en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, en San Rafael, el día 6 DE AGOSTO, a horas 10; con superficie de 9 hectáreas, 8.616 m. c., con potreros alfalfados y terreno cultivable; linda: al N., parte del lote 6; al S., calle en medio, con parte del lote A-3; al E., el lote 1, y al O., el lote 3.—No. Ho. 1050|34559, serie L. Base, $ 1.500. Hipoteca, $ 1.000. Deuda actual, $ 785:345.
LA EPOCA, Inic. 20|7|922.

PROPIEDAD UBICADA EN EL DEPARTAMENTO San Rafael, parte del lote A-3 de la colonia Bombal-Tabanera (hoy Nueva Navarra), en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, en San Rafael, el día 6 DE AGOSTO, a horas 10; con superficie de 9 hectáreas, 8.616 m. c., contiene viña, potreros alfalfados y terreno cultivado; linda: al N., calle en medio, con parte del lote B-3 del plano existente en la sucursal Mendoza; al S., parte del lote 8; al E., lote 5 y parte del 4, y al O., lote 7. — No. Ho. 1047|34553, serie L. Base, $ 2.200. Hipoteca, $ 1.500. Deuda actual, $ 1.178:018.
LA EPOCA, Inic. 20|7|922.

PROPIEDAD UBICADA EN EL DEPARTAMENTO San Rafael, parte del lote B-2 de la colonia Bombal-Tabanera (hoy Nueva Navarra); en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, en San Rafael, el día 6 DE AGOSTO, a horas 10; con superficie de 18 hectáreas, 5.971 m. c., de terreno que ha sido cultivado y cultivable; linda: al N., calle en medio, con parte del lote C-2; al S., parte del lote 6; al E., lote 8, y al O., calle en medio con parte del lote B-1.—No. Ho. 1055|34544 serie L. Base, $ 2.000. Hipoteca, $ 1.000. Deuda actual, $ 1.256:553.
LA EPOCA, Inic. 20|7|922.

PROPIEDAD RURAL UBICADA EN EL departamento Santa Rosa, distrito Las Catitas, provincia de Mendoza, en su local, calle 25 de Mayo No. 245 (Capital Federal) el día 17 DE AGOSTO, a horas 14; distante 4 kilómetros al este de la estación Las Catitas (F. C. B. A. P.), con superficie de 861 hectáreas, 5088 m. c. con derecho definitivo de agua para 396 hects. 3550 m. c. y eventual para el resto de su extensión, conteniendo 42 hs. plantadas de viña, 197 hs. 9344 m. c. de alfalfa, 96 hs. 6435 m. c. con árboles frutales, 86 hs. 7792 m. c. con siembras y rastrojo, 233 hs. 9377 m. c. de terreno cultivable y el resto está ocupado por edificios e inculto. Existen 17 casas para contratistas, 1 de familia y 1 de administración, contiene además un amplio galpón, en el cual hay instalada una fábrica para secar y elaborar fruta al jugo, con su correspondiente maquinaria; existe también instalado un aserradero en perfecto funcionamiento. Límites: al N., C. Galigniana Segura y Hnos.; al S., Carril Nacional; al E., Dr. Carlos Galigniana Segura, y al O., Luis Mayorga, calle pública de por medio. — No. Ho. 475|15328, serie 6 o|o. Base, $ 624.700. Hipoteca, $ 250.000. Deuda actual, pesos 214.154:394.
LA EPOCA, Inic. 29|7|922.

CORRIENTES

CASA EN LA CIUDAD DE CURUZU-CUATIA, ubicada en la calle Castillo entre las de Pueyrredón y Rodríguez Peña, en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina de dicha ciudad, el día 6 DE AGOSTO, a horas 10; edificada en terreno de 26 mts. de frente a la calle Castillo por 65 mts. de fondo según títulos; límites: al N., calle Castillo; al S., Felipe Rolla; al E., sucesores de S. Nicolini, y al O., herederos de C. Queirolo.
No. Ho. 300|30937, serie 5a. Base, pesos 3.200. Hipoteca, $ 3.000. Deuda actual, $ 2.866:615.
LA EPOCA, Inic. 29|7|922.

CASA EN LA CIUDAD DE CORRIENTES, ubicada en la calle Paraguay esquina Alvear; en su sucursal Corrientes el DIA 16 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 1.849 m. c., compuesta de dos plantas, lindando: al N., calle Alvear; al O., calle Paraguay; al S., lote 6 de J. López y al E., lote 14 de M. R. de López.
No. Ho. 94|20201. Serie 1.a. Base: pesos 9.200. Hipoteca: $ 9.000. Deuda actual: $ 7.946:351.
LA EPOCA, Inic. 28 de julio de 1922.

CAMPO UBICADO EN LA PRIMERA SECCION del departamento de Concepción; en su sucursal Corrientes, el día 17 DE AGOSTO, a horas 14; con superficie de 2.133 hectáreas, 88 áreas, 82 centiáreas y 76 dec. cds., lindando: al NE., Florencio Sosa Avalos; al NO., Genoveva L. de Benítez; al S., Tránsito C. de Ansotegui; al E., Víctor Manuel Calvo, y al O., Ana Rosa L. de Sosa, sucesores de Pujato y otros. —No. Ho. 200|26773, serie 33. Base, pesos 23.500. Hipoteca, $ 21.000. Deuda actual, $ 19.833:294.
LA EPOCA, Inic. 29|7922.

SAN JUAN

FINCA UBICADA EN EL DEPARTAMENTO de 25 de Mayo; en su sucursal San Juan, el DIA 9 DE AGOSTO, a horas 14; distante como 40 kilómetros al S. E., de la Plaza 25 de Mayo de esa ciudad; con superficie de 157 hectáreas, 16 áreas y 79 centiáreas, contiene una casa de tres piezas y potreros alfalfados, límites: al N., Martín Balmaceda; al S., Segundo Velardez y Abraham Vidart; al E., Ramón Echegaray y al O., sucesión Angela Baca de Echegaray, calles públicas de por medio por los cuatro rumbos.
N.o H.o 285|25216. Serie 2.a. Base: pesos 30.000. Hipoteca: $ 22.000. Deuda actual: $ 20.738:974.
LA EPOCA, Inic. 22 de julio de 1922.

FINCA UBICADA EN EL DEPARTAMENTO 25 de Mayo, en su sucursal San Juan, el día 18 DE AGOSTO, a horas 14; distante como 40 kilómetros al SE. de la plaza 25 de Mayo de la ciudad de San Juan, contiene casa-habitación, viña, árboles frutales, potreros alfalfados, otras construcciones, etc.; con superficie de 159 hectáreas, 9.165 m. c. según plano y de 156 hects. 25 áreas, según títulos, por lo que se entiende que la superficie es con lo más o menos que resulte entre los siguientes linderos: al N. y O., D. F. y F. J. Robledo; al S., Pagés Hnos., y al E., G. Varas y J. Amado, calles públicas en medio por sus cuatro rumbos. — No. Ho. 251|23345, serie 2a. Base, $ 37.100. Hipoteca, $ 27.000. Deuda actual, pesos 25.084:076.
LA EPOCA, Inic. 30|7|922.

PROPIEDAD UBICADA EN EL DEPARTAMENTO de 25 de Mayo; en su sucursal San Juan, el DIA 22 DE AGOSTO, a horas 14; distante como 25 cuadras al O., de la Estación Casuarinas (F. C. P.) (ramal Caucete) con superficie de 79 hectáreas, 5.145.50 m. c., conteniendo potreros alfalfados, terreno destinado a siembras de trigo y cebada y dos casas para contratistas. Límites: al N., calle pública frente a Pagés Hnos.; al S., calle pública frente Balaguer Hnos.; al E., Beraza Hnos. y al O., Gregorio Alaniz, calle pública de por medio.
N.o H.o 345|28932. Serie 4.a. Base: pesos 18.500. Hipoteca: $ 15.000. Deuda actual: $ 14.333:075.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

PROPIEDADES EN EL DEPTO. 25 DE Mayo, en su sucursal San Juan, el día 23 DE AGOSTO, a horas 14; distantes 35 kilómetros al SE. de la plaza 25 de Mayo de la ciudad de San Juan; las que son parte de la manzana 29 norte, a saber;
No. Ho. 216|22361. — Lotes 1, 2 y 5. Sup. 16 hs. Base, $ 8.700. Hipoteca, pesos 6.850. Deuda actual, 5.804:115 $.
No. Ho. 217|22362. — Lotes 3, 4 y 6. Su. 15 hs. 4997 m. c. Base, $ 8.600. Hipoteca, $ 6.850. Deuda actual, 5.804:115 pesos.
No. Ho. 218|22363. — Lotes 7 y 8. Sup. 12 hs. Base, $ 14.300. Hipoteca, pesos 11.575. Deuda actual, $ 9.800:813.
No. Ho. 219|22364. — Lotes 9, 11 y 12. Sup 17 hs. 9994.20 m. c. Base, $ 8.000. Hipoteca, $ 6.250. Deuda actual, pesos 5.295:726.
No. Ho. 220|22365.—Lotes 10, 13 y 14. Sup. 16 hs. 6497.80 m. c. Base, $ 7.900. Hipoteca, $ 6.175. Deuda actual, pesos 5.232:177.
No. Ho. 221|22366. — Lotes 15 al 21. Su. 35 hs. 5500 m. c. Base, pesos 4.000. Hipoteca $ 2.900. Deuda actual, pesos 2.457:217.
No. Ho. 222|22367. — Lotes 22 al 29. Sup. 42 hs. 4488 m. c. Base, $ 4.200. Hipoteca, $ 3.100, Deuda actual, pesos 2.626:680.
Límites generales: al N., Polésman; al S., con la manzana 29, sud; al E., con la manzana 30; al N. y O., con Sarmiento, calles públicas en sus cuatro rumbos.—No. Ho. 216|22361 y otros, serie 6 o|o.
LA EPOCA, Inic. 4|8|922.

Santiago del Estero

CAMPO FORMADO POR DOS FRACCIONES denominadas "Colonia Esther" y "Morampa", ubicado en el Departamento Loreto; en su sucursal, el DIA 16 DE AGOSTO, a horas 14; con superficie de 773 hectáreas, 8.497 m. c., lindando: a lN. O., con La Bajada de Absalón Paez; El Mulato de Dolores Vieyra y Karatipa, de los herederos de Rudecindo Ledesma; al S. E., con parte de Morampa de Sabdalia C. de López y M. González; al N. E., con el Río Dulce y al S. O., con El Mulato de herederos de D. Vieyra, Higinio Areal y terreno expropiado para la Villa San Martín.
N.o H.o 331|31813. Serie 5.a. Base: pesos 15.400. Hipoteca: $ 12.500. Deuda actual: $ 12.021:096.
LA EPOCA, Inic. 28 de julio de 1922.

CAMPO UBICADO EN LA SECCION NORTE del Departamento Capital; en su sucursal Santiago, el día 18 DE AGOSTO, a horas 14; con superficie de 2.624 hectáreas 8.460 m. c. Límites: al N., José San Germes y herederos de Manuel Juárez; al S., herederos de Santiago Palacio; al E., herederos de Manuel Juárez, y al O., con el Estado. — No. Ho. 107|17886, serie 6 o|o. Base, $ 18.500. Hipoteca, $ 20.000. Deuda actual, $ 17.312:963.
LA EPOCA, Inic. 30|7|922.

CASA EN LA CIUDAD DE SANTIAGO, ubicada en la calle Sarmiento No. 60 al 68; en su sucursal Santiago, el día 21 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno que mide según croquis, 1.423 m. c., aproximadamente, y según títulos, el terreno consta de dos fracciones, compuestas la 1a. de 20 mts. de frente por 61 mts. de fondo y la 2a. de 200 m. c., más o menos.— No. Ho. 345|32349, serie 6a. Base, pesos 17.050. Hipoteca, $ 13.000. Deuda actual, $ 12.501:940.
LA EPOCA, Inic. 2|8|922.

ESTABLECIMIENTO INDUSTRIAL DENOMINADO "Villa Nueva", ubicado en el departamento Capital, distrito Maco; en su sucursal Santiago, el DIA 22 DE AGOSTO, a horas 14; con superficie de 317 hectáreas. Límites: al N., R. Pinto; al S. O., A. D. Mitre y L. Fasio; al S. E., J. Ingratto y al N. E., L. Herrera.
N.o H.o 25|4010. Serie 6 o|o. Base: pesos 41.500. Hipoteca: $ 40.000. Deuda actual: $ 32.708:147.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

CASA-QUINTA UBICADA AL SUR DE LA ciudad de Santiago, comprendida entre las calles Alsina, Moreno, Santa Fe y Rodríguez; en su sucursal Santiago, el DIA 22 DE AGOSTO, a horas 14; con superficie el terreno de 2 hectáreas, 3.163 m. c. Límites: al N. O., callejón público; al S. E., M. S. de Maldonado; al N. E., M. García y O. Hernández (hoy C. y M. Hernández) y al S. O., C. Maldonado.
N.o H.o 324|31681. Serie 5.a. Base: pesos 5.450. Hipoteca: $ 4.500. Deuda actual: $ 4.327:595.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

CASA EN LA CIUDAD DE SANTIAGO, ubicada en la calle Entre Ríos No. 131; en su sucursal Santiago, el día 25 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno que mide 8 m. 675 mm. de frente por 35 m. 400 mm. de fondo; contiene 3 habitaciones y demás dependencias. — No. Ho. 101|17134, serie 6 o|o. Base, $ 8.100. Hipoteca, $ 5.000. Deuda actual, 4.328:211 pesos.
LA EPOCA, Inic. 6|8|922.

CASA EN LA CIUDAD DE SANTIAGO, ubicada en la calle Entre Ríos No. 141; en su sucursal Santiago, el día 25 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno que mide 8 m. 675 mm. de frente por 35:40 mts. de fondo, consta de planta baja con 6 habitaciones y planta alta con 2 piezas y 2 de servicio, dependencias en ambas. — No. Ho. 100|17133, serie 6 o|o. Base, $ 13.000. Hipoteca, $ 10.000. Deuda actual, $ 8.656:481.
LA EPOCA, Inic. 6|8|922.

CASA Y TERRENO EN LA CIUDAD DE Santiago, ubicada en la calle La Plata No 33; en su sucursal Santiago, el día 25 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 11 m. 258 mm. de frente sobre la calle La Plata por 37 m. 238 mm. de fondo. Terreno contiguo a la casa, hacia el sud, con superficie de 4 m. 930 mm. sobre la calle La Plata, por 37 m. 805 mm. de fondo al este, según títulos y dentro de los siguientes linderos: al N., Rosa Márquez y Modesta de Gorostiaga; al S., Gustavo Martínez; al E., Domingo Merilos, y al O., calle La Plata. — No. Ho. 150|21873, serie 1a. Base, $ 8.800. Hipoteca, $ 7.000. Deuda actual, $ 6.238:345.
LA EPOCA, Inic. 6|8|922.

CASA EN LA CIUDAD DE SANTIAGO, ubicada en la calle Libertad No. 213, en su sucursal Santiago, el día 25 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno, según títulos, de 12 m. 685 mm. de frente sobre la calle Libertad, por 15 m. 588 de fondo, y según croquis, de 10.50 mts. de frente, 9.80 mts. de contrafrente y 15 mts. de fondo. — No. Ho. 533|22086, serie 5a. Base, $ 2.400. Hipoteca, $ 1.500. Deuda actual, $ 1.442:531.
LA EPOCA, Inic. 6|8|922.

ROSARIO

PROPIEDAD EN LA CIUDAD DE ROSARIO, ubicada en la calle Rioja Nos. 890|94|98, esquina Maipú Nos. 891|95|97; en su sucursal Rosario, el DIA 22 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno descontada la ochava de 377.41 m. c.
No. Ho. 1055|30500. Serie 5.a. Base: $ 37.500. Hipoteca: $ 26.800. Deuda actual: $ 25.608:427.
LA EPOCA, Inic. 3 agosto de 1922.

CORDOBA

CASA EN LA CUIDAD DE CORDOBA, ubicada en la calle Colón No. 859; en su sucursal Córdoba, el día 21 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 832 m. c. — No. Ho. 422|17619, serie 6 o|o. Base, $ 31.700. Hipoteca, $ 27.500. Deuda actual, $ 23.805:324.
LA EPOCA, Inic. 2|8|922.

CASA EN LA CUIDAD DE CORDOBA, ubicada en la calle General Alvear y Lima; en su sucursal Córdoba, el día 21 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno que mide 9 m. 537 mm. sobre la calle Lima, por 12 m. 135 mm. sobre la calle General Alvear, lindando: al N., Teresa Montenegro; al S., calle Lima; al E., José Ignacio Suárez, y al O., calle General Alvear.— No. Ho. 575|21942, serie 6 o|o. Base, pesos 18.200. Hipoteca, $ 14.700. Deuda actual, $ 12.455:547.
LA EPOCA, Inic. 2|8|922.

FRACCION DE CAMPO EN LA PEDANIA Chucul, departamento Río Cuarto; en su sucursal Córdoba, el día 21 DE AGOSTO, a horas 14; con superficie de 119 hectáreas 3.772 m 149 mm. c., lindando: al N., L. Cardinali; al S., calle en medio con T. L. de Sánchez; al E., calle en medio, con R. Lloveras, y al O., E. Gallo y otro, vía del F. C. C. A. de por medio. — No. Ho. 719|23795, serie 6 o|o. Base, $ 5.400. Hipoteca, $ 4.900. Deuda actual, 4.006:748 pesos.
LA EPOCA, Inic. 2|8|922.

CASA Y TERRENO EN EL BOULEVARD San Juan, entre Balcarce y Paraná, manzana No. 233 de la traza oficial de la Nueva Córdoba; en su sucursal Córdoba, el día 21 DE AGOSTO, a horas 14; la casa consta de 14 departamentos. El terreno está formado por dos lotes, a saber: por el lote 11 de la manzana indicada, que mide 15 m. 817 mm. de frente al S., por 64 mts, en el costado O., 63.17 mts. al E. y 15 m. 795 m. en contrafrente y por una fracción del lote 10, que mide 5 m. 183 mm. de frente al S. por 63.17 mts. de fondo al O., y 62.33 mts. al E., o lo poco más o menos que resulte dentro de sus muros medianeros. Límites generales: al S., boulevard San Juan; al E., lote 10; al O., lote 11, y al N., con el lote 2. — No. Ho. 29|1830, serie 6 o|o. Base, pesos 26.000. Hipoteca, $ 20.000. Deuda actual, $ 16.144:696.
LA EPOCA, Inic. 2|8|922.

DOS LOTES DE TERRENO UBICADOS en Villa Cabrera, suburbios NO. del municipio de la ciudad de Córdoba; en su sucursal Córdoba, el día 23 DE AGOSTO, a horas 14; de conformidad al plano de dicha villa, levantado por el ingeniero E. Orgaz Montes, que corre agregado al expediente respectivo, a saber:
Lote No. 1: formado por las manzanas Nos. 41, 42, 43, 44, 51 y fracción de la 48, 49 y 50, con superficie total de 6 hectáreas, 4.908.55 m. c. Base, 24.500. pesos. Hipoteca, $ 19.400. Deuda actual, $ 17.128:800.
Lote No. 2: formado por las manzanas 35 y 36, casi toda la 37 y fracciones de la 27, 28 y 29, con superficie de 4 hectáreas, 2.064.80 m. c. Base, $ 16.000. Hipoteca, $ 12.600. Deuda actual, pesos 11.124:801. — No. Ho. 330|20967, División, serie 1a.
LA EPOCA, Inic. 4|8|922.

TUCUMAN

CASA EN LA CIUDAD DE TUCUMAN, ubicada en la sección norte, calle Maipú Nos. 225.227, entre las de Mendoza y Córdoba; en su sucursal Tucumán; el día 21 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 11.45 mts. de frente por 26:70 mts. de fondo, contiene 5 salones y dependencias. — No. Ho. 149|19436, serie 6 o|o. Base, $ 13.900. Hipoteca, $ 13.000. Deuda actual, $ 11.367:404.
LA EPOCA, Inic. 2|8|922.

DIEZ CASAS UNIDAS, EN LA ZONA SUD de la ciudad de Tucumán, ubicadas en la calle Congreso Nos. 571 al 599, esquina Lavalle Nos. 401 al 443; en su sucursal Tucumán, el día 25 DE AGOSTO, a horas 14; edificadas en terreno de 52.60 mts. de frente a la calle Congreso por 68.30 mts. de fondo sobre la calle Lavalle. — No. Ho. 373|28484, serie 4a. Base, pesos 42.300. Hipoteca, $ 35.006. Deuda actual, $ 33.443:841.
LA EPOCA, Inic. 6|8|922.

SAN LUIS

CASA Y QUINTAS UBICADAS EN LA COLONIA Fortuna, Departamento Gral. Pedernera, partido de Pueyrredón (hoy Fortuna); en su sucursal San Luis, el día 18 DE AGOSTO, a horas 14; a saber:
Casa edificada en terreno designado en el plano de dicha colonia, como solares 1 y 2 de la manzana 79, compuesto de 2.500 m. c., conteniendo 5 habitaciones y demás dependencias, lindando: al NO., calle en medio con el solar 8 de la manzana 58; al SO., con los solares 3 y 4 de la manzana 80; al SE., con el solar 7, y al NE., con los solares 3 y 4.
Cinco quintas designadas en el plano citado con los números 494, 522, 523, 524 y 551, con superficie en conjunto de 27 hs., 98 ás., a saber: Quintas Nos. 494, y 523, superficie 11 hs. 56 ás. lindando: al NO., calle en medio, con las quintas 492 y 493; al SE., con la 524; al E., con los Sres. Grandval y Auguiot, calle en medio, y al SO., con la 495 y 522. Quintas números 551 y 524, superficie 12 hs., 42 ás., límites: al NO., con las quintas 522 y 523; al SE., con la 171; al SO., con las 525 y 550, y al E., con los Sres. Grandval y Auguiot, estos tres últimos rumbos calles en medio. Quinta No. 522, superficie 4 hs., límites: al NO., con la quinta 425; al SE., con parte de la 524; al NE., con la 523, y al SO., calle en medio con la 521. —No. Ho. 172|16194, serie 6 o|o. Base, pesos 4.600. Hipoteca, $ 4.500. Deuda actual, $ 3.595:417.
LA EPOCA, Inic. 30|7|922.

PARANA

CASA EN LA CIUDAD DE PARANA, UBICADA en la calle San Martín No. 576; en su sucursal Paraná, el día 18 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 12,60 mts. de frente al E. por 52 mts. de fondo, conteniendo varias habitaciones y demás dependencias. — No. Ho. 149|9908, serie 6 o|o. Base, $ 6.200. Hipoteca, pesos 6.000. Deuda actual, $ 5.083:897.
LA EPOCA, Inic. 30|7|922.

URUGUAY

CASA EN LA CIUDAD DE CONCEPCION del Uruguay, ubicada en la calle 25 de Mayo No. 20, esquina a la de 8 de Junio, en su sucursal Uruguay, el día 18 DE AGOSTO, a horas 14; edificada en terreno de 23 m. 815 mm. de frente al O., 34.64 mts. en el lado S.; el frente N., sobre la calle 8 de Junio, mide 19.70 m., de aquí hacia el S., formando un martillo, mide 13 m. 639 mm.; desde este punto hacia el E., mide 14 m. 938 mm. y de aquí hasta encontrar la línea S., mide 10 mts. 176 mm. de frente al E., contiene 16 habitaciones y demás dependencias.— No. Ho. 4|1254, serie 6 o|o. Base, $ 6.500. Hipoteca, $ 5.000. Deuda actual, pesos 4.636:174.
LA EPOCA, Inic. 30|7|922.

Banco Hipotecario Nacional

Se avisa al publico que se ha resuelto levantar la interdicción que pesaba sobre los títulos "Ley No. 9155, 2a. serie", de $ 1.000, números 5017 y 11319 al 11327.— Buenos Aires, 26 de julio de 1922.—José Barrau, Gerente General. v. 25 agosto

Banco Hipotecario Nacional

Se avisa al público que el día miércoles, 9 del corriente, se procederá a la quema de cédulas a curso legal por valor de $ 6.620.050.
El acto tendrá lugar en el local del Banco, calle 25 de Mayo No. 245, a las 14 horas. — Buenos Aires, agosto 5 de 1922. — José Barrau, Gerente general. v. 8 agosto

Convocatorias

EDITORA CINEMATOGRAFICA ARGENTINA (Soc. Anón. en form.) — De acuerdo con lo resuelto por el Directorio provisorio en su reunión del día 24 del corriente, convócase a Asamblea General Extraordinaria para el día sábado 12 de agosto 1922 a las 21 horas, en el local social, Tucumán 1128, 1er. piso, a objeto de considerar la siguiente
ORDEN DEL DIA
1o. Presentación del estado de la sociedad y Balance General de la misma hasta la fecha.
2o. Resolver sobre la disolución y liquidación de la sociedad.
3o. Nombramiento de las personas que han de proceder a la liquidación.
4o. Designación de dos suscriptores de acciones para que redacten, aprueben y firmen el acta de esta asamblea.
Para poder asistir a la asamblea, es necesario depositar en la secretaría de esta sociedad en forma, hasta tres días antes de la fecha de la asamblea, los certificados de acciones provisorias. — El Secretario. — Buenos Aires, julio 27 de 1922.
17|118 10, ag.

COMPAÑIA AZUCARERA TUCUMANA. — (Sociedad Anónima) — Bartolomé Mitre 531. — Segunda convocatoria. — No habiéndose depositado en el plazo señalado por el artículo 45 de los estatutos, la cantidad de acciones exigida por el artículo 40 para quórum de la 27a. Asamblea General Ordinaria convocada para el día 29 del corriente mes, se cita nuevamente a los señores accionistas para el día 11 de agosto, a. r. a las 11 horas, a objeto de tratar la siguiente:
ORDEN DEL DIA
1o. Consideración de la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio terminado el 31 de marzo de 1922.
2o. Elección de un director titular y tres directores suplentes.
3o. Elección de síndico y síndico suplente.
4o. Designación de dos accionistas para firmar el acta de la Asamblea.
A más tardar tres días antes de la Asamblea, los señores accionistas deberán presentar sus acciones en la secretaría de la Sociedad para obtener el boleto de entrada.
Se previene a los señores accionistas que de acuerdo con el artículo 30 de los Estatutos, esta Asamblea funcionará válidamente, cualquiera que sea el número de los votos presentes, media hora después de la señalada.—Buenos Aires, 27 de julio de 1922. — El Directorio.
17|112 v. 10 agosto

"EL COMERCIO" — COMPAÑIA DE SEGUROS a prima fija. — Por resolución del Directorio, se convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que se celebrará en el local de la Compañía, calle Maipú 53, el día 19 del corriente mes de agosto, a las 15.
ORDEN DEL DIA
1o. Aprobación de la Memoria, Inventario y Balance general correspondientes al 330. ejercicio.
2o. Sanción de la distribución de beneficios.
3o. Nombramiento de dos accionistas para que aprueben y firmen el acta de la asamblea y para que practiquen el escrutinio de la elección.
4o. Elección de cuatro directores titulares, por dos años, en lugar de los señores Lorenzo Pellerano, Rómulo D. Lanús, Sebastián Urquijo y Alfredo D. Rojas; un suplente, por dos años, en reemplazo del señor Gaspar Cornille; un síndico y un síndico suplente, ambos por un año, en lugar de los señores Juan F. Gatti y Santiago V. Pelufo, todo ello con arreglo a lo dispuesto en los artículos 15, 21, 30 y 32 de los estatutos.
De acuerdo con el artículo 29 de los mismos, para tener derecho a asistir a la asamblea, se requiere que el accionista haya depositado en la caja de la Compañía sus acciones o un certificado bancario, donde conste el depósito de las mismas, con su respectiva numeración, tres días antes del señalado para que ella se realice.—Buenos Aires, agosto 10. de 1922. — El gerente.
17|131 v. 18 agosto

COMPAÑIA DE TRAMWAYS ELECTRICOS DEL SUD. — Se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria que por resolución del Directorio celebrará el día 16 de agosto, a las 15 horas, en la calle Rivadavia 1235 (altos), para tratar la siguiente
ORDEN DEL DIA
1o. Lectura y consideración de la Memoria, aprobación del Inventario, Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, correspondientes al ejercicio terminado el 30 de junio ppdo.
2o. Informe del síndico.
3o. Elección de tres directores titulares por dos años, en reemplazo de los salientes, por terminación de mandato, señores Juan B. Mignaquy, Carlos T. Becú e Ireneo Cucullu y de dos suplentes por dos años, en substitución de los señores Enrique Santamarina y Lorenzo Saborido.
4o. Elección del síndico titular y suplente.
De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 33 de los estatutos, se previene a los señores accionistas que para poder asistir a la Asamblea deberán, con anticipación de tres días por lo menos, al señalado para su celebración, hacerse inscribir en la secretaría de la Sociedad, calle Rivadavia 1235 (altos), depositar sus acciones o recibos bancarios de los títulos en depósito, retirar la tarjeta de entrada y la memoria correspondiente, todos los días hábiles de 16 a 17 y los sábados de 10 a 11 horas. — Buenos Aires, julio de 1922. —El Directorio. 17|138 v. 18 agosto

BANCO DE AVELLANEDA. — AVENIDA Gral. Mitre 402. — (Convocatoria). — De acuerdo con los artículos 23, 24 y 35 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas a asamblea general ordinaria, para el día 13 de agosto próximo, a las 20 horas y 1|2, en el local del Banco, Avenida General Mitre N.o 402, esquina Montes de Oca N.o 27, para tratar la siguiente
ORDEN DEL DIA:
1.o Consideración de la Memoria, Balance General y demostración de Ganancias y Pérdidas, correspondientes al ejercicio vencido el 30 de junio último.
2.o Distribución de utilidades.
3.o Elección de dos directores titulares y un suplente, por tres años, el síndico titular y un suplente, por un año, en reemplazo de los señores doctor Ramón Mignaburu, Lino Landajo, Francisco Ota, ingeniero José D. Aphalo y Juan P. Recondo, respectivamente, todos por terminación de mandato.
4.o Designación de dos señores accionistas para firmar el acta, en el caso de no haber sido nombrados los escrutadores a que se refieren los artículos 27 y 30 de los estatutos. — Avellaneda, julio de 1922. — Alejandro Garaicoechea, presidente; Eduardo Sambrizzi, secretario.
Se recuerda a los señores accionistas que, de conformidad con el art. 19 de los estatutos sociales, para poder asistir a la asamblea, deberán depositar sus acciones o certificados nominativos en el Banco, por lo menos tres días antes del que haya sido fijado para la reunión.
17|127 v. 12 agosto

REMATES

Arturo Barros

JUDICIAL — MORENO 2002 ESquina Sarandí 307.—Edicto: Por disposición del señor Juez de lo Civil de la Capital, doctor Lagos, secretaría del autorizante, en el juicio sucesorio Jerónimo Corvetto, se hace saber por el término de 15 días que el martillero don Arturo Barros venderá en pública subasta el sábado 12 de agosto, a las 15 horas, en la misma, la propiedad expresada, que consta de local en la esquina, 3 habitaciones, otra interior, una de madera, cocina, etc., en terreno de metros 19.825 a Moreno por 19.918 a Sarandí, con base de $ 20.000, o sean los 2|3 de la tasación, debiendo exigir al comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. —Buenos Aires, julio 27 de 1922.— Manuel Beretervide, secretario. — Informes, San Martín 459.—Arturo Barros.
17|128 v. ag. 12

Aduana de la Capital

OFICINA DE REMATES

DIRECCION: PASANDO EL PUENTE DE los diques, sobre la calle Belgrano, donde esta comienza. Los días 7, 8 y 9 de agosto, a las 13.30 horas, se procederá, por orden del Sr. Administrador, don Luis A. Mela, a la venta de gran cantidad de mercaderías provenientes de rezagos, compras, comisos y averías, entre las que figuran: piedras preciosas, 2 automóviles, [...], bandejas, fantasía, cristal y bronce, útiles para automóviles, [...], perfumes, vestidos, pintura, cuadros y gobelinos, [...] de hierro y goma para [...], [...] y metal, gomas para irrigador, [...], tarjetas, estampas, [...], música impresa, vino Oporto, [...] para teñir, cable eléctrico, tejido de algodón y de lana, palo de yerba y yerba elaborada y canchada, aspirina, jabones, perfumería, papel, desinfectores, termómetros, [...], [...], bisagras de hierro, pasadores, lámparas incandescentes, juguetes, hierro trabajado, tableros de mármol, collares de vidrio e infinidad de artículos que se encuentran en exposición los que podrán ser examinados por los interesados. Por el detalle completo dirigirse a la oficina. Seña, 20 o|o en efectivo. Horas de oficina, de 11 a 17; Sábados, de 9 a 12.—El Jefe.
17|137 v. 8 agosto

Marciales & Gonzalez

LAVALLE 1161

JUDICIAL

SALITRE

305 toneladas

SIN BASE

305.470 kilos de salitre (o lo que resulte de la existencia que se halla cargada en la lancha "Reina Elena", atracada en el Dique 1o, cabecera sud [...] cuya venta es ordenada por el señor juez federal doctor Saúl M. Escobar, en los autos caratulados "Fiscal contra Rafael contra Baiss. Entrega de mercaderías" que tramitan ante la secretaría del doctor Villafañe Basavilbaso. El martes 15 de agosto, a las 15 horas (3 p. m.), en dicha lancha procederemos a la venta sin base y a tanto por tonelada, en uno o varios lotes y al mejor postor, la cantidad de salitre que resulte en existencia, siendo a cargo de los compradores los derechos de Aduana que adeuda la mercadería, debiéndose retirar la carga de la lancha dentro de los cinco días de verificado el remate, previo depósito del importe total en el Banco de la Nación Argentina a la orden del señor juez que entiende en el juicio. Este salitre mineral es empleado inmediatamente, teniendo a su vez aplicación industrial, tal como ser: fabricación de pólvora, vidrios, etc. Seña, 8 o.o. en dinero efectivo. Comisión, 10 o.o. Informes, en la secretaría actuaria (planta baja del Palacio de Justicia) o a los martilleros, en sus oficinas, Lavalle 1161. — Marciales y González. — Emilio Villafañe Basavilbaso, secretario.

Villar Saenz Peña y Martel

JUDICIAL. — PROPIEDAD EN Bánfield, F. C. S., calle Darragueira esquina San Martín, a 3 cuadras de la estación y 3 del eléctrico del Sud. Edificio de material con 2 negocios al frente, 3 piezas, cocina, hornito, corredor y jardín. Pisos pino tea, techos madera y cinc, agua, etc. Mide 22 mts. 68 frente al Oeste sobre San Martín por 35 metros frente al Sud sobre Darragueira. Superficie 793.80 metros cuadrados.
Base $ 4.666,66 m|n.
El jueves 17 de agosto a las 15, en nuestro hall Reconquista 331. Venta por orden del señor juez de Comercio doctor Naón, secretaría doctor Navarro, en el juicio Juan B. Lambrischini contra Carpi Hnos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o.o. Informes en nuestras oficinas — Buenos Aires, agosto 2 922. — Villar Sáenz Peña y Martel.
17|157 v. agosto 17.

BANCOS

The National City Bank of New York

Fundado en 1812. Ochenta sucursales diseminadas por todo el mundo

Capital y reservas 100.000.000 dólares

Buenos Aires, San Martín 84
Rosario de S. Fe: Córdoba 981

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA. — Casa Matriz: Reconquista 200. — Buenos Aires.

Capital subscripto	100.000.000.—
Capital realizado	95.9[...].840.—
Fondo de reserva	49.538.211.86
Depósitos	624.153.246.52

AGENCIAS EN LA CAPITAL

N.o 1, Pueyrredón 185; N.o 2, Almirante Brown 1201; N.o 4, Cabildo 2027; N.o 5, Santa Fe 2201; N.o 6, Corrientes y Anchorena; N.o 7, Entre Ríos 1144; N.o 8, Rivadavia 6902, N.o 9, Bernardo de Irigoyen 364; N.o 10, Bernardo de Irigoyen 1809.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Adolfo Alsina, Avellaneda, Azul, Bahía Blanca, Balcarce, Córdoba, Dolores, La Plata, Lincoln, Mar del Plata, Mendoza, Mercedes (Buenos Aires), Nueve de Julio, Pehuajó, Pergamino, Rafaela, Rosario de Santa Fe, Salta, San Juan, San Nicolás, San Pedro (Buenos Aires), Santa Fe, Santiago del Estero.

SUCURSALES EN EL EXTERIOR

Amberes, Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Guadalajara, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo, París, Río de Janeiro, San Sebastián, Sevilla, Valencia y Vigo.

CORRESPONSALES DIRECTOS EN TODOS LOS PAISES

ABONA:

	m|legal
Por depósitos en cuenta corriente	1 1|2 o|o
Id a plazo fijo de 30 días	1 1|2 o|o
Id id id a 60 días	2 o|o
Id id id a 90 días	3 o|o
Id id id a 6 meses	4 o|o
Id id id a mayor plazo	Convenc.
Por depósitos en Caja de ahorros desde 10 $ m|n hasta $ 20.000 m|n después de 60 días	4 o|o

El Banco Español del Río de la Plata con su extensa red de sucursales en la República Argentina y en el extranjero, está en excelentes condiciones para atender a su clientela en toda clase de iniciativas que favorezcan el intercambio con el exterior y contribuyan al desarrollo de los negocios en el país.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. [Ro]sario de Santa Fe, Bahía Blanca, Chivilcoy. — Reconquista 157. — Sucursales: Rocoy. Agencia calle Rivadavia 2677. U. T. 4410 (Avenida). C. T. 3529 (Central). — Capital autorizado: $ 20.000.000 o|s. Realizado: $ 14.000.000 o|s. Reservas: 1.507.569.85 o|s.
Se abona por depósitos en curso legal:

En cuenta corriente	1 o|o
En Caja de ahorros, después de 60 días	4 o|o
A plazo fijo	Conv.

Se cobra:
Por adelantos en cuenta corriente y descuentos de pagarés de comercio y letras — Conv.
El Banco se ocupa de toda clase de operaciones bancarias. — R. Tolier, gerente.

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA — Buenos Aires. — Bartolomé Mitre 39. — Barracas al Norte, Montes de Oca 701; Once, Pueyrredón 301; Santa Fe 2198; Bernardo de Irigoyen 1132; Boca, Almirante Brown 1150.
Sucursales: en París, Amberes y Lisboa, Brasil, Chile, Uruguay, Paraguay y Colombia.
Agencias en Nueva York y Manchester.
La tasa de interés de este Banco, desde la fecha hasta nuevo aviso, será como sigue:

ABONA	Papel	Oro
Por depósitos a la vista con libreta	1 %	Sin int.
Por depósitos en Cuenta Corriente hasta pesos 200.000 c|l.	1 "	" "
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	3 "	1 %
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses	3 ½ "	1 "
Depósitos en Caja de Ahorros hasta pesos 10.000 curso legal, después de 60 días	4 "	Sin int.

Buenos Aires, 1.o de junio de 1921. — Harry Scott, gerente.

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Capital autorizado		$ 125.000.000
" emitido 50.000.000		
" " sección hipotecaria 25.000.000	"	75.000.000
" realizado	"	62.500.000
Fondo de reserva	"	12.379.278

Casa matriz: La Plata, Casa de Buenos Aires, San Martín 137.
66 sucursales en la provincia de Buenos Aires.
Agencias en la Capital Federal: N.o 1, calle Bernardo de Irigoyen 920; N.o 2, calle Santa Fe 1892, esquina Río Bamba; N.o 3, Cabildo 2091 (Belgrano); N.o 4, Pueyrredón 181 (Once de Septiembre).
Corresponsales en los demás pueblos de la provincia y en los principales puntos del interior de la República y territorios nacionales y en las más importantes plazas comerciales del exterior: en Europa, Estados Unidos de América, Méjico, Panamá, Cuba Costa Rica, Guatemala, San Salvador, Venezuela, Colombia, Perú, Chile, Bolivia, Uruguay y Paraguay.
Tiene corresponsales y gira sobre todos los puntos de España y los de Francia e Italia que tienen oficina postal.
El Banco se ocupa de toda clase de operaciones bancarias: Descuentos, cauciones, recibe depósitos, abre cuentas corrientes, emite giros y cartas de crédito, se encarga de cobranzas de documentos, cupones y cuotas de terrenos, de administraciones generales y de propiedades. Hace préstamos con garantías hipotecarias, con amortizaciones, en efectivo y con prenda agraria, y en bonos hipotecarios, amortizables en 33 años.

Abona

TASA DE INTERES ANUAL

Depósitos en c|c a moneda legal únicamente	1 o|o
En Caja de Ahorros hasta $ 20.000 después de 60 días	4 "
Depósitos a plazo fijo de 60 días	2 "
Depósitos a plazo fijo de 90 días	3 "
Depósitos a plazo fijo de 180 días	4 "
Mayor plazo	Conv.

Buenos Aires, 25 de febrero de 1922.

BANCO ALEMAN TRANSATLANTICO. — Bm. Mitre esquina Reconquista.
Sucursales urbanas: Número 1, calle Callao esquina Corrientes; número 2, calle Lima 1556.
Oficinas en: República Argentina: Bahía Blanca, Córdoba, Mendoza, Rosario de Santa Fe, Tucumán, Uruguay y Montevideo; Brasil: Río de Janeiro, Curitiba, Santos, Sao Paulo, Chile: Valparaíso, Santiago, Antofagasta, Concepción, Iquique, Temuco; Valdivia, Perú, Lima, Arequipa, Callao; Bolivia, La Paz, Oruro, España: Barcelona, Madrid.
Casa Central: Deutsche Ueberseeische Bank Berlín.

PAGA:

Por depósitos en cuenta corriente	1 o|o
A plazo fijo	Convencional
En Caja de Ahorros, cuando no se retiren antes de 60 días, desde $ 10 hasta $ 20.000	4 o|o

Banco El Hogar Argentino

Fundado en 1899—Capital realizado, pesos 45.392.370.— Fondos de reserva y previsión, $ 12.030.115.94. Concede préstamos con garantía de propiedades y para construcción de casas. Ofrece en venta propiedades pagaderas a largos plazos. Recibe depósitos a plazo fijo y en Caja de Ahorros — Casa matriz: Buenos Aires Avda. de Mayo No. 886. Sucursales: Rosario de Santa Fe, Bahía Blanca, Córdoba y La Plata.

BANCO ITALO-BELGA

CAPITAL, Frs. 50.000.000.— RESERVA, Frs. 25.000.000

SAN MARTIN 229 - Bs. Aires

Recibe depósitos en Liras Italianas, Francos y demás monedas extranjeras al mejor cambio del día

Recibe también depósitos en CAJA DE AHORROS en $ m|n. al

4 % de interés anual

Se ocupa además, de toda operación bancaria

Dirección Telegráfica: ITELBANK

FERROCARRILES

Ferrocarril del Sud

AVISO AL PUBLICO

Desde el día 5 de Agosto de 1922, se elevarán en esta Empresa las tarifas ordinarias y especiales de encomiendas y cargas, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de Junio pasado, y la autorización de la Dirección General de Ferrocarriles Nacionales.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en los avisos que se exhiben en los tableros de las estaciones.
Julio 5 de 1922. La Administración.
17,055 v. 7 agosto

Ferrocarril Oeste de Buenos Aires

AVISO

Se pone en conocimiento del público que a contar del 15 de agosto de 1922 esta empresa pondrá en vigencia nuevas tarifas ordinarias y especiales para encomiendas y cargas. Para más pormenores dirigirse al Departamento Comercial en la estación Once de Septiembre y a los jefes de estaciones.
Estación Once de Septiembre, 16 de julio de 1922. — La Administración.
17,044 v. 14 ag.

Tramway a Vapor de Rafael

AVISO AL PUBLICO

Desde el día 26 de junio de 1922 se aumentarán en esta empresa las tarifas ordinarias y especiales de pasajeros y exceso de equipaje, y desde el 1o de agosto de 1922 se aumentarán también las tarifas ordinarias y especiales de encomiendas y cargas de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio pasado y la autorización de la Dirección General de Ferrocarriles Nacionales.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en el aviso que se exhibe en los tableros de las estaciones. — Julio 11 de 1922. — H. G. Cabrett, Administrador general.
17,004 v. 10 agosto

Ferrocarril Central Córdoba

AVISO AL PUBLICO

Desde el día 15 de agosto de 1922, se aumentarán en este ferrocarril las tarifas ordinarias y especiales de cargas y encomiendas, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio pasado y la autorización de la Dirección General de Ferrocarriles Nacionales.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en los avisos que se exhiben en los tableros de las estaciones.
H. G. Cabrett, Administrador general.
Julio 10 de 1922.
16|993 v. 8 ag.

Ferrocarril de Santa Fe

AVISO

Se pone en conocimiento del público que a partir del día 1o. de agosto de 1922 se aumentarán, en este ferrocarril, las tarifas para pasajeros y exceso de equipajes y del 15 de agosto de 1922, las de encomiendas y cargas, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio de 1922.—La Administración.
17,0[...] v. 15 agosto

Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico

AVISO AL PUBLICO

Desde el 15 de agosto esta empresa aumentará sus tarifas ordinarias y especiales de encomiendas y cargas, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio ppdo. y la autorización de la Dirección General de Ferrocarriles.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en los avisos que se exhiben en las estaciones. La Administración.
Julio 15 de 1922. 17,141 v. 15 agosto

Ferrocarril Trasandino Argentino

AVISO AL PUBLICO

Desde el 15 de agosto esta empresa aumentará sus tarifas ordinarias y especiales de encomiendas, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio ppdo. y la autorización de la Dirección General de Ferrocarriles.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en los avisos que se exhiben en las estaciones.—La Administración.
Julio 15 de 1922. 17|142 v. 15 agosto

Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires

Se avisa al público que de acuerdo con el decreto del Poder Ejecutivo, de fecha 24 de junio ppdo. y autorización respectiva de la Dirección General de Ferrocarriles, desde el 9 de agosto serán aumentadas en esta Compañía las tarifas de encomiendas y desde el 16 de agosto serán también aumentadas las tarifas de cargas en la forma que detallan los avisos que se exhiben en las estaciones. — Julio 30 de 1922.—La Administración.
17,140 v. 15 agosto

Ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano

AVISO AL PUBLICO

De acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio próximo pasado y autorización respectiva de la Dirección General de Ferrocarriles Nacionales, esta empresa aumentará sus tarifas de pasajeros y exceso de equipajes a partir del 26 de julio de 1922 y las de encomiendas y cereales a partir del 1o de agosto próximo.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en los avisos que se exhiben en los tableros de las estaciones de esta línea. — Rosario, julio 20 de 1922. — La Dirección.
17,051 v. 20 ag.

Ferrocarril Central Argentino

AVISO AL PUBLICO

Desde el día 26 de julio de 1922 esta empresa aumentará sus tarifas ordinarias y especiales de pasajeros y exceso de equipajes, y desde el 14 de agosto de 1922, [...] tarifas ordinarias y especiales de encomiendas y cargas, de acuerdo con el decreto del P. E. de fecha 24 de junio ppdo. y la autorización de la Dirección General de FF. CC. Nacionales.
Estos aumentos se efectuarán en la forma y con las excepciones que se detallan en los avisos que se exhiben en los tableros de todas las estaciones de esta línea. — Howard Williams, gerente. — Buenos Aires, 17 de julio de 1922.
17|063 v. 9 ag.

FOOTBALL -- PEDESTRISMO
AUTOMOVILISMO-CICLISMO

DEPORTES

BOX -- ESGRIMA :: :: ::
:: :: :: :: PELOTA -- REMO

Argentinos y Checoeslovacos se midieron esta tarde en el estadio de Sportivo Barracas

La expectativa suscitada por el encuentro se exteriorizó ampliamente

30.000 personas siguen con interés las alternativas del match internacional

Al aparecer en el field los equipos fueron ovacionados

Previamente jugaron el combinado porteño y el cuadro de la Liga de Concordia venciendo el primero por cuatro a dos

El hermoso estadio que el Club Sportivo Barracas tiene instalado en la intersección de las calles Iriarte y Luzuriaga, presentaba esta tarde un aspecto hermosísimo.

Una concurrencia extraordinariamente numerosa ocupó totalmente las amplias dependencias de ese estadio.

El debut del equipo checoeslovaco había despertado un interés enorme. Se tenían de los jugadores que lo integran, referencias inmejorables y el público esperaba, por cierto, un partido bravo.

En el cuadro porteño, que tan destacada actuación tuvo en el primer partido con los vascos, el público tenía cifradas muchas esperanzas. Su línea delantera habíase lucido ampliamente en aquel encuentro, desarrollando una labor brillantísima.



Sedlacek, inside derecho visitante

Con tales antecedentes, se suponía fundadamente que el partido adquiriría lucimiento y reñidez.

De ahí que el público afluyera en enorme cantidad, esperando con evidente impaciencia la iniciación del importante match nternacional.

Las instalaciones del Sportivo Barracas.—

A las 12 del día era ya considerable la cantidad de público que había ocupado las dependencias del Sportivo Barracas.

A las 13 los pocos lugares que quedaban libres habían sido ya ocupados.

El estadio ofrecía un aspecto interesantísimo, recordando la inolvidable jornada final del campeonato sudamericano del año anterior.



Polster, wing izquierdo checoeslovaco del que se tenían inmejorables referencias.

El partido interprovincial

Porteños v. Liga de Concordia

El encuentro previo al internacional había despertado interés. Se esperaba un encuentro reñido, abundante en alternativas agradables.

Del combinado de la Liga de Concordia se tenían buenas referencias. En cuanot a la composición del equipo porteño, había sido recibida sin mayor entusiasmo. Tampoco desagradaba...

A las 13.15 aparecen los equipos en la cancha, siendo objeto de especiales agasajos.

Los equipos.—

Después del peloteo preliminar, el árbitro Lorenzo Muzzio llama a los equipos que se constituyen de la siguiente manera:

Liga de Concordia: Curotto; Saine y Raffo; Cardozzo, Carabio y Locatelli; Crarero, Arieta, Suárez, Giampietro y Reinoso.

Asociación Argentina, Equipo B: González; Pérez y Nobile; Médici, Candal y Monti; Villagra, Macchi, Caldera, De los Santos y Cesari.

El juego.—

Adquirió vivacidad el juego desde los primeros momentos y bien pronto Curotto fué llamado a intervenir para rechazar un fuerte tiro de Caldera.

González, el notable guardavalla platense que el domingo anterior realizó una labor brillantísima frente a los tucumanos, se luce al detener un tiro dirigido por Reinoso.

Las jugadas se suceden con vivacidad, notándose mayor eficiencia en las jugadas de los footballers porteños.

Los jugadores de Concordia multiplican sus esfuerzos para dar lucimiento a la lucha.

Cuando el árbitro anunció la terminación de este encuentro, su resultado era el siguiente:

Porteños	**4**
L. de Concordia	**2**

Marcaron los tantos de los porteños, Santos y Caldera (3) y los de la Liga de Concordia los señaló Suárez.

Argentinos contra Checoeslovacos

Terminado el partido interprovincial cuyas incidencias siguió con agrado el enorme gentío ubicado en Sportivo Barracas, se esperaba con impaciencia la iniciación del match entre argentinos y checoeslovacos.

Se hacían toda clase de comentarios acerca de la potencialidad del cuadro checoeslovaco. El público esperaba que éstos fueran superiores infinitamente a los vascos, presunción que de confirmarse aseguraba la realización de un match lucidísimo.

Aparecen los equipos—

Finalizado el match entre la Liga de Concordia y el combinado B de los Porteños, hacen su entrada al field los componentes del equipo checoeslovaco.



Equipo checoeslovaco

Visten camiseta celeste y blanca a rayas verticales. El público los hace objeto de una clamorosa ovación, que dura largo rato.

Ella se repite al hacer su aparición el cuadro argentino, cuyos jugadores ostentan camiseta roja.

El peloteo preliminar—

Los peloteos preliminares son objeto de suma atención por parte de la numerosa concurrencia, que sigue con visible interés y preferencia la práctica de los visitantes.

Estos demuestran suma seguridad en el manejo de la pelota y mucha certeza y potencia en los tiros al arco, lo que permite esperar un encuentro lleno de agradables incidencias.

El árbitro Repossi—

Al aparecer el referee G. Repossi, que dirigió el encuentro, se le saludó con una larga salva de aplausos, testimonio de la impresión con que el público esperaba su desempeño, ya que su nombre era toda una garantía para el normal desarrollo del match.

El capitán del cuadro extranjero—

El capitán del conjunto checoeslovaco es un jugador de prestigio. Tiene 24 años de edad y actúa en el equipo en el centro de la línea delantera.

Actuó — según se nos ha dicho — cinco veces como internacional por los austriacos y tres por los checoeslovacos.

Constitución de los equipos.

Ante la expectativa general los equipos se alistan de la siguiente manera:

Checoeslovacos: Guba; Rield y Golze; Dobring, Bannas y Hahrer; Beber, Sedlacek, Koseluk (capitán) Schoeder y Polster.

Argentinos: Magistretti (Sp. Palermo); Bidoglio (Sp. Palermo) y Gastaldi (Sp. Barracas); Bassadone (Del Plata), Vigilia (Porteño) y Solari (N. Chicago); Calomino (Boca Juniors), Chiessa (Huracán), Gaslini (Alvear), Rofrano (Alvear) y Rivet (Del Plata.



Guba, que tuvo a su cargo la custodia del arco checoeslovaco

Se inicia el juego.—

Ganador del sorteo, el capitán checoeslovaco elijió ugugr con viento y sol a favor.

Iniciado a las 15.25 el juego por los porteñas, el avance fué cortado por Banas.

Un avance de los delanteros visitantes es rechazado por Castoldi.

Corner cedido por Banas que toma Rivet y tira afuera.

Por "off-side" de Sedlaczek se malogra un avance checoeslovaco.

Hands de Polster que toma Bidoglio sin resultado.

El juego se mantiene repartido por ambas partes.

Bidoglio corta bien un avance de Shroder.

Un momento de peligro para la valla argentina ante un avance de la línea delantera visitante, el que es alejado por Bidoglio.

Magistretti detiene un tiro de Kozeluch cuando el goal parece inevitable.

La línea delantera visitante lleva avances peligrosos a la valla contraria.

¡Primer goal argentino!—

Gaslini se corta solo por el centro de la cancha y después de esquivar a la defensa contraria marca el primer goal para los argentinos. Fué un tanto hermoso que el público aplaude clamorosamente.

Foul de Vigliola que toma Shoreder y pasa a Polster quien tira hacia adelante y rechaza Castoldi.

Avances de los visitantes—

La defensa argentina se debe emplear a fondo para rechazar los avances de los visitantes.

Castoln cede un corner que toma Bobar sin resultado. Hands de Vigliola.

Vigliola cede un corner que toma Bobar y tira afuera.

Siguen presionando los checoeslovacos—

Bidoglio corta un avance combinado de Kozeluh y Shroder. Rofrano lleva una buena combinación con Rivet que rechaza Morway.

Un tiro de Calomino es rechazado por Guba. Magistretti rechaza después un tiro de Sodlazek y Guba de inmediato detiene un tiro de Rivet.

Un fuerte tiro de Chiessa es bien detenido por Guba.

Kozeluh al recibir un pase de Bobar levanta el tiro final.

El arquero visitante se ve obligado a salir del arco para rechazar un avance de Chiessa.

Kozeluh frente solo a la valle defendida por Magistretti, levanta el tiro final, cuando el goal parecía inevitable.

Gasline se cortó sólo y cerca de la valla visitante, Horway comete "foul" y el tiro es tomado por Vigliola, que tira fuera.

Un avance combinado de Sedlazeh y Kozeluh es rechazado por Castoldi.

Bidoglio corta bien un avance del terceto central delantero visitante. Sedlaczek levanta después frente al arco porteño el tiro final.

Corner cedido por sohns que toma Rivet y tira afuera. Bassadone comete foul contra Sedlaczek, que toma Banas y tira afuera.

Hands de Mahrer que toma Gaslini y el tiro de éste es rechazado por Sohns.

Una salvada de Magistretti.

Magistretti salva a costa de un corner un fuerte tiro de Sedlaczek arrojándose al suelo. El corner es tomado por Bohr, sin resultado.

Un momento de peligro ante el arco visitante es alejado por Guba.

El guardavalla visitante ante un avance de Gaslini sale del arco, salvando el momento de peligro Morvay.

Calomino al recibir un pase de Chiessa se corre por el wing y dirije un centro que toma Gasline, pero Sohns aleja el peligro.

Castoldi rechaza un avance de Sedlaczek.

El goal de empate—

Se lelvaban jugados 35 minutos cuando Polster se corre por wing y dirige un centro que toma Shroder saliendo del arco Magistretti para detenerlo, circunstancia que aprovecha dicho jugador para igualar posiciones.

Castoldi cede un corner que toma Bobor quien tira afuera.

Hands de Vigliola que toma Mahrer y el tiro de éste es malogrado por offide de Polster.

El juego se mantiene equilibrado teniendo las defensas que emplearse a fondo para rechazar los avances de los delanteros contrarios.

Corner cedido por Castoldi que toma Bober sin resultado.

Inmediatamente terminó el primer tiempo con el score siguiente:

Argentinos	1
Checoleslovacos	1

En el primer tiempo el juego es lucidísimo. Del equipo checoeslovaco se distinguen todos los componentes



Schroder, medio izquierdo del cuadro extranjero que marcó el primer goal

de la línea delantera y en la defensa Döhring, Sohns y Morway.

El guardavalla Guba abandona con frecuecia el arco.

En el cuadro argentino se destacan: Bidoglio, Bassadone, Solari y Magistretti en la defensa.

Rofrano y Gaslini son los mejores hombres de la línea delantera. Les sigue Rivet, Chiessa, regular. A Calomino no se le dió juego.

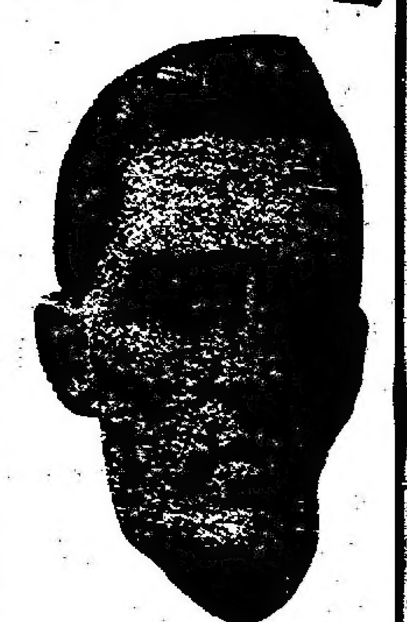
Segundo tiempo.—

El segundo tiempo es admirable lucido.

Cuando el árbitro anuncia la terminación del encuentro el resultado es el siguiente:

Argentinos Checoeslovacos





Bober, wing derecho checoeslovaco

Rosarinos v. Vascos

Se midieron esta tarde en Rosario

El encuentro es presenciado por 15.000 personas

ROSARIO, agosto 6. — El encuentro internacional realizado esta tarde en esta ciudad había despertado gran interés.

El público deseaba juzgar el valor del cuadro vasco, del que tan desagradables referencias se tenían.

La composición del equipo rosarino había sido bien recibida, pues los jugadores que intervenían eran elementos prestigiosos del football rosarino. Los aficionados de esta ciudad habían seguido con interés la campaña de los jugadores vascos en los fields de Buenos Aires y no era favorable a ese cuadro la impreción producida.

No obstante estos antecedentes, el público esperaba impacientemente el importante encuentro internacional, confiando ampliamente en la labor del equipo rosarino.

Comentarios previos al match.—

Los diarios de esta ciudad traen abundantes comentarios acerca del probable resultado del match.

"Crónica", en su edición de ayer, dice:

Y basándonos en estas deducciones que surgen de los resultados de los matchs jugados por los guipuzcoanos en la metrópoli, surge otro punto, y es la incógnita que sugiere el triunfo del equipo argentino, primero que jugó con los vascos, y que tan fácilmente venciera a éstos y pocos días antes lo hiciera asimismo a los rosarinos en la Copa Reyna.

Pues bien, este último resultado del equipo argentino sobre los vascos, puede servir de término de comparación para el establecimiento de posibles deducciones y paralelos que llegarían a establecer como una base para acercarse al concepto de quienes serán en la Copa Rosario, próxima a jugarse entre rosarinos y porteños en el Rosario de Santa Fe los vencedores, y si es posible esperar una reivindicación a la derrota experimentada el 9 de julio próximo pasado.

Llegados a este punto lógico de deducciones, que hacemos, no sin dejar de hacer las quitas que la falta de lógica en deportes, aconseja realizar, llegamos a la conclusión terminante de que la victoria ha de sonreir en esta emergencia a los colores rosarinos en la brega de mañana frente a los representantes del football de la madre patria, y si las deducciones que hacemos resultasen contradictorias, habrá que convenir en que efectivamente el entrenamiento y práctica realizada por los visitantes en estos últimos tiempos han colocado a éstos en el término de potencialidad que estimuló el cruce del océano Atlántico para llegar a nuestras playas, en una cruzada de confraternidad.

El match vermouth.—

Previamente, se midieron las quintas divisiones de los clubs Calzada y Nacional.

El partido entre los "pibes" fué presenciado con interés, siendo objeto los diminutos footballeres de especiales agasajos.

El partido internacional.—

A las 15.45 horas aparecen en el field los jugadores vascos, que son muy aplaudidos y luego salen los rosarinos, renovándose las manifestaciones de entusiasmo.

A las órdenes del árbitro A. Gámez, árbitro oficial de la Liga Rosarina los equipos forman así:

Federación Guipuzcoana: Eizaguirre, Carreaga y Arrate (capitán); M. Arrate, Gamborena, Eguiazabal, Echeverria, Zabala, Travieso, Patricio y Acosta.

Liga Rosarina de Football: Octavio Díaz, R. Cockrane, A. Celli (capitán); A. Chambrolin, J. Beltramo, J. V. Sosa, J. Libonatti, E. Bonzi, Gabino Sosa, Ernesto Celli y Juan Francia.

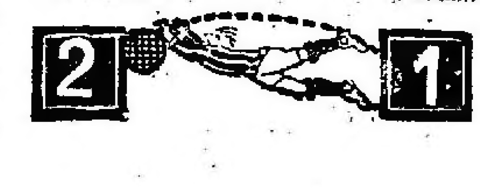
El juego—

Interesan vivamente las primeras jugadas, notándose el dominio del cuadro rosarino.

El público aplaude a Libonatti, que se desempeña bien.

El resultado final fué el siguiente:

Rosarinos Vascos





Equipo Argentino

El asalto-exhibición Firpo-Boykin fué presenciado por 10.000 personas

Alrededor de 10.000 personas se congregaron ayer en el local de la Sociedad Rural Argentina para asistir al gran festival deportivo a beneficio del hospital Tornú y de la Dirección de Plazas de Ejercicios Físicos de la Municipalidad.

El público siguió ávidamente las alternativas de los diversos matches, aplaudiendo calurosamente.

Los asaltos preliminares.—

Se inició la fiesta con el match a seis rounds de dos minutos cada uno con guantes de cuatro onzas entre los aficionados Alcides Gandolfi Herrero y Humberto Acuña. Fué declarado vencedor Gandolfi Herrero.

A continuación se realizó otro match a ocho rounds de dos minutos cada uno, con guantes de cuatro onzas, entre los aficionados Hugo Meliante y A. Pujol.

La pelea, por su lentitud, careció por completo de interés. El jurado declaró vencedor a Meliante por puntos.

Miller v. Acosta—

Después se realizó un match a diez rounds de tres minutos cada uno con guantes de cuatro onzas, entre los profesionales Tomás Miller (argentino) y José Acosta (uruguayo).

Iniciado el primer rounds, Miller atacó de inmediato, consiguiendo entrar con una izquierda a la cara de su contrario y con varios golpes al cuerpo. Acosta hacia el final consiguió entrar con su derecha. La vuelta fué favorable a Miller.

En el segundo round Acosta entra con derecha a la cara. Luego ambos boxeadores se cambian varios golpe al cuerpo. Acosta se cubre muy bien, evitando así los golpes de su contrario; luego consigue entrar con dos izquierdas a la cara. Este round fué de Acosta.

En el round siguiente Miller volvió a mantenerse en la ofensiva, consiguiendo entrar con dos izquierdas al mentón de Acosta y un fuerte cross de derecha. Acosta entra después con un fuerte swing de derecha. Este round fué de Miller.

En el cuarto round Acosta entró con una izquierda y derecha a la cara de su contrario; Miller colocó una izquierda al cuerpo y luego una derecha a la cara. Este round fué parejo.

En el quinto round Miller siguió castigando con golpes de izquierda a la cara y cuerpo de su contrario. Luego entra con un "uno-dos" al que contesta Acosta con un cross de derecha. Round de Miller.

El sexto round que fué parejo, se caracterizó por la sucesión de clinchs.

En el séptimo round Acosta entra con izquierda a la cara, fallando después algunas derechas. Acosta coloca después un golpe bajo a Miller, quien se queja, pero el referee que no vió la infracción ordenó a los boxeadores que siguieran peleando.

Miller, para evitar los golpes de su contrario, busca el clinch, hasta reponerse, y al final consigue entrar con derecha e izquierda al estómago de su contrario. Round de Miller.

En el round siguiente Acosta entra con derecha y luego Miller con una izquierda. Después se cambian golpes al cuerpo, y luego Acosta aplica una derecha a la cara. Round de Acosta.

En el noveno round el uruguayo llevó la ofensiva, colocando luego una derecha seguida de otra fuerte derecha al cuerpo. Miller consiguió entrar después con un "uno-dos". Round de Acosta.

En el último round Miller ataca de inmediato y consigue marcar golpes de izquierda al cuerpo. Acosta entra con una derecha a la cara, que es contestada con una izquierda de Miller. Round del argentino.

Terminada la pelea, el jurado lo declaró empatada, fallo que fué mal recibido por la concurrencia, pues Miller se había adjudicado el triunfo, primando casi de continuo en el ataque.

En esta pelea actuó de referee el señor Festal y como jurado los señores P. Nazar Anchorena, ingeniero Ernesto Newbery y Félix Burga.

Firpo-Boykin—

Cuando Luis Angel Firpo apareció en el ring, fué objeto de una ovación clamorosa e interminable. Su nombre fué entusiasta, delirantemente aclamado.

El público le manifestaba de esa suerte la admiración suscitada por su inmejorable campaña en los Estados Unidos.

Al entrar al ring Boykin fué objeto de nutridos aplausos.

La exhibición tuvo una duración de seis rounds de tres minutos cada uno. Su desarrollo no entusiasmó mayormente.

Firpo no actuó como indudablemente era lógico esperar, después de su campaña en los rings norteamericanos. Su acción no sedujo. Pero cabe señalar, a modo de disculpa, que se presentó al "ring" no restablecido aún de una "gripe" que lo retuvo en cama durante varios días.

Los que han presenciado la exhibición de la película Firpo-Herman habrán podido constatar ayer cuán diferente es la labor frente a Boykin y su actuación ante Herman.

Firpo no desplegó ayer una acción lucida. Colocó, eso sí, inmejorables golpes, pero no mostró la agilidad desarrollada frente a los pugilistas norteamericanos. Firpo debe entrenarse ... amente, si anhela ... airoso frente al australiano Tracy en el asalto de octubre próximo. Su "punch" es extraordinario, el que ayer puso en evidencia al hacer tambalear a Boykin en el tercer round, no obstante usar guantes de ... onzas.

Desde luego, Firpo ha progresado sensiblemente, pero debe seguir ... la brecha si quiere alcanzar ... gloria, entrenándose debidamente.

Boykin, el "negro", evidenció ... tables condiciones de boxeador, ... locando buenos golpes.